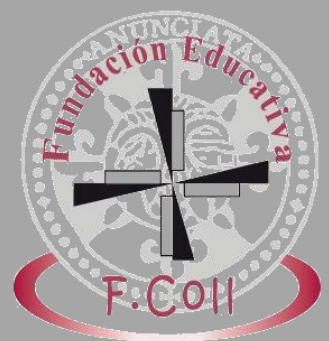


# ITINERARIOS DE FE



## 3º ESO





## 3º ESO

ESQUEMA 3º ESO.....	5
---------------------	---

### BLOQUE 1º: YO (Primer Trimestre)

•	<b>Tema 1º: Camino de madurez</b>	.....	11
	○ Sesión 1: Nos encontramos	.....	12
	○ Sesión 2: Camino de madurez	.....	14
•	<b>Tema 2º: Mi identidad</b>	.....	18
	○ Sesión 1: ¿Quién soy?	.....	20
	○ Sesión 2: Somos con nuestras virtudes y defectos	.....	26
	○ Sesión 3: Los miedos que nos paralizan	.....	29
	○ Sesión 4: No andéis agobiados	.....	33
	○ Sesión 5: La felicidad	.....	35
•	<b>Tema 3º: Modelos de referencia</b>	.....	40
	○ Sesión 1: ¿De qué vamos?	.....	41
	○ Sesión 2: Lo que sueño ser	.....	46
	○ Sesión 3: Jesús modelo de referencia (I)	.....	48
	○ Sesión 4: Jesús modelo de referencia (II)	.....	51
	○ Sesiones 5 - 6: Identidad	.....	54
	○ Sesión 7: Oración	.....	59

### BLOQUE 2º: NOSOTROS (Segundo Trimestre)

•	<b>Tema 1º: La Comunidad</b>	.....	64
	○ Sesión 1: No estamos solos	.....	65
	○ Sesión 2: Los olvidados	.....	72
	○ Sesión 3: Ingenio/ Cooperación	.....	75
	○ Sesión 4: El tesoro escondido	.....	78
•	<b>Tema 2º: La Amistad</b>	.....	82
	○ Sesión 1: Son mis amigos	.....	84
	○ Sesión 2: La verdadera amistad	.....	87
	○ Sesión 3: Un ejemplo de amistad	.....	88

- Tema 3º: **El Amor** ..... 93
  - Sesión 1: “Canción Limón y Sal” ..... 95
  - Sesión 2: **Nuestro amor a los demás** ..... 97
  - Sesión 3: **Símbolo de amor** ..... 98

### **BLOQUE 3º: EL MUNDO (Tercer Trimestre)**

- Tema 1º: **La Ecología** ..... 101
  - Sesión 1 - 2: **El hombre en medio del mundo** ..... 102
  - Sesión 3: **Nosotros ¿qué podemos hacer?** ..... 102
- Tema 2º: **Los Marginados** ..... 105
  - Sesión 1: **La marginación hoy** ..... 107
  - Sesión 2: **Somos marginados** ..... 108
  - Sesión 3: **Gente que no cuenta** ..... 109
  - Sesión 4: **Aproximación a la realidad** ..... 112
  - Sesión 5: **¿Qué tiene que ver conmigo?** ..... 114
  - Sesión 6: **Oración** ..... 118

### **ANEXOS** ..... 123

CURSO	TRIMESTRE	BLOQUE	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS/ANEXOS	TEMPORALIZACION
3º	1º	YO	CAMINO DE MADUREZ	Dinámicas de conocimiento	Siluetas	Octubre
				16 añitos. Dani Martin	Canción. 16 añitos. Dani Martin	
				Decidimos como adultos	Fichas de toma de decisiones	
				Oración	Explicación para el monitor de las fichas de tomas de decisiones Oración	
			MI IDENTIDAD	¿Quién eres? A. de Mello	Frases incompletas Dibujos de Disney Imagen del mundo y del yin yan. El yin yan que hay en mí Oración. Hoy aprendí... El castillo tenebroso Cuestiones sobre nuestros miedos El buscador de la felicidad. La vida es felicidad	Noviembre
				Frases incompletas		
				Me identifico		
				El yin y el yan del mundo		
				Mi yin y mi yan		
				El castillo tenebroso		
				¿Sabes cuánto vales?		
				Cuáles son mis miedos		
				Sin miedo. Rosana		
				Las sillas		
				El buscador incansable de la felicidad		
				La vida es felicidad		

			<b>MODELOS DE REFERENCIA</b>	Personajes famosos	El personaje que quiero ser  Y tú de qué vas  La persona que sueño ser	<b>Diciembre</b>
				Voy, caminando por la vida. Melendi		
				¿De qué vamos?		
				Modelos de referencia familiares		
				Dentro de 20 años...		
				El patito feo		
				El mensaje de Jesús: sus palabras		
				Jesús, sus obras y su manera de relacionarse		
				El increíble Will Hunting. Película		
				El increíble Will Hunting. Análisis		
				Oración		

CURSO	TRIMESTRE	BLOQUE	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS/ANEXOS	TEMPORALIZACION
3º	2º	NOSOTROS	LA COMUNIDAD: NO ESTAMOS SOLOS	No estamos solos	Canción no estamos solos Construir la comunidad Texto los olvidados y preguntas Imagen para analizar y preguntas Actividades de ingenio Preguntas de reflexión Texto el tesoro de lo escondido Recursos complementarios	Enero
				Construcción de la comunidad		
				Los olvidados		
				Una imagen más que mil palabras		
				Ingenio / cooperación		
				El tesoro escondido		
				Oración final		
			LA AMISTAD	Son mis amigos	Canción "Son mis amigos Frases sobre la amistad Imagen para el mural Salmo de la amistad Oración Recursos complementarios	Febrero
				Frases sobre la amistad		
				La verdadera amistad		
				Mural de la amistad		
				Un ejemplo de amistad		
				Oración		

CURSO	TRIMESTRE	BLOQUE	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS/ANEXOS	TEMPORALIZACION
3º	2º	NOSOTROS	EL AMOR	Canción	Canción Limón y Sal Historia "Amor en detalles" Oración Recursos complementarios	Marzo
				Nuestro Amor a los demás		
				Corazones		
				Ejemplos de amor hacia los demás		
				Mural del amor		
				Símbolo de amor		
				Oración		



CURSO	TRIMESTRE	BLOQUE	TEMA	ACTIVIDADES	RECURSOS/ANEXOS	TEMPORALIZACION
3º	3º	EL MUNDO	LA ECOLOGÍA	El hombre en medio del mundo Nosotros, ¿qué podemos hacer? Hábitos de compra y gestión de RSU Oración	Película: Los últimos días del Edén Guión de trabajo Materiales de envasado y reciclaje Ficha RSU Oración	Abril
			COLECTIVO MARGINADOS (I)	La marginación hoy Somos marginados Gente que no cuenta	El emigrante (Celtas Cortos) Cómic los marginados	Mayo
			COLECTIVOS MARGINADOS (II)	Aproximación a la realidad ¿Qué tiene que ver conmigo? Oración	Testimonios Oración	Junio





# 1º TRIMESTRE: YO

## TEMA 1: -CAMINO DE MADUREZ-

*“Porque donde están dos o tres reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos”.*

(Mt 18,20)

### JUSTIFICACIÓN

Es necesario empezar el curso de reflexión rompiendo el hielo entre todos y dejando claro que nos vamos a juntar para ir madurando como personas en todos los sentidos, a nivel humano y cristiano.

### OBJETIVOS

1. Comenzar a crear grupo.
2. Presentarse y conocerse todos los que van a compartir esta experiencia.
3. Adoptar progresivamente actitudes de apertura, participación y fraternidad en el grupo.
4. Descubrir a Jesús como centro de nuestro grupo.

### CONTENIDOS

1. Dinámicas de encuentro
2. Qué sabemos unos de otros
3. Características de esta edad.
4. Nos relacionamos como adultos
5. Oración: Jesús en nuestro grupo

### ACTIVIDADES



## SESIÓN 1: NOS ENCONTRAMOS

*Para ir rompiendo el hielo en el grupo, se pueden hacer algunas de éstas u otras dinámicas de conocimiento.*

### **DINÁMICA: AVISOS CLASIFICADOS**

OBJETIVOS: Interesarse por el otro. Romper el hielo.

MATERIAL: Hojas y bolígrafo

TIEMPO: 20'

DESARROLLO: Cada cual recibe una hoja en blanco. Debe escribir un aviso clasificado de un periódico ofreciéndose para algo o sencillamente como amigo. Se colocan los clasificados en la pared y los participantes pasan a leerlos y a preguntar por aquellos que más les hayan llamado la atención.

### **DINÁMICA: LA ENTREVISTA**

OBJETIVOS: Conocer más profundamente a los participantes.

MATERIAL: -----

TIEMPO: 20'

DESARROLLO: Se dividen los participantes en parejas. Cada uno tiene que entrevistar a su pareja (nombre, familia, hobbies, etc.) y presentarle al resto del grupo.

### **DINÁMICA: LA TELARAÑA**

OBJETIVOS: Presentarse de manera divertida

MATERIAL: Un ovillo de hilo

TIEMPO: 20'

DESARROLLO: Se colocan todos los participantes en círculo y el guía toma una bola de hilo y cuenta cómo se llama, que hace, hobbies, etc. y cuando termina, le tira el hilo a cualquier persona que quiera, pero sin soltar la punta, luego los demás hacen lo mismo y al tirarlo lo sujeta de una punta y se va creando una especie de tela de araña, lo ideal es que después se pueda desenredar.

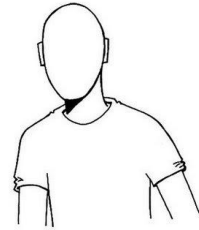
**DINÁMICA: CÓMO ME VEN**

OBJETIVOS: Conocer qué sabemos unos de otros

TIEMPO: 20'

MATERIAL: **Anexo 1** pág. 125

DESARROLLO: EL acompañante propone que se haga una dinámica rápida en el grupo para ver qué sabemos unos de otros. Para ello se da a cada joven una hoja con una silueta humana dibujada (Anexo I) y les pide que escriban su nombre en ella. Sentados alrededor de una mesa, las siluetas van pasando de unos a otros,



en orden, de modo que todos escriben en la silueta de cada miembro del grupo dos adjetivos que describen cómo le ve. Cuando terminan, cada uno lee en silencio lo que han escrito sobre él o ella.

A continuación se pide a cada uno que comente brevemente lo siguiente:

- ¿Me siento identificado con lo que han dicho de mí?
- ¿Qué cosas me sorprenden?
- ¿Qué cosas creen que deberían decir de mí y no han dicho?



## SESIÓN 2: CAMINO DE MADUREZ

### **CANCIÓN: "16 añitos". (Dani Martin)**

OBJETIVOS: Identificarse con las características propias de la edad

MATERIAL: Canción fotocopiada para cada uno. **Anexo 2** pág. 127

TIEMPO: 20'

DESARROLLO:

- Se escucha la canción.
- Después, se dejan unos minutos para que cada persona de manera individual reflexione sobre lo que se dice en la canción y con qué parte de la letra se siente identificada o no y por qué.
- Breve puesta en común en gran grupo

### **DINÁMICA: TOMAMOS DECISIONES COMO ADULTOS**

OBJETIVOS: Aprender a relacionarse como adultos

MATERIAL:

Fichas. **Anexo 3** pág. 129

Explicación de las fichas para el acompañante. **Anexo 4** pág. 131

Mural.

TIEMPO: 30'

DESARROLLO:

- Se subdivide el grupo en varios grupos más pequeños y se reparten las fichas entre los grupos.
- Motivación del acompañante: *En estos años vas a tener que tomar decisiones que probablemente durarán toda la vida: sobre comportamientos o costumbres, metas que quieres conseguir y cosas que van a ser importantes. Es una situación muy complicada, puede que tengas la tentación de no arriesgarte y seguir comportándote como cuando eras pequeño. No lo dudes, serás infeliz.*

*A todos nos cuesta seguir creciendo, pero descubrimos que en la medida en que nos esforzamos, luego nos sentimos más satisfechos. En las tarjetas que tenéis en cada grupo tenéis consejos para que el cambio resulte más llevadero. Tratad de descubrir qué quiere decir cada una de ellas*

- Cada grupo tiene que explicar el significado de las tarjetas que les han tocado entendidas en criterio de madurez.
- Se pone en común y el acompañante dirá el significado correcto.
- Las distintas tarjetas se pegarán en un mural que puede presidir todas las reuniones.

### ORACIÓN DEL GRUPO

MATERIAL: **Anexo 5** pág. 136

Nadie tiene mayor amor que el que da su vida por sus amigos.  
Vosotros sois mis amigos si hacéis lo que os mando. No os llamo ya siervos, porque el siervo no sabe lo que hace su amo; a vosotros os he llamado amigos, porque todo lo que he oído a mi Padre os lo he dado a conocer.  
No me habéis elegido vosotros a mí sino que yo os he elegido a vosotros y os he destinado para que vayáis y deis fruto, y que vuestro fruto permanezca de modo que todo lo que pidáis al Padre en mi nombre os lo conceda.  
Lo que os mando es que os améis los unos a los otros.

**(Jn. 15, 13-17)**

## SE VIVE CON LOS DEMÁS

La vida se vive con los demás.

Vivir con los demás significa  
que tengo que compartirlo todo con ellos.  
Tengo que aceptarlos, acogerlos y quererlos.

Sin los demás,  
la vida, el amor, y la felicidad son una utopía.

Estamos enlazados unos con otros  
mediante infinidad de hilos.

Una vida depende de otra vida  
y ninguna se desarrolla sin las demás.

Sólo puedo desarrollarme con ayuda de los demás.  
No sólo los necesito porque significan tanto para mí.

Los necesito también  
porque puedo hacer mucho por ellos.  
Tengo ojos para descubrir a los demás,  
oídos para escucharlos,  
pies para acercarme a ellos,  
manos para tendérselas y un corazón para amarlos.





## ANEXOS

- Siluetas. **Anexo 1** pág. 125
- Canción. 16 añitos. Dani Martin. **Anexo 2** pág. 127
- Fichas de toma de decisiones. **Anexo 3** pág. 129
- Explicación para el monitor de las fichas de tomas de decisiones.  
**Anexo 4** pág. 131
- Oración. **Anexo 5** pág. 136



## TEMA 2: -MI IDENTIDAD-

*“Yo soy el buen pastor; y conozco mis ovejas”*

(Jn 10,12)

### JUSTIFICACIÓN

Los seres humanos somos contradictorios. Tenemos capacidad de elevarnos a lo más alto, de ser altruistas, generosos, creativos, de tocar el cielo, y al mismo tiempo de albergar sentimientos mezquinos, hacernos daño unos a otros y hundirnos en el abismo. Tenemos grandes deseos y limitaciones para alcanzar nuestros ideales. Nos sentimos como si tuviéramos un corazón de águila, soñando con volar alto, y alas de gorrión, incapaces de elevarnos donde soñamos. Muchas veces hacemos lo que no queremos y lo que queremos no lo hacemos.

Nos resulta muchas veces difícil de aceptar esa contradicción que sentimos, en nosotros mismos y en los demás. Pero lo cierto es que nuestra grandeza y nuestra miseria, son, en muchas ocasiones, inseparables: los seres humanos somos un todo y muchas veces nuestras mayores virtudes son al mismo tiempo nuestros mayores defectos.

Nos cuesta mirar de frente nuestra grandeza, porque nos sitúa ante desafíos que nos asustan, y nuestra miseria, porque nos enfrenta a cosas que no queremos ver, que nos resultan dolorosas, que no coinciden con lo que deseáramos ser. Quisiéramos ser omnipotentes, invulnerables, todopoderosos. Pero no lo somos, y tal vez ahí reside precisamente la mayor grandeza, porque es la condición de posibilidad de nuestra libertad. Si no tuviéramos posibilidades grandes, no podríamos elegir apostar por ellas venciendo nuestras miserias. Si fuéramos perfectos, no seríamos tampoco libres, porque hacer lo bueno sería inevitable.

Es importante aprender a conocer y aceptar nuestra grandeza y nuestra miseria, lo que somos “Quien no tiene límites, no tiene propiedades”, nuestros límites y nuestras posibilidades van unidos. En palabras evangélicas, somos trigo y cizaña: reconocerlo nos ayuda a buscar los medios para hacer crecer el trigo y nos invita a buscar caminos y encuentros que puedan sanar nuestra herida profunda.

La experiencia de nuestra propia limitación es una experiencia que nos abre a Dios. Nadie busca a Dios si se siente autosuficiente. Solo desde la experiencia de que nosotros solos no podemos ser lo que deseamos ser nos abrimos al encuentro con los demás y con Dios. La experiencia del creyente pasa por el encuentro con su propia soledad y limitación, que se transforma en una experiencia agradecida sin dejar de ser dolorosa: la soledad y la pequeñez es la oportunidad para el encuentro.

### **OBJETIVOS**

1. Adquirir un concepto realista de uno mismo.
2. Descubrir para afrontarlos cuáles son los miedos que nos paralizan.
3. Adoptar progresivamente actitudes de apertura, participación y fraternidad en el grupo.
4. Descubrir distintas maneras de ser feliz.

### **CONTENIDOS**

1. Quién soy.
2. Somos con nuestros defectos y virtudes.
3. Los miedos que nos paralizan.
4. La felicidad.

### **ACTIVIDADES**



## SESIÓN 1: ¿QUIÉN SOY?

TEXTO: ¿QUIÉN ERES? A. de Mello

OBJETIVOS: reflexionar sobre quién somos.

MATERIAL: -----

TIEMPO: 15'

DESARROLLO:

- El monitor lee el texto muy despacio.
- A continuación se propone un debate abierto:
  - ¿Qué es lo que más nos ha llamado la atención?
  - ¿Seríamos capaces de describirnos más allá de los datos que nos definen?
  - ¿Qué es entonces lo que define quiénes somos?
  - ¿Queremos saber quiénes somos realmente?

### ¿Quién eres?

Una mujer estaba agonizando. De pronto, tuvo la sensación de que era llevada al cielo y presentada ante el Tribunal.

- ¿Quién eres?- dijo una Voz.
- La mujer del alcalde- respondió ella
- Te he preguntado, quién eres, no con quién estás casada.
- Soy la madre de cuatro hijos.
- Te he preguntado quién eres, no cuántos hijos tienes.
- Soy una maestra de escuela.
- Te he preguntado quién eres, no cuál es tu profesión.

Y así sucesivamente. Respondiera lo que respondiera, no parecía poder dar una respuesta satisfactoria a la pregunta, ¿quién eres?

- Soy una cristiana.
- Te he preguntado quién eres, no cuál es tu religión.
- Soy una persona que iba todos los días a la iglesia y ayudaba a los pobres y necesitados.
- Te he preguntado quién eres, no lo que hacías.

Evidentemente, no consiguió pasar el examen, porque fue enviada de nuevo a la tierra. Cuando se recuperó de su enfermedad, tomó la determinación de averiguar quién era. Y todo fue diferente.

Tu obligación es ser, no ser un personaje ni ser un don nadie, porque ahí hay mucha codicia y ambición, ni ser esto o lo de más allá, porque eso condiciona mucho, sino simplemente ser.



**DINÁMICA: FRASES INCOMPLETAS**

OBJETIVOS: Conocerse un poco más

MATERIAL: Ficha de frases. **Anexo 6** pág. 137

TIEMPO: 25'

DESARROLLO:

- Cada chic@ completa de manera individual las frases.
- Se ponen en común



## ¿QUIÉN SOY?

1. MI..... favorit@ es.....
2. Si pudiera tener un deseo, sería.....
3. Me siento feliz cuando.....
4. Me siento triste cuando.....
5. Me siento muy importante cuando.....
6. Una pregunta que tengo sobre la vida es.....
7. Me enoja cuando.....
8. Un pensamiento que aún sigo teniendo es.....
9. Cuando me enoja yo.....
10. Cuando me siento triste, yo.....
11. Cuando tengo miedo, yo.....
12. Me da miedo.....
13. Algo que quiero es.....
14. Me siento valiente cuando.....
15. Amo a.....
16. Me veo a mi mism@.....
17. Algo que hago bien es.....
18. Me preocupa.....
19. Más que nada me gustaría.....
20. Cuando sea ancian@.....
21. Si volviera a ser niñ@.....
22. Lo mejor de ser yo es.....
23. Odio.....
24. Necesito.....
25. Deseo.....

**DINÁMICA: ¿CON QUÉ PERSONAJE ME IDENTIFICO?**

OBJETIVOS: Conocerse un poco más

MATERIAL: Fichas de personajes. **Anexo 7** pág. 138

TIEMPO: 15'

DESARROLLO: Cada chic@ escoge un personaje con el que se siente identificado, luego explica al grupo por qué ha escogido dicho personaje y en qué se parece a él.

**ORACIÓN DEL GRUPO**

*Para terminar la sesión se lee este texto a modo de oración (sirve también para introducir la siguiente sesión)*

*Breve tiempo de reflexión personal (con música suave).*

*Se invita a los muchachos a que hagan alguna petición.*



El sufí Bayadiz dice acerca de sí mismo:

De joven yo era un revolucionario y mi oración consistía en decir a Dios:

- Señor, dame fuerzas para cambiar el mundo.

A medida que fui haciéndome adulto y caí en la cuenta de que me había pasado media vida sin haber logrado cambiar a una sola alma, transformé mi oración y comencé a decir:

- Señor, dame la gracia de poder transformar a cuantos entran en contacto conmigo. Aunque solo sea a mi familia y amigos. Con eso me doy por satisfecho.



Ahora que soy viejo y tengo los días contados, he empezado a comprender lo estúpido que he sido. Mi única oración es la siguiente:

- Señor, dame la gracia de cambiarme a mí mismo.

Si yo hubiera orado de este modo desde el principio, no habría malgastado mi vida.



## **SESIÓN 2: SOMOS CON NUESTRAS VIRTUDES Y DEFECTOS**

Se trata de un tema que no es fácil para los jóvenes, inmersos en un ambiente en que hay que demostrar la valía personal, donde los errores se esconden, las limitaciones personales nos avergüenzan. Sin embargo es un tema fundamental en el crecimiento humano y en la fe. Ha de ser un momento de solidez como grupo, de confianza y de apertura en todos a profundizar.

### **DINÁMICA: EL YIN Y EL YAN DE NUESTRA REALIDAD**

OBJETIVOS: Descubrir el bien y el mal que nos rodea.

MATERIAL: Mural grande con el dibujo del yin y el yan. **Anexo 8** pág. 140

TIEMPO: 20'

DESARROLLO:

- Se muestra al grupo un cartel grande en el que aparece dibujado el símbolo del ying yang.
- Se pregunta a los jóvenes lo que entienden o saben de él. *Aunque el significado en sí del símbolo es complejo, en el diálogo debe salir la idea de que es un símbolo que acoge en la misma realidad la dualidad que somos, centrando es dualidad en su parte blanca y negra, clara y oscura, buena y mala. Insistimos en que son la misma realidad.*
- Una vez aclarado el sentido del símbolo les proponemos escribir dentro del mismo, aspectos positivos y negativos de la realidad en que viven, el mundo, el barrio, el colegio, la familia, los amigos... *De esta manera se motiva a la conveniencia de ser conscientes de las dos partes de la realidad, empezando por la más amplia, el mundo para después ir profundizando en la propia.*
- Breve puesta en común

**DINÁMICA: NUESTRO YIN YAN**

OBJETIVOS: Descubrir lo bueno y lo malo que hay en cada uno de nosotros.

MATERIAL: Ficha de yin yan para cada uno. **Anexo 9**. pág. 141

TIEMPO: 40'

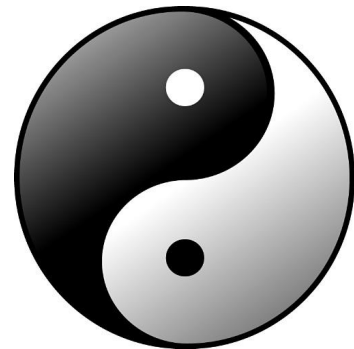
DESARROLLO:

- Trabajo personal. Se distribuye a cada chic@ el dibujo del yin yan (**Anexo 9**).

*Es importante crear un ambiente adecuado para la reflexión. Conviene dejar el tiempo suficiente a los chic@s para que lo hagan bien y para que reflexionen sobre sí mismos con sinceridad.*

Se les pide que sitúen en su yin (lado oscuro):

- Las cosas que te esclavizan: ¿la imagen?, ¿la TV?, ¿la Wi?, ¿la play?, ¿el futuro?, ¿el pasarlo bien?, ¿el estudio?, ¿el agobio?...
- Los aspectos de tu personalidad que deberías modificar...
- Determinadas relaciones que deberías fomentar o mejorar: con la familia, amigos, colegio, Dios...
- Otras cosas



Se les pide que sitúen en su yan (lado claro)

- Las cosas que te liberan
  - Los aspectos de tu personalidad que son cualidades
  - Determinadas relaciones que te hacen crecer, ser mejor...: familia, amigos, colegio, Dios...
  - Otras cosas
- Breve puesta en común

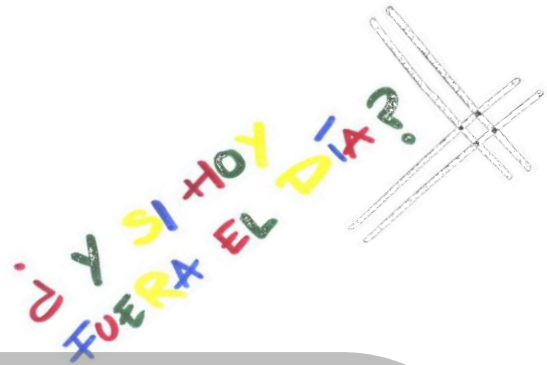
**ORACIÓN DEL GRUPO**

MATERIAL: **Anexo 10** pág. 142

*Se reparte a cada chico la oración.*

*Cada uno lee un verso.*

*Eco voluntario.*

**HOY APRENDÍ QUE...**

Que el obstáculo más grande es: EL MIEDO.

Que la peor dieta es: LA GULA

Que el mejor sentimiento es: EL ALTRUISMO.

Que lo peor de lamentar es: EL PASADO.

Que el día más bello es: HOY.

Que los mayores maestros son: LOS NIÑOS.

Que el mayor error es: DARSE POR VENCIDO.

Que el peor enemigo es: LA OCIOSIDAD.

Que el mayor defecto es: EL EGOISMO.

Que el peor malestar es: EL REMORDIMIENTO.

Que la mayor distracción es: EL TRABAJO.

Que la peor enfermedad es: LA TRISTEZA.

Que la peor banca rota es: EL DESÁNIMO.

Que el sentimiento más vil: LA ENVIDIA.

Que el mejor maestro es: EL EJEMPLO.

Que el peor pensamiento es: EL ODIO.

Que el regalo más hermoso es: EL PERDÓN.

Que el mayor conocimiento es: DIOS.

Que lo más maravilloso del mundo es: EL AMOR.

**Y QUE LA FELICIDAD MÁS GRANDE ES DARSE A LOS  
DEMÁS**



### **SESIÓN 3: LOS MIEDOS QUE NOS PARALIZAN**

#### **Síntesis de contenido:**

El miedo es un mecanismo de supervivencia que todos tenemos. Nos avisa de cuándo algo es peligroso o nos puede hacer daño. Es razonable tener miedo.

Pero el miedo no es un sentido infalible. Sólo es una alerta: una vez que sentimos miedo, tenemos que analizar si este miedo es razonable o no. El miedo puede impedirnos hacer lo que nos puede salvar en un momento determinado.

Cuando somos conscientes de nuestros miedos y los analizamos podemos enfrentarnos a ellos y tomar las decisiones libremente, sin ignorarlos: conscientes de los peligros pero también conscientes de lo que queremos hacer.

El miedo refleja experiencias pasadas que nos resultaron dolorosas. Sin embargo, no todo lo que nos resulta doloroso es malo, y las cosas no se repiten. Es importante aprender de las experiencias negativas sin dejar que el miedo nos paralice; sólo así podremos enfrentarlas con éxito en otras ocasiones. El miedo se nutre de la oscuridad. Cuanto menos queremos enfrentarnos a nuestros miedos, más crecen. La mejor manera de integrar nuestros miedos de forma positiva es sacarlos a la luz, intentando comprender de dónde nacen y decidiendo libre y responsablemente qué hacer aprendiendo de la experiencia y venciendo el miedo para poder crecer y avanzar hacia nuestros sueños.

#### **DINÁMICA: DESTAPANDO LOS MIEDOS DE NUESTRO MUNDO**

**OBJETIVOS:** Descubrir las cosas que asustan de este mundo.

**MATERIAL:** Mural con el dibujo de un castillo tenebroso. **Anexo 11** pág. 143

**TIEMPO:** 25'

**DESARROLLO:**

- El acompañante presenta al grupo un mural en el que hay dibujado un castillo tenebroso, el castillo del terror, e invita al grupo a escribir en él las cosas que asustan en este mundo, del tipo que sean, animando a que escriban cuántas más cosas mejor, para que el diálogo sea después más rico.
- Al terminar de escribir, se deja un tiempo para leer todo

- El acompañante anima a comentar lo que aparece: si son miedos de diferentes tipos, diferentes intensidades, cuáles son más comunes, por qué asustan estas cosas...

### DINÁMICA: LOS MIEDOS QUE NOS PARALIZAN

OBJETIVOS: Descubrir nuestros miedos.

MATERIAL: Ficha de preguntas sobre el miedo. **Anexo 12** pág. 144

TIEMPO: 25'

DESARROLLO:

Es conveniente hacer una reflexión general. Entre todos vamos desarrollando el tema. Este debe profundizar en los siguientes puntos: Qué es el miedo, qué parte tiene de ilusión; qué cosas son las que generalmente nos asustan y por qué; qué se puede hacer para que no nos paralicen; los miedos desaparecen para siempre, o vuelven a surgir...

- Después de haber hecho una reflexión general sobre el miedo, es momento de profundizar en aquello que más asusta a cada uno. Para ello el acompañante lee el texto
- Se comenta brevemente el texto
- Trabajo individual. Cada chic@ ha de responder individualmente a las siguientes cuestiones: **Anexo 12** pág. 144
  - Qué me asusta en este momento de mi vida (situaciones, falta de cosas materiales, falta de relaciones...)
  - Cuál de estas cosas son nuevas y cuales me acompañan desde hace tiempo.
  - Por qué creo que me asustan.
- A continuación habrá una puesta en común libremente.

El vuelo del halcón.

Un rey recibió como obsequio dos pequeños halcones y los entregó al maestro de cetrería para que los entrenara. Pasados unos meses, el maestro informó al rey que uno de los halcones estaba perfectamente, pero al otro no sabía qué le sucedía, no se había movido de la rama donde lo dejó el día que llegó

El rey mandó llamar a curanderos y sanadores para que vieran el halcón, pero nadie pudo hacerlo volar. Entonces el monarca decidió comunicar a su pueblo que ofrecía una recompensa a la persona que hiciera volar al halcón.

A la mañana siguiente, vio el halcón volando ágilmente por los jardines. El rey dijo a su corte:

Traedme al autor del milagro.

Su corte le llevó a un humilde campesino. El rey le preguntó: *Cómo hiciste volar al halcón? ¿Eres acaso un mago?*

Intimidado, el campesino dijo al rey:

Fue fácil, mi Señor. Solo corté la rama y el halcón voló. Se dio cuenta de que tenía alas y echo a volar.

**DINÁMICA: CANCIÓN "SIN MIEDO" ROSANA**

OBJETIVOS: Escuchar la canción.

MATERIAL: -----

TIEMPO: 5'

**SIN MIEDO. (Rosana)**

Sin miedo sientes que la suerte está contigo,  
jugando con los duendes, abrigándote el camino,  
haciendo cada paso lo mejor de lo vivido.  
Mejor vivir sin miedo.

Sin miedo,  
lo malo se va volviendo bueno,  
las calles se confunden con el cielo  
y nos hacemos aves, sobrevolando el suelo, así...  
Sin miedo,  
si quieres las estrellas vuelco el cielo,  
no hay sueños imposibles ni tan lejos  
si somos como niños,  
sin miedo a la locura,  
sin miedo a sonreír.  
Sin miedo sientes que la suerte está contigo...

Sin miedo,  
las olas se acarician con el fuego,  
si alzamos bien las yemas de los dedos  
podemos de puntillas tocar el universo, sí...  
Sin miedo,  
las manos se nos llenan de deseos  
que no son imposibles ni están lejos,  
si somos como niños,  
sin miedo a la ternura,  
sin miedo a ser feliz.  
Sin miedo sientes que la suerte está contigo





## SESIÓN 4: NO ANDEIS AGOBIADOS...

### ORACIÓN DEL GRUPO

MATERIAL:

DURACIÓN: 30

DESARROLLO:

- Ambientar la capilla de forma adecuada. Poner música de fondo para que se vaya entrando en clima de oración.
- Leer el siguiente pasaje evangélico:

*“Después que se sació la gente, Jesús apremió a sus discípulos a que se subieran a la barca y se adelantaran a la otra orilla, mientras él despedía a la gente. Y, después de despedir a la gente, subió al monte a solas para orar. Llegada la noche, estaba allí solo. Mientras tanto la barca iba ya muy lejos de tierra, sacudida por las olas, porque el viento era contrario. De madrugada se les acercó Jesús andando sobre el agua. Los discípulos, viéndole andar sobre el agua, se asustaron y gritaron de miedo, pensando que era un fantasma. Jesús les dijo enseguida: ¡Animo, soy yo, no tengáis miedo! Pedro le contestó: Señor, si eres tú mándame ir hacia ti andando sobre el agua. Él le dijo: Ven. Pedro bajó de la barca y se echó a andar sobre el agua acercándose a Jesús; pero, al sentir la fuerza del viento, le entró miedo, empezó a hundirse y gritó: Señor, sálvame. Enseguida Jesús extendió la mano, lo agarró y le dijo: ¡Qué poca fe! ¿Por qué has dudado?”*

- Para la reflexión:
  - Imagina que caminas sobre el agua, como Pedro... Y sientes que tus miedos te asaltan... Y que empiezas a hundirte...
  - Entonces llega Jesús y te ofrece la mano... Y te agarra fuerte... Y te saca del agua... Tú, confía y agradece

- CUENTA A DIOS LO QUE TE PREOCUPA, PIENSA EN ALGO QUE TE PREOCUPE MUCHO.
  - CIERRA LOS OJOS
  - Cuéntaselo a Dios.
  - Siente cómo él está a tu lado.
  - Confía en su presencia
  - Ahora aguarda en silencio su respuesta.

**Padrenuestro, cogidos de la mano.**



## SESIÓN 5: LA FELICIDAD

### DINÁMICA: LAS SILLAS

OBJETIVOS: Empezar a indagar sobre qué es eso de la felicidad.

MATERIAL: Mural con frase y sillas dibujadas.

TIEMPO: 25'

DESARROLLO:

- Mural grande con la siguiente frase como título: *“Si se construyera la casa de la felicidad, la habitación más grande sería la sala de espera”* (Pierre Fluchaire). También aparecerán dibujadas cuatro sillas de color rojo, azul, marrón y gris y la explicación del significado.
- Comentar la frase entre todos (*“Si se construyera la casa de la felicidad, la habitación más grande sería la sala de espera”* (Pierre Fluchaire)).
- Explicar el significado de las sillas que están dibujadas en el mural:
  - **Sillas rojas:** son para los que no quieren correr peligro. En ellas se sientan los que esperan que no les pase nada malo para poder ser feliz. Por eso no arriesgan.
  - **Sillas azules:** son para los que esperan tener las cosas claras para ser felices. Estas personas no quieren líos. Esperan a verlo todo claro para tomar una decisión
  - **Sillas marrones:** son para los que esperan que no les caiga ningún “marrón”. Piensan que es mejor no tener responsabilidades; cuanto menos les toque hacer, mejor, si piden voluntarios, se apartan y siguen esperando.
  - **Sillas grises:** son para los que huyen de aquellas cosas que les hacen sufrir. Estas personas también huyen del esfuerzo y del sacrificio. Piensan que así no se puede ser feliz. Lo que cuesta no lo hacen y siguen esperando.

- Dibujamos otra silla más. Es la de nuestra felicidad. Cada muchacho señalará una característica que tiene que tener nuestra silla, bien recogida de cualquiera de las sillas anteriores o bien una característica nueva.

*Recaltar que nuestra silla tiene que ser incómoda para hacernos levantar de ella. Sólo el que sale al encuentro encuentra la felicidad. Además saldrán otras cosas como la aceptación de lo que somos, la felicidad de lo pequeño...*

### **DINÁMICA: EL BUSCADOR DE FELICIDAD**

OBJETIVOS: Reflexionar sobre la felicidad.

MATERIAL: Texto y cuestiones. **Anexo 13** pág. 145

TIEMPO: 30'

DESARROLLO:

- Hacer grupos de trabajo
- Entregar el **anexo 13** y responder a las cuestiones.
- Puesta en común.

Cuentan que un hombre oyó decir que la felicidad era un tesoro. A partir de aquel instante comenzó a buscarla.

Primero lo hizo en el placer y lo sensual, luego en el poder y la riqueza, después en la fama y la gloria, y así fue recorriendo el mundo del orgullo, del saber, de los viajes, del trabajo, del ocio y de todo cuanto estaba al alcance de su mano.

En un recodo del camino vio un letrero que decía: "Le quedan dos meses de vida". Aquel hombre, cansado y desgastado por los sinsabores de la vida se dijo: "Estos dos meses los dedicaré a compartir todo lo que tengo de experiencia, de saber y de vida con las personas que me rodean".

Y ese buscador infatigable de la felicidad, solo al final de sus días, encontró que el tesoro que tanto había deseado estaba en su interior, en lo que podía compartir, en el tiempo que le dedicaba a los demás, en la renuncia que hacía de sí mismo... Comprendió que para ser feliz se necesita amar, disfrutar de lo pequeño y de lo grande, conocerse a sí mismo, sentirse querido y valorado, pero también querer y valorar, tener razones para vivir y esperar.

Finalmente descubrió que cada edad tiene su propia medida de la felicidad y que solo Dios es la fuente suprema de la alegría, por ser El: amor, bondad, reconciliación, perdón y donación total.

Y en su mente recordó aquella sentencia que decía: "Qué poco gozamos con lo que tenemos y cuanto sufrimos por lo mucho que anhelamos".

- Leed el texto
- ¿Estáis de acuerdo?
- Haced una lista de las cosas que os hagan sentir os felices.
- Escribid vuestro propio cuento de la felicidad pensando que estáis en los últimos momentos de vuestra vida.

**ORACIÓN DEL GRUPO**

MATERIAL: **Anexo 14** pág. 146

*Se reparte a cada chico la oración. Cada uno lee un verso.*

*Eco voluntario.*

**LA VIDA ES... FELICIDAD**

La vida es una oportunidad, aprovéchala.

La vida es belleza, admírala.

La vida es beatitud, saboréala.

La vida es sueño, hazlo realidad.

La vida es un reto, afróntalo.

La vida es un deber, cúmplo.

La vida es un juego, júégalo.

La vida es un bien precioso, cuídalo.

La vida es riqueza, consévala.

La vida es amor, gózala.

La vida es misterio, desvéalo.

La vida es promesa, cúmplela.

La vida es tristeza, supérala.

La vida es un himno, cántalo.

La vida es un combate, acéptalo.

La vida es una tragedia, domínala.

La vida es una aventura, arrástrala.

La vida es felicidad, merécela.

La vida es vida, defiéndela.

*M. Teresa de Calcuta*

### MATERIAL COMPLEMENTARIO

- Para profundizar en los miedos y en la manera de vencerlos, leer el capítulo VI del libro “El caballero de la armadura oxidada” (el castillo de la voluntad y la osadía).
- En busca de la felicidad. Año 2006. Duración: 116’. Reparto: Will Smith, Thandie Newton, Jaden Smith, Dan Castellaneta, Zuhair Haddad. Chris Gardner (Will Smith) es un vendedor brillante y con talento, pero su empleo no le permite cubrir sus necesidades más básicas. Tanto es así que acaban echándolo, junto a su hijo de cinco años (Jaden Smith), de su piso de San Francisco y no tienen ningún lugar al que ir. Cuando Gardner consigue hacer unas prácticas en una prestigiosa correduría de bolsa, los dos protagonistas tendrán que afrontar muchas adversidades para hacer realidad su sueño de una vida mejor...

### ANEXOS

- Frases incompletas. **Anexo 6** pág. 137.
- Dibujos de Disney. **Anexo 7** pág. 138.
- Imagen del mundo y del yin yan. **Anexo 8** pág. 140
- El yin yan que hay en mí. **Anexo 9** pág. 141.
- Oración. Hoy aprendí... **Anexo 10** pág. 142
- El castillo tenebroso. **Anexo 11** pág. 143
- Cuestiones sobre nuestros miedos. **Anexo 12** pág. 144
- El buscador de la felicidad. **Anexo 13** pág. 145
- La vida es felicidad. **Anexo 14** pág. 146



## TEMA 3:-MODELOS DE REFERENCIA-

### JUSTIFICACIÓN

Todos tenemos deseos y sueños para el futuro, tanto de lo que deseamos hacer como de lo que deseamos ser. Muchas veces estos sueños están influidos por nuestros modelos: personas que no conocemos y a las que nos gustaría parecernos, o personas a las que no nos gustaría parecernos en absoluto. Todos deseamos ser felices, por eso, lo que soñamos para nuestro futuro tiene que ver con las ideas que tenemos respecto a qué es lo que hace feliz a una persona. Eso también lo hemos aprendido observando a diferentes personas.

Por otra parte, la sociedad y el mercado nos proponen unos modelos que tienen más que ver con sus intereses (de venta, de consumo) que con lo que realmente hace felices a las personas. Sin embargo, estos modelos a veces funcionan como espejismos, y, realmente nos creemos que para ser felices es preciso un determinado nivel de consumo o estilo de vida.

Con lo que aprendemos o recibimos de los demás, cada uno necesita elaborar lo que realmente desea ser. Todos tenemos muchos niveles de deseos: unos más superficiales y otros más profundos. Necesitamos conocer nuestros deseos profundos para evitar que la consecución de los deseos superficiales impidan que consigamos nuestros deseos más profundos, lo que realmente creemos que puede hacernos felices.

Lo que seamos en el futuro estará condicionado por las circunstancias pero depende también de lo que vayamos eligiendo paso a paso. Por eso, tomar conciencia de cuál es la persona que deseamos ser es importante para que la vida no nos lleve por donde no queremos. Nuestro horizonte también puede cambiar con el tiempo, con las nuevas experiencias, pero normalmente las inquietudes y deseos son más permanentes y pueden desarrollarse en muchas circunstancias diferentes. Por eso no es tan importante qué queremos hacer (que no depende enteramente de nosotros), sino saber qué o quienes queremos ser.



### OBJETIVOS

1. Caer en la cuenta de que nuestros modelos de referencia muchas veces son espejismos.
2. Descubrir la importancia de saber quiénes queremos ser frente a qué queremos hacer.
3. Ser conscientes de que lo que seamos en el futuro estará condicionado por nuestras elecciones
4. Descubrir a Jesús como verdadero modelo de referencia

### CONTENIDOS

1. A quién tomo de modelo
2. De qué vamos.
3. Modelos de referencia familiares.
4. La persona que quiero ser
5. Jesús modelo de referencia.

### ACTIVIDADES

## SESIÓN 1: ¿DE QUÉ VAMOS?

### **DINÁMICA: EL PERSONAJE FAMOSO QUE QUIERO SER**

OBJETIVOS: Descubrir que nadie es perfecto.

MATERIAL: Recortes de personajes famosos (actores, periodistas, deportistas, políticos, personajes públicos,...)

TIEMPO: 30'

DESARROLLO:

- Se invita a cada muchacho a que se reconstruya como le gustaría ser. Para ello se les entrega la ficha. **Anexo 15** pág. 147



- Puesta en común
- Después cada muchacho tiene que analizar la vida del personaje que más le guste, y ver cómo será su vida real, sus problemas, sus miedos... El acompañante hará ver a los chicos cómo la vida de cualquier persona-personaje por mucho que lo admiremos y nos parezca perfecta tiene sus problemas... y que nuestra vida no tiene por qué envidiar la de ellos.

Me gustaría tener:

El cabello de...

Los ojos de...

La nariz de...

La boca de...

El cuerpo de...

La profesión de...

La inteligencia de...

El carácter de...

La profesión de...

La vida de...

Otros...

**DINÁMICA: Y TÚ DE QUÉ VAS**

OBJETIVOS: Reflexionar sobre las distintas “caretas” que llevamos en la vida.

MATERIAL: -----

TIEMPO: 30’

DESARROLLO:

- Escuchamos la canción de Melendi “Caminando por la vida”.
- La comentamos en grupo. El acompañante tratará de que los muchachos se den cuenta de que en la vida es importante caminar “sin ruido”, siendo lo que somos, sin complejos, sin temores, rodeándonos de gente que nos quiera como somos...
- A continuación cada muchacho trabaja la ficha “¿Y tú de qué vas?”  
**Anexo 16** pág. 148

**CAMINANDO POR LA VIDA**

Huele a aire de primavera,  
tengo alergia en el corazón,  
voy cantando por la carretera,  
de copiloto llevo el sol.

Y a mí no me hace falta  
estrella  
que me lleve hasta tu portal;  
como ayer estaba borracho,  
fui tirando migas de pan.

Voy, caminando por la vida,  
sin pausa, pero sin prisas,  
procurando no hacer ruido,  
vestío con una sonrisa,  
sin complejo ni temores,  
canto rumbas de colores  
y el llorar no me hace daño  
siempre y cuando tú no llores.

Y el milindri a mi me llaman  
en el mundillo caléY este año le  
pido al cielo,  
porque al coger mi guitarra  
se me van solos los pies

Y este año le pido al cielo  
la salud del anterior.  
No necesito dinero,  
voy sobrao en el amor.

Voy, caminando por la vida...

Y no quiero amores,  
no correspondidos,  
no quiero guerras,  
no quiero amigos  
que no me quieran sin mis  
galones.

No me tires flores  
ni falsas miradas de  
inexpresión  
que no dicen nada  
del corazón que me las  
propone.

Porque voy, caminando por la  
vida...

## Y TÚ... ¿DE QUÉ VAS?

Cuando en la vida nos da miedo ir al desnudo, tal como somos, nos colocamos una máscara. Las apariencias, lo que queremos demostrar y no somos, al final nos hacen daño y nos exigen mantener una vida, un carácter que no tenemos, entonces nos descubren y empiezan a caérse nos nuestras "máscaras": tú vas de guapa, tú, de empollón; tú, de duro...

Y tú... ¿de qué vas?

Vamos a hacer un ejercicio de sinceridad y decirnos de qué vamos en determinadas ocasiones:

En la familia

En el colegio

En los estudios



## SESIÓN 2: LO QUE SUEÑO SER...

### **DINÁMICA: EL PATITO FEO**

OBJETIVOS: Llegar a ser lo que somos da sentido a nuestra vida. Si somos cisnes no nos confundamos con patos. Llegar a saber lo que somos da sentido a nuestra vida y encontrar el sentido de nuestra vida nos hace felices. Para ello no debemos imitar a los demás ni dejarnos afectar por lo que otros piensen de mí. (Queda así apuntado el tema del sentido de la vida que se verá en 4º de ESO).

MATERIAL: [http://www.youtube.com/watch?v= DpE9-5elQ&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=DpE9-5elQ&feature=related)

TIEMPO:

8'02" el corte de la película

15' comentario del grupo

DESARROLLO:

- Ver el corte de la película.
- Comentario entre todos.

### **DINÁMICA: DENTRO DE UNOS AÑOS...**

OBJETIVOS: Tomar conciencia de que el futuro comienza a construirse en el presente. Si me imagino cómo quiero ser en el futuro y lo verbalizo podré ir caminando hacia la persona que quiero ser. *Esta reflexión han de hacerla los alumnos de manera muy consciente, pensando mucho. Por eso estaría bien que cada uno pudiera estar en algún lugar solo frente a sí mismo.*

MATERIAL: Ficha: **Anexo 17** pág. 149. Esta ficha es meramente orientativa, pueden quedarse en estos aspectos o incluir otros que para ellos sean importantes.

Sobre.

TIEMPO: 45'

## DESARROLLO:

- Escribir su futuro conforme al **anexo 17**. pág. 149
- Guardarlo en un sobre (*se presentará al Señor en la oración de la sesión...*)
- La puesta en común es voluntaria.

## LA PERSONA QUE SUEÑO SER



Imagínate en el futuro. ¿Cómo quieres ser? Para llegar a ser la persona que quieres ser, son fundamentales las elecciones que vayas haciendo en el presente. También es importante saber lo que queremos ser.

## ¿CÓMO ME IMAGINO EN EL FUTURO?

- ¿Cómo seré?  
Señala cinco características que quisieras llegar a tener.  
Señala alguna característica que no te gustaría llegar a tener pero que puedes tener.  
Señala también qué tienes que mejorar o empezar a trabajar para poder llegar a conseguirlo
- ¿Cómo serán mis relaciones?  
Con mi familia  
Con mis amigos
- ¿Dónde viviré?
- ¿En qué trabajaré?
- ¿Cómo será mi familia? Me casaré, tendré hijos...
- ¿Cuáles serán mis hobbies?
- ¿En qué emplearé mi tiempo?
- ¿Dedicaré algo de mí a los demás?...



### SESIÓN 3: JESÚS MODELO DE REFERENCIA (I)

#### **DINÁMICA: PERO YO OS DIGO...**

OBJETIVOS: Descubrir en las palabras de Jesús un modelo de referencia.

MATERIAL: Citas bíblicas

Mural grande

TIEMPO: 50'

DESARROLLO:

- Se divide a los muchachos en tres grupos. A cada grupo se le entrega una de las siguientes citas:
  - Mt 5, 13-20.21-26.27-32.33-37.38-48
  - Mt 6,1-18.19-24.25-34
  - Mt 7,1-6.7-20
- Trabajo en grupo:
  - Leer las citas.
  - ¿Qué dice la cita?
  - ¿Qué nos ha llamado más la atención?
  - ¿Estamos de acuerdo con este mensaje? ¿Creemos en él, estamos dispuesto a cumplirlo o desde el principio lo descartamos?
  - ¿Se sigue y se vive hoy este mensaje? ¿Conoces gente que lo siga? ¿Y los cristianos?
- Puesta en común. El acompañante procurará que no se defiendan posturas personales ni se suavice el mensaje. El mensaje que aparece en estas citas es: perdonar siempre, amar al enemigo, poner la otra mejilla, hablar con sencillez, no vivir en función del dinero.

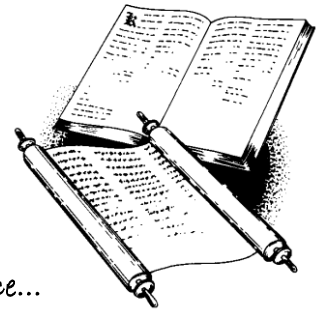


- Cada grupo escribirá los resultados en un mural en el que esté escrito:

Habéis oído que se dice:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Pero yo os digo...



Por eso el mundo dice:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Pero Jesús dice...

### **ORACIÓN DEL GRUPO: LAS BIENAVENTURANZAS**

MATERIAL: -----

*Se lee el pasaje.*

*Breve momento de silencio*

*Peticiones voluntarias*

Y tomando la palabra, les enseñaba diciendo:

Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el Reino de los Cielos.

Bienaventurados los mansos, porque ellos poseerán en herencia la tierra.

Bienaventurados los que lloran, porque ellos serán consolados.

Bienaventurados los que tienen hambre y sed de la justicia, porque ellos serán saciados.

Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia.

Bienaventurados los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios.

Bienaventurados los que trabajan por la paz, porque ellos serán llamados hijos de Dios.

Bienaventurados los perseguidos por causa de la justicia, porque de ellos es el Reino de los Cielos.

Bienaventurados seréis cuando os injurien, y os persigan y digan con mentira toda clase de mal contra vosotros por mi causa.

Alegraos y regocijaos, porque vuestra recompensa será grande en los cielos; pues de la misma manera persiguieron a los profetas anteriores a vosotros.



## SESIÓN 4: JESÚS MODELO DE REFERENCIA (II)

### DINÁMICA: PERO YO...

**OBJETIVOS:** Descubrir en las obras y forma de relacionarse de Jesús un modelo de referencia.

**MATERIAL:** Citas bíblicas

Mural grande

**TIEMPO:** 50'

**DESARROLLO:**

- En la sala están expuestos los murales sobre las opiniones de Jesús elaborados en la reunión anterior. Ahora invitamos a los chic@s a conocer a Jesús no sólo por sus palabras, sino por sus obras y su manera de relacionarse con los demás.
- Dividimos a los muchach@s en dos grupos. A cada grupo le damos una de las siguientes citas:
  - Mc 2,1-12.13-14.15-17.18-22.23-28
  - Mc 3,1-6.7-12.13-19.20-22.31-35
- Trabajo en grupo:
  - Explicar el contenido de las citas
  - ¿Qué siente Jesús?
  - ¿Qué dice Jesús?
  - ¿Qué hace Jesús?
- Puesta en común
- Cada grupo escribirá el resultado final en un mural en el que está escrito:

Jesús siente

Jesús dice

Jesús hace



**ORACIÓN DEL GRUPO: JESÚS Y LA SAMARITANA**

MATERIAL: -----

*Se lee el pasaje.**Breve momento de silencio**Peticiones voluntarias*

Llegó, pues, a una ciudad de Samaría, llamada Sicar, junto al campo que dio Jacob a su hijo José. Estaba allí el pozo de Jacob. Jesús, fatigado del camino, se había sentado junto al pozo. Era alrededor de la hora sexta. Vino una mujer de Samaría a sacar agua. Jesús le dijo: Dame de beber. Sus discípulos se habían marchado a la ciudad a comprar alimentos. Entonces le dijo la mujer samaritana: ¿Cómo tú, siendo judío, me pides de beber a mí, que soy una mujer samaritana? Pues no se tratan los judíos con los samaritanos. Jesús le respondió: Si conocieras el don de Dios y quién es el que te dice dame de beber, tú le habrías pedido y él te habría dado agua viva. La mujer le dijo: Señor, no tienes ni con qué sacar agua y el pozo es hondo, ¿de dónde sacas, pues, el agua viva? ¿Acaso eres tú mayor que nuestro padre Jacob, que nos dio este pozo, del cual bebió él, sus hijos y sus ganados? Respondió Jesús: Todo el que bebe de esta agua tendrá sed de nuevo, pero el que beba del agua que yo le daré, no tendrá sed nunca más, sino que el agua que yo le daré se hará en él fuente de agua que salta hasta la vida eterna. ... Muchos samaritanos de aquella ciudad creyeron en él por la palabra de la mujer que atestiguaba: Me ha dicho todo cuanto hice. *(Juan 4, 1-45)*



## SESIÓN 5 y 6: IDENTIDAD

### PELÍCULA: EL INCREÍBLE WALL HUNTING

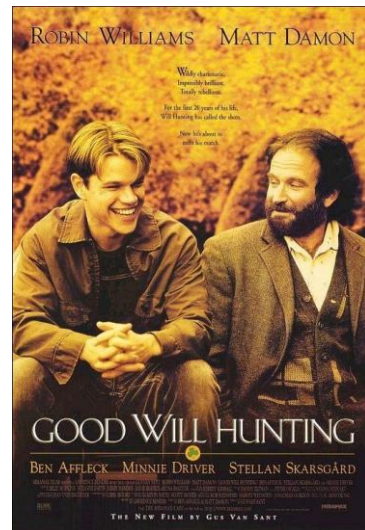
OBJETIVOS: Descubrir la propia identidad como un camino a descubrir con la ayuda de los demás. *(Aunque no somos partidarios de poner películas enteras, ésta en concreto debería verse entera porque toca todos los temas tratados hasta ahora y sirve para cerrar este primer bloque de contenido y para fundamentar futuros contenidos que se tratarán en 4º de ESO y de 1º de Bachillerato).*

MATERIAL: película

TIEMPO:

DESARROLLO:

- Antes de la película se propone a los chicos que estén atentos a las siguientes cuestiones:
  - Cómo es la vida de Will al inicio de la película (¿tiene metas? ¿cuáles? ¿cómo son sus relaciones personales?)
  - cómo es la vida de Will al final de la película
  - identifica qué factores son los que han provocado el cambio personal en Will.
- Se proyecta la película
- Puesta en común.



## FICHA DE LA PELICULA

**Título original:** “Good Will Hunting”

**Producción:** Lawrence Bender

**Dirección:** Gus Van Sant

**Guión:** Ben Affleck y Matt Damon

**Fotografía:** Jean Yves Escoffier

**Banda sonora:** Danny Elfman

**Reparto:** Matt Damon, Ben Affleck, Robin Williams, Minnie Driver, Stellan Skasgard

**Montaje:** Pietro Scalia

**Nacionalidad:** Estados Unidos

## RESUMEN

Will Hunting es un joven carismático y rebelde. Es huérfano de padre y madre y ha sufrido una infancia muy dura. Pasó por muchos hogares adoptivos y en muchas ocasiones fue maltratado. Ahora vive solo en los suburbios de Boston y todas las mañanas coge el tren para ir a trabajar a una de las más prestigiosas universidades del país. Pertenece al personal de limpieza de la facultad de matemáticas. Luego vuelve a casa, y sale de marcha con sus amigos que, como él, son problemáticos. Se dedican a ir a los bares emborracharse y después salir a buscar pelea. En una de estas peleas Will es arrestado por la policía.

Hasta ahí todo normal, pero es que Will tiene un don especial para las matemáticas. Desde pequeño se ha dedicado a leer multitud de libros de diferentes autores de todas las ramas del conocimiento. Esto le sirve para formarse y obtener sus propias ideas y conclusiones y desarrollar una fuerte personalidad. De hecho en los juicios se representa a sí mismo y no con malos resultados.

En la universidad Will resuelve un problema matemático que nadie supo resolver. Entonces el profesor de matemáticas va en su busca y encuentra a Will en la cárcel. Tras una charla con el juez el profesor le convence para que deje al chico en libertad bajo su responsabilidad y con la condición de que vea a un psiquiatra. Entonces saca a Will de la cárcel y le anima a estudiar matemáticas con él.

Will acepta lo de estudiar matemáticas pero no le gusta ir al psiquiatra. En las sesiones se burla continuamente de ellos hasta el punto de que ningún psiquiatra quiere tratar con él. De hecho hasta le llevan a una sesión con un hipnotizador pero la sesión acaba sin resultados. Entonces el profesor de matemáticas recurre a un viejo amigo que estudió con el en la facultad. Se trata del profesor Sean, psiquiatra de profesión. Con él la actitud de Will cambia rotundamente, y es la primera persona con la que realmente expresa sus sentimientos.

De repente Will se empieza a sentir presionado por varios lados: En primer lugar el profesor de matemáticas le envía a multitud de entrevistas de trabajo para grandes empresas, pero Will no acude a las entrevistas, porque él no quiere ese tipo de trabajo donde ganaría grandes sumas de dinero, él lo que quiere es seguir viviendo su vida sencilla en el barrio pobre de Boston; En segundo lugar la chica con la que sale se va a estudiar a California y le propone a Will que le acompañe. Es la primera chica con la que empieza a tener una relación más o menos seria y la primera que ha hecho despertar el sentimiento de amor en él. Pero Will tiene miedo al abandono y se pone a la defensiva impidiendo a la gente que entre en su vida antes de que le puedan hacer daño, por lo que rompe con ella; En último lugar su mejor amigo le dice que no sea estúpido, que con su inteligencia puede triunfar en la vida y conseguir un gran empleo y que no desperdicie esa oportunidad.

El profesor Sean le invita a que actúe según le dicte el corazón y no haga caso de lo que le digan los demás. Entonces el profesor de matemáticas y el profesor Sean mantienen una larga discusión porque según el matemático, Sean está invitando a Will a desperdiciar grandes empleos y tirar su vida a la basura. Finalmente Will hace caso a su querido psiquiatra y se marcha a California en busca de su chica.

### COMENTARIO

Quizá su característica más reseñable es la gran originalidad del guión, algo sobre lo que nunca se había escrito. Matt Damon (Will) y Ben Affleck (amigo de Will) escribieron el guión del chico que vive en los suburbios de Boston y que posee una gran habilidad para las matemáticas.

Además la película cuenta con un gran reparto con grandes figuras como Robin Williams (el profesor Sean) y grandes promesas por entonces como los propios Matt Damon y Ben Affleck.



Will es un chico que ha pasado una infancia durísima, viajando de hogar en hogar como hijo adoptivo y que ha sufrido maltratos. Posiblemente de esos maltratos se forma la dura personalidad de Will, que ha sufrido grandes carencias afectivas en su niñez y por ello ahora no deja que nadie se le acerque demasiado para que no pueda hacerle daño. Además Will ha leído una gran cantidad de libros de todo tipo de los cuales es capaz de memorizar su contenido. A partir de ellos, él va desarrollando su personalidad de modo autodidacta.

El profesor de matemáticas que libera a Will de la cárcel descubre la grandísima capacidad de este e intenta por todos los medios formarle y hacer que aproveche sus grandes cualidades para que triunfe en la vida. El mismo profesor se reconoce inferior a Will en cuanto a sus habilidades matemáticas e intenta incentivar continuamente a Will para que lo aproveche, pero Will lo rechaza porque lo que quiere es vivir una vida sencilla, para él sus habilidades son más bien como un hobby. Esto hace que aparezca la frustración en su propio profesor hasta el punto que desearía no haberlo conocido.

Cabe destacar la presencia del oscarizado Robin Williams que interpreta al psiquiatra de Will, el profesor Sean. Realiza un papel parecido al que realiza en “El club de los poetas muertos” donde revive el mito del “Carpe diem”.

Will tiene unos amigos que, como él, proceden de los barrios pobres y cuya única filosofía en la vida es tener un trabajo sencillo, que les permita ir por las tardes a emborracharse a los bares y después buscar pelea. Con esta forma de vida Will es feliz y no quiere otra cosa.

Pero Will empieza a sentirse presionado por el profesor de matemáticas, que quiere que encuentre un gran trabajo, por su chica (interpretada por Minnie Driver), que quiere que consoliden su relación. Aquí llega el aspecto fundamental de la película que es la carencia afectiva que sufre Will desde niño por culpa de los malos tratos sufridos. Es incapaz de pasar a un mayor grado de confianza en sus relaciones por miedo al dolor y le impide que ponga en práctica sus ideas e iniciativas por sí mismo.

Este, bajo mi punto de vista, es el momento más importante de la película donde el profesor Sean tiene un gran protagonismo. Él es el único que consigue que Will se libere de su pasado de malos tratos que le impide acercarse a las personas por miedo a que le hagan daño, que deje ya su mundo de ficción y empiece a tomar sus propias iniciativas y decisiones. Enseña a Will que el amor es algo maravilloso y que en la vida debe seguir siempre lo que le diga su

corazón. Además su mejor amigo también le invita a que se vaya de allí porque él no es como ellos y fuera le aguarda un gran futuro.

Todo esto hace que Will rectifique su conducta y hace caso de las enseñanzas del profesor Sean, obedece lo que le dice su corazón y se va en busca de la chica de la que está enamorado.

Es una película con una correcta interpretación por parte de los autores y con escenas de gran emotividad para el espectador. Personalmente, las ideas más importantes que nos aporta la película son, que debemos formar nuestra personalidad por nosotros mismos (no por lo que diga un libro o profesor...) aunque en ocasiones necesitamos que alguien nos oriente, para desarrollar nuestras propias ideas e iniciativas, y que siempre debemos hacerlo obedeciendo las pautas que nos dicte nuestro corazón



## SESIÓN 7: ORACIÓN

### ORACIÓN: LA ORACIÓN DE ZAQUEO

**OBJETIVO:** Tener un tiempo de oración (quizá esta oración sea mejor realizarla en 4º con los temas de la vocación o el encuentro con Jesús, pero una vez llegados hasta aquí es necesario empezar a plantear a los chicos cómo el encuentro con Jesús cambia nuestra vida y desde ahí adquiere un nuevo sentido todo)

**MATERIAL:** cartel que ponga “ZAQUEO BAJA”

**DURACIÓN:** 50’

**DESARROLLO:**

- **Motivación:**

- Explicarles quiénes eran los recaudadores y por qué la gente les tenía rabia
- ¿Qué es lo que más te impresiona en las palabras y actitud de Zaqueo?
- ¿Y en Jesús?
- Jesús ahora te dice: “Tú, baja, que quiero ser tu amigo”
- ¿De dónde tienes que bajar?

- **Lectura del evangelio:** *Lc 19,1-10*. Antes de la lectura es preciso situar el texto:

Jesús, en su camino a Jerusalén, entra en Jericó es una importante ciudad situada en una principal ruta comercial, por tanto, era una ciudad con bastante trasiego de gente. A esto se añadía la noticia de que iba a pasar por allí aquel predicador del que se había oído hablar tanto y que hacía prodigios maravillosos. Existía, por tanto, cierta expectación. Las ciudades ocupadas por el Imperio Romano tenían un inteligente sistema de administración. Dividían sus territorios en regiones impositivas que entregaban en arriendo a habitantes de la zona. Pagando un canon anual, algunos se convertían en recaudadores de impuestos y todo lo que recaudaban por encima de la cantidad prescrita por los romanos era su beneficio neto. Así, en lugar de tratar con poblaciones hostiles, los romanos

se las entendían con unos voluntarios que realizaban la ingrata tarea de recaudar impuestos.

Por lo demás, el sistema era eficaz, porque los romanos podían estar seguros de que los recaudadores sacarían hasta el último céntimo, se jugaban sus beneficios. Zaqueo era jefe de los recaudadores del distrito. Su cargo era todavía más inmoral, pues con él se quedaba la mayor parte de lo recaudado. Era, considerado un traidor, pues colabora con los ocupantes y además se enriquece a costa de ellos, le odian.

- **Lectura del evangelio.**

*Habiendo entrado en Jericó atravesaba la ciudad. Había un hombre llamado Zaqueo, que era jefe de publicanos y rico. Trataba de ver quien era Jesús, pero no podía a causa de la gente, porque era pequeño de estatura. Se adelantó corriendo y se subió a un sicómoro para verle, pues iba a pasar por allí*

*Y cuando Jesús llegó a aquel sitio, alzando la vista, le dijo: “Zaqueo, baja pronto; porque conviene que hoy me quede en tu casa.*

*Se apresuró a bajar y le recibió con alegría. Al verle todos murmuraban diciendo: “ha ido a hospedarse a casa de un hombre pecador”*

*Zaqueo puesto en pie dijo al Señor: “Daré, señor, la mitad de mis bienes a los pobres; y si en algo defraudé a alguien, le devolveré el cuádruplo”*

*Jesús le dijo: “Hoy ha llegado la salvación a esta casa, porque también éste es hijo de Abraham pues el hijo del hombre ha venido a buscar y salvar lo que estaba perdido”*

- **Reflexión sobre el texto:**

Como se puede suponer, Zaqueo no está contento con su vida, algo no marchaba y quería cambiar; tenía un malestar muy profundo. Sabía quién era: un hombre tan ávido de ganancias que, si hacía falta, no dudaba en ser cruel. Deseaba ver a quien de tanto se hablaba; luego, si juzgaba que podía abordar a Jesús, intentaría tener una conversación con él. Y, finalmente, si todo iba bien, quizá tuviera el valor de discutir con aquel hombre su íntimo malestar.

Y he aquí que se le plantea el primer problema a Zaqueo, que al ser bajo de estatura, no podía verle debido a la muchedumbre que se agolpaba a la

puerta de la ciudad esperando a aquel personaje famoso que hacía unos días había curado al ciego Bartimeo, devolviéndole la vista (Lc 18, 35-43).

Y, olvidándose del respeto, sabiendo que se iban a burlar de él, se arriesgó, corrió, se subió a un sicómoro (árbol parecido a la higuera) y allí esperó.

Y, una vez en el árbol, empezó lo inesperado. Apareció Jesús y se fijó en él; llamó a Zaqueo por su nombre, como si de un viejo amigo se tratase y se invitó a sí mismo a casa del publicano. La sorpresa de Zaqueo y de todos fue inmensa: ¿cómo sabía su nombre este predicador" (Por qué esta familiaridad en darse por invitado a su casa? El hecho escandalizó a muchos: ¿cómo se atrevía a hospedarse en casa de un pecador público? Zaqueo, en cambio, nervioso y halagado al mismo tiempo, bajó del sicómoro sin esperar un segundo y corrió a prepararlo todo. Le invadía una gran alegría, una alegría que no había experimentado nunca.

Fue en el camino donde nuestro personaje comprobó que aquel rabino era realmente un maestro, no le ha sermoneado sino que le muestra un amor sin límites. Hacía años que Zaqueo no experimentaba nada parecido, no más condena ni agobio, sólo amor. Es una experiencia tan extraordinaria que algo tiene que suceder... y se produce la transformación: "Doy, Señor, la mitad de mis bienes a los pobres y si en algo engañé a alguno le daré cuatro veces más". Estas palabras de Zaqueo brotan con potencia extraordinaria. No eran palabras ordinarias, era juramento pronunciado en presencia de Dios. Zaqueo ha roto con el lastre que le impedía ser feliz. Su ofrecimiento es ciertamente generoso: la mitad de sus bienes a los pobres, a aquéllos que temían que perseguir para cobrarles y ponían en riesgo su posición; y del resto, decide restituir cuatro veces más a los que había engañado (esto era lo que determinaba la ley romana para el culpable de robo). Zaqueo, por tanto, se queda prácticamente sin nada, lo da todo, y si no todo, ha colocado en el centro de su vida a aquel hombre que tiene palabras de vida eterna.

Jesús se fija en Zaqueo, sus ojos eligieron a aquel pequeño. Debía ser extraña la figura de aquel hombre subido como un chiquillo sobre un árbol. Jesús preguntaría quién sería y alguien le explicó que era un famoso ricachón que exprimía a todos para revertir luego en las arcas romanas. A Jesús no le fue difícil adivinar qué gran corazón se escondía tras aquel cuerpecillo ridículo. Le llama por su nombre y se invita a sí mismo a la casa de aquel publicano. Jesús ha tomado la iniciativa y va hacia Zaqueo con todo el amor del que es capaz.

Ante el ofrecimiento posterior de Zaqueo, Jesús sonríe y acepta. Dice que ha venido la salvación a aquel hijo de Abraham: no se fija en que aún es imperfecto. Zaqueo debe aprender mucho pero será el Señor quien le irá instruyendo y llevará a buen término lo que ha empezado.

La gente se escandalizó de la actitud de Jesús. Muchos murmuraban de que hubiera entrado en casa de un hombre pecador. Zaqueo era un traidor, un enemigo del pueblo, y, por tanto, enemigo de Dios. ¿Es que no había en Jericó un centenar de casas limpias que hubiera podido escoger Jesús en lugar de la de ese impuro?

De nuevo Jesús plantea un reto a sus contemporáneos que creían que lo perdido está perdido para siempre. ¡Se vuelve a colocar a los pecadores por delante en el Reino de los cielos!

En el encuentro de Zaqueo con Cristo, se nos muestra cómo Dios se adelanta con su amor gratuito para responder a esta sed del hombre, a su vocación. Como toda llamada es lecha por otro, en este caso, es Dios quien llama y toma la iniciativa de una manera concreta. Nos llama a la plenitud y nos da la respuesta, el camino para alcanzarla: Jesucristo. Zaqueo quería ser verdaderamente un hombre libre, bueno y pleno, pero; antes de que se dé cuenta, Jesús se le acerca, se fija en él y le regala esta felicidad. Y se lo regala sin pedirle nada a cambio, ni porque se lo merezca, sino que Jesús lo da por puro amor gratuito. En Zaqueo está la figura de todo ser humano, por lo que se nos pone de manifiesto que la vocación de todos es la llamada a ser de Cristo, a creer en él. La vocación cristiana es, por tanto, la verdadera vocación de todo hombre. El mismo amor que nos ha llamado a la vida, nos ha amado hasta el ex-tremo en Cristo y a través Cristo y nos ha salvado ¡gratuitamente!

Pero, igual que Zaqueo respondió al amor de Jesús llamándole "Señor" y dando casi todos sus bienes a los demás, también a cada uno, que somos amados infinitamente por Dios, se nos reclama una respuesta. Podemos decir "sí" o "no", podemos dejar pasar de largo a Jesús por nuestra vida o podemos acogerle con alegría en nuestra casa. Si a Zaqueo le cambió la vida, y a tantos hombres y mujeres de todos los tiempos que contestaron lo mismo, esto quiere decirnos que nuestra respuesta pasa por decir "sí" a Cristo en nuestra vida. Somos llamados, en definitiva, a vivir unidos a Cristo,

a vivir como Él, a creer en Él. Esta llamada o vocación se nos hace ya desde el Bautismo, somos llamados a vivir como hijos del Padre, hermanos en el Hijo y templos vivos del Espíritu Santo.

Finalmente, esta llamada está íntimamente unida a la Iglesia, es una llamada a pertenecer a la Iglesia, el Único lugar donde nos podemos encontrar de verdad con Cristo, y a ocupar un lugar concreto en ella. Zaqueo, se incorporó al 6i-upo de los discípulos de Jesús y, aunque no lo sabemos, ocupó un lugar dentro de ella.

- Ahora se pide a los chicos que se pongan en lugar de Jesús:
- Tú debes ser Jesús para los demás, ¿qué esperan de ti?
- Cada uno lo expone a los demás.
- Padrenuestro.



## 2º TRIMESTRE: NOSOTROS

### TEMA 1: -LA COMUNIDAD-

*“Donde quiera que dos o tres se reúnan en mi Nombre,  
allí estaré Yo, en medio de ellos”  
(Mt, 20)*

#### JUSTIFICACIÓN

Crear una comunidad es un trabajo lento y difícil, que cada día se convierte en una tarea más complicada por las características de la sociedad en la que desarrollamos nuestras vidas. Como decía Mounier *“Una comunidad es una persona nueva que une a las personas por el corazón. No es una multitud. Cada cual conserva su originalidad irreductible y el conjunto es como una orquesta. No se une a las personas ni por sus intereses, ni por sus impulsos, emociones, envidias y prejuicios, ni por sus servidumbres. No se les une más que por sus vidas interiores, que van desde ellas mismas a la comunidad”*

Es creer en la necesidad de la comunidad, y la importancia que tienen los otros en nuestra vida, y nosotros en la vida de los demás. No estamos solos, somos seres sociables que necesitamos de los otros para vivir y desarrollar en plenitud el Plan de Dios.

Debemos creer en la idea de comunidad cristiana que se trasmite a través del libro de los hechos, “Todos los creyentes vivían unidos y tenían todo en común; vendían sus posesiones y sus bienes y repartían el precio entre todos, según la necesidad de cada uno. Acudían al Templo todos los días con perseverancia y con un mismo espíritu, partían el pan por las casas y tomaban el alimento con alegría y sencillez de corazón.

Alababan a Dios y gozaban de la simpatía de todo el pueblo. El Señor agregaba cada día a la comunidad a los que se habían de salvar.” (Hechos 2,44-47)



### OBJETIVOS

1. Descubrir y conocer la existencia de la diversidad de comunidades existentes.
2. Interiorizar la importancia de la comunidad para el desarrollo personal y social del ser humano.
3. Iniciar la búsqueda de uno mismo, buscando a Dios en nuestro interior y en la comunidad.
4. Identificar a Dios como centro de nuestra comunidad.
5. Experimentar la importancia de la celebración en comunidad

### CONTENIDOS

1. La comunidad como un proyecto de todos
2. La aportación hacia la comunidad
3. Dios como el centro de nuestra comunidad
4. La comunidad como necesaria para el desarrollo de la persona

### ACTIVIDADES

## SESIÓN 1: NO ESTAMOS SOLOS

**No estamos solos:** Escuchamos la canción “En mi soledad” de Antonio Orozco y contestamos a las preguntas para hacer una reflexión introductoria sobre el tema. Podemos darles a los alumnos la canción por escrito para que puedan entenderla mejor. **Anexo 18** pág. 150



*Es mi soledad la que me insulta pegada a mi piel, la que me  
grita tienes que aprender, es mi soledad*

*Es mi soledad la que no quiere ser, la que tiene el rencor, la  
que me lleva siempre a suplicar por esos versos y caricias  
que me enseñó tu amor*

*Es mi soledad la que se deja ver, la que me hará aprender,  
la que me lleva siempre a recordar lo que es la amarga  
pura y dura*

*Soledad es mi soledad.*

*Frio, me siento perfecto, consuelo de tontos, orgullo de  
necios, palabras sin fondos, me ahogo sincero en el mar de  
mi alma en deshielo*

*Tiempo rimando los versos que pierden sin tus besos, me  
entrego al recuerdo sufriendo si pienso y cansado me  
espero a que el tiempo lo cure y me lo haga saber*

*Es mi soledad la que me insulta pegada a mi piel, la que me  
grita tienes que aprender, es mi soledad*

*Es mi soledad la que no quiere ser, la que tiene el rencor, la  
que me lleva siempre a suplicar por esos versos i caricias  
que me enseñó tu amor*

*Es mi soledad la que se deja ver, la que me hará aprender,  
la que me lleva siempre a recordar lo que es la amarga  
pura y dura*

*Soledad es mi soledad.*

*Por más que lo intento lo entiendo, por más que lo siento,  
por más que me acuerdo, por más que me enredo sin más  
que el silencio me acuerdo de ti.”*

### REFLEXIONAMOS

¿Qué nos dice esta canción?

**Construcción de la comunidad:** Por grupos los alumnos deben leer este relato. Posteriormente deben contestar a las siguientes preguntas y construir la casa – comunidad.

*(Este mural nos servirá para trabajar otros días)* **Anexo 19** pág. 151

Por grupos los alumnos deben leer este relato. Posteriormente deben contestar a las siguientes preguntas.

- ¿Cuáles son las actitudes que fomentan la construcción de una Comunidad?
- Elegid tres de ellas y justificar por qué las habéis elegido y porqué son las tres más importantes para vosotros.
- ¿Hay alguna que en el relato no aparezca y que creáis que es muy necesaria?
- Poned ejemplos de cosas que hagamos en nuestras vidas que fomentan a tener esas actitudes elegidas ante la comunidad

Posteriormente deben poner en unos “ladrillos de papel” que recorten según un formato esas actitudes que han trabajado.

Cuando todos los grupos se reúnan tendremos un mural con forma de casa, el tejado una puerta abierta y ladrillos coloreados ya colocados (o que los coloquen los propios alumnos) (según aparece en el relato).

Cada grupo deberá ir pegando sus ladrillos con las actitudes favorables para la comunidad en esa casa e ir explicando la reflexión de porque han elegido esas actitudes.

Posteriormente, una vez hayamos reflexionado sobre la necesidad de construir TODOS la comunidad pegaremos una foto de Jesús en el centro de la casa, simbolizando con ello que Dios está en el centro de la Comunidad y es el que impulsa a construir una auténtica Comunidad.

## Construir la casa de la comunidad

### Equipo PJV-FD

El grupo de albañiles estaba allí. Miraban el terreno, vacío, con alguna zarza y algo de basura, pero listo para construir. Tenían un encargo difícil: *construir la casa de la “comunidad”, un espacio común que todos sintiesen como suyo, un lugar donde pudiesen, de verdad, compartir la vida en comunidad.*

La verdad es que no les habían dado muchas instrucciones: *esto es lo que queremos, utilizad los materiales y el tiempo que necesitéis.*

Uno de los albañiles, Juan, el más joven, se puso rápido en movimiento:

- Comencemos. Vamos a quitar la maleza y la basura.
- Espera -le respondió otro con la misma celeridad-. Antes tenemos que decidir qué y cómo lo vamos a construir”.
- Es cierto -dijo Lucas, el más mayor-. Esta casa es especial y necesitamos definir mucho el **proyecto**. No es como la casa de cada uno. Tenemos que conseguir que cada uno de nosotros la sintamos como nuestra, y que otros que puedan venir también la sientan así.
- Pero eso es muy complicado. ¿Cómo vamos a unir los gustos de todo el mundo? –replicó Juan.
- A mí no me lo parece. -El que hablaba, Héctor, también era joven, un poco menos que Juan, pero casi nunca decía nada, era muy silencioso.- Somos cuatro, de distintas edades, de distintos lugares, con **experiencia** de la vida completamente diferente. ¿Por qué no vemos lo que nos parece imprescindible a cada uno, y luego decidimos?
- Está bien, pero el punto de partida ya nos lo han dado. Ha de ser la casa de la **comunión**. Han de caber...
- Hemos -le cortó Juan-.
- Vale. Hemos de caber todos, cada uno con nuestra forma de ser, nuestras expectativas, nuestros sueños y nuestros defectos.



La construcción tiene que ayudarnos a recordar lo que nos une, no lo que nos separa.

- Eso está muy bien –dijo Loren-, pero a mí me gustaría encontrar un lugar donde el ruido y las prisas se queden a la puerta. Un lugar que me ayude a cambiar de ritmo, que invite a dialogar unos con otros, que sea el lugar de la **escucha**.

Lucas, hombre viajado y con mundo a la espalda, hizo ademán de hablar pero mantuvo un momento de silencio.

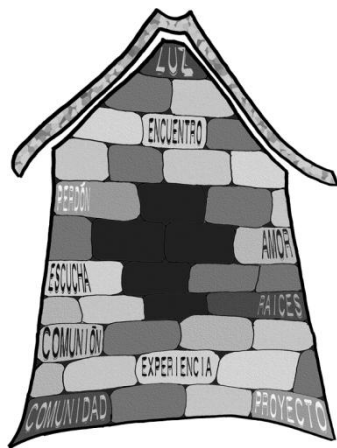
- En los lugares -dijo de forma pausada- donde he visto la gente más feliz, he encontrado muchas cosas comunes, pero tal vez la más evidente era que tenían **raíces** y estaban orgullosos de ellas. Perteneían a un pueblo, a una comunidad, a una familia... Su tierra, su casa, era su vida. Tenemos que conseguir que nuestra casa-comunidad sea las raíces que todos necesitamos.

Mientras hablaba, se había unido al grupo María, la novia de Juan.

- ¿A ti qué te parece? -le preguntó Loren directamente-. ¿Qué es lo más importante de esta casa?

María, muy segura de sí misma, dijo:

- Esta va a ser la comunidad de todos, porque creemos en Jesús de Nazaret. Porque queremos seguirle es por lo que nos hemos embarcado en esta



construcción. Si le seguimos hemos de poner como principio de nuestras vidas y de nuestra comunidad lo que era esencial para él: el **amor**. Pero no un amor de teoría, como si pusiésemos un cartel a la puerta. No. Un amor de verdad, vivido, compartido, expresado en palabras y gestos cada día.

Juan había cogido su mano mientras ella hablaba. Mirándosele dijo:

- Y la mejor forma de expresar el amor en la vida es con el **perdón**.

No parecía él. Hablaba muy sereno, como si cada palabra estuviese rumiada muchas veces y formase parte de su vida.

- Nuestra comunidad tiene que invitar al perdón, tiene que favorecer cada día el **encuentro** entre unos y otros... con Dios, con el amigo, con la vecina, con la pareja, con el compañero de trabajo, con quien casi no te hablas, con quien quieres, con tu hija, con tu padre... Tenemos que vencer todo lo que nos separa, todo lo que supone desencuentro y vencerlo con el perdón y el amor.

Se quedaron todos sorprendidos. Bueno, María no, ella sonreía. Sus compañeros no le habían oído hablar así nunca, él era impulsivo sí, pero la firmeza que reflejaban sus palabras era... salía de muy dentro. Quedaron un momento en silencio...

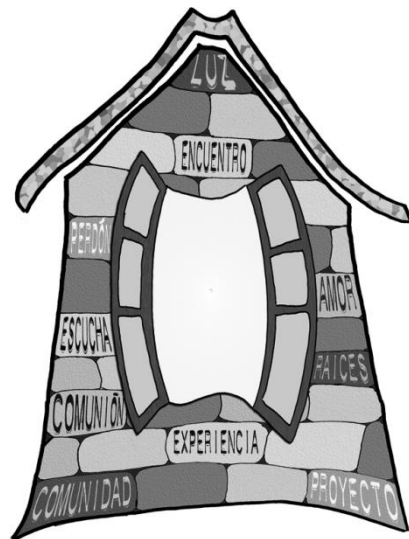
- Este es el momento de concretar -dijo Héctor con fuerza-. Si queremos conseguir todo esto, tenemos que hacer unas ventanas inmensas. Tiene que entrar luz por todos los lados, y cuando haya alguien dentro tiene que salir luz de forma que se vea desde bien lejos. Haremos unas buenas columnas y entre ellas grandes ventanales.

Este fue el comienzo de la obra. Tardaron muy poco en hacerla, porque todos los días venía alguien a ayudarles. Fue un tiempo divertido, pues todo el mundo quería echar una mano... aunque no había ningún albañil más. Todos estaban dispuestos a aprender para poder aportar algo concreto.

Ya casi estaba todo terminado. Todo no. Lucas había dejado la entrada sin hacer, la reservaba para algo especial -había dicho-. Cuando convocó a toda la comunidad, ese domingo, todos entendieron por qué lo había hecho.

- Hay muchas cosas importantes en una casa -empezó diciendo-. Una de ellas es la puerta de entrada: es el lugar del primer encuentro, de la acogida, del beso de saludo, del hasta mañana... por eso os invitamos a hacer la puerta de entrada entre todos. Cada uno pondrá un ladrillo y no importará si está recto o no, si está bonito o no. Lo importante será que cada uno de nosotros habrá puesto algo suyo en "nuestra comunidad".

No es que quedase muy bien terminada, pero alguien dijo que se parecía a nuestra comunidad, cada ladrillo, igual que nosotros, era distinto y único. A los niños que había les encargaron un trabajo especial: tenían que decidir el nombre de la casa y pintarlo en un madero que pondrían en la entrada. Cuando volvieron con el cartel, venían muy serios y todos quedaron en silencio. Habían escrito la palabra "entrenosotros" junta y en tres colores (alguno dijo algo de la ortografía, pero le hicieron callar).



Y comenzó la fiesta, porque cada día, cada vez que nos encontrábamos en nuestra casa era una fiesta. Unos abrían las ventanas para que entrase la luz y saliese la música. Otros recordaban lo que nos había unido, lo que nos hacía comunidad, la fe en Jesús, que nos hacía familia. Había quienes se preocupaban de las necesidades de los demás, de los de la comunidad y los que no pertenecían a la comunidad; decían “nuestras vidas tienen que ser un corazón compasivo”.



Cada domingo nos juntábamos todos: compartíamos la palabra, la vida, la eucaristía, el perdón, la alegría y la comida. Era el día del compartir. La casa estaba llena... y algo curioso, parecía rebosar de sí misma, como que irradiaba luz, esperanza y felicidad en su entorno.



## SESIÓN 2: LOS OLVIDADOS

**Los olvidados:** Por grupos deben leer el texto de los olvidados y contestar por grupos a las preguntas de reflexión. **Anexo20** pág. 155

"Fernando Silva dirige el Hospital de Niños, en Managua.

En vísperas de Navidad, se quedó trabajando hasta muy tarde. Ya estaban sonando los cohetes, y empezaban los fuegos artificiales a iluminar el cielo, cuando Fernando decidió marcharse. En su casa lo esperaban para festejar. Hizo una última recorrida por las salas, viendo si todo quedaba en orden, y en eso estaba cuando sintió que unos pasos lo seguían. Unos pasos de algodón: se volvió y descubrió que uno de los enfermitos le andaba atrás. En la penumbra, lo reconoció. Era un niño que estaba solo. Fernando reconoció su cara ya marcada por la muerte y esos ojos que pedían disculpas o quizá pedían permiso. Fernando se acercó y el niño lo rozó con la mano: -Decile a... -susurró el niño-. Decile a alguien, que yo estoy aquí."

*(Nochebuena, de "El libro de los abrazos".  
E. Galeano)*



**Preguntas:**

- ¿Qué sentimientos/emociones te transmite esta historia?
- ¿Cómo crees que hubieras reaccionado tú ante una situación así?
- ¿Crees que es así como se siente la gente cuando cree estar sola?
- ¿Alguna vez te has sentido solo/a? ¿Cómo lo has arreglado?
- ¿Crees que los demás son importantes para no sentirse solo?
- ¿Qué podemos hacer para que los demás no se sientan solos? De todas las ideas elige una o dos en las que todos los miembros del grupo estén de acuerdo.
- ¿Aunque no le veamos, crees que siempre hay alguien con nosotros?



**Una imagen más que mil palabras:** Ponemos en el grupo la siguiente imagen **Anexo 21** pág. 156, y les preguntamos

- ¿Qué os inspira esta foto?
- ¿Tiene que ver algo con la Comunidad?
- ¿Y con una comunidad cristiana?
- La forma en la que están puestas las zapatillas... ¿te dice algo?
- ¿Dónde está Dios?

**Reflexión grupal:** Según el trabajo de grupo anterior en grupo grande se ponen en común las reflexiones realizadas. A continuación un miembro de cada grupo escribirá en una “ladrillo” de los que habían quedado en blanco en la casa construida por todos, la respuesta a la reflexión sobre *¿Qué podemos hacer para que los demás no se sientan solos?*



### **SESIÓN 3: INGENIO/ COOPERACIÓN**

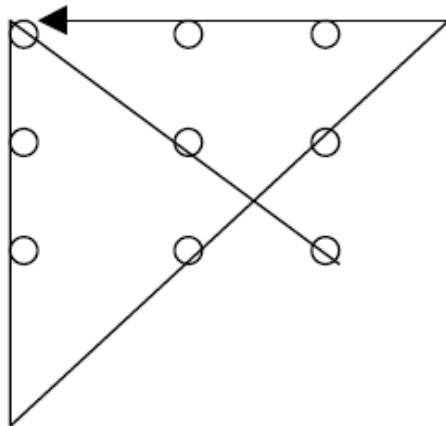
**Ingenio / cooperación:** Los alumnos por grupos deben de realizar las pruebas de ingenio/cooperación que se les propone. Tienen como objetivo la colaboración mutua de todos los miembros del grupo, pero se puede nombrar un vigilante de grupo para que controle como lo hacen, su grado de colaboración, tiempo de dedicación a cada tarea.

El grupo que antes haga todo y mejor gana.

Pruebas: **Anexo 22** pág. 157

1. Hacer una torre con una baraja de cartas tan alta como sea posible alta (la torre de cartas puede ser construida de mil maneras, en forma de castillo, en el suelo... el caso es tomar una decisión en grupo)
2. Representar con mímica el oficio de... y el equipo lo adivina.
3. Representar con mímica un... y el equipo lo adivina.
4. Calcular mentalmente 1 minuto con un margen de error menor a 5 segundos y de espaldas al público.
5. Emitir 6 gritos de animales y el equipo los adivina.
6. Troncharse de risa todo el equipo durante 30 segundos.
7. Bostezar todo el equipo durante 30 segundos.
8. Imitar durante un minuto a ...
9. Inventar y justificar 3 nuevas fiestas para el calendario anual.
10. Imitar: herida, músico, corazón, corbata, descorchar, cerdo, cerilla...
11. De 12 hermanos que somos el 2º yo nací y soy el más pequeñito ¿Cómo puede ser así?
12. Juan mira al Norte, Pedro por el contrario mira hacia el sur. Sin espejo y sin poder volverse se están viendo los ojos ¿cómo?
13. Leer un párrafo con la A y adivinar de qué trata: As al gran asa parda, vaaja a pasada, canaza baan la vada da la salva. Al as, antra tadas las anamalas, qan ansaña a las damás las layas da las basqas a da las salvas.
14. Formar 6 palabras (no valen nombres propios) con la palabra Constantinopla.

15. El burro la lleva a cuestras; metida está en el bahúl; yo no la tuve jamás y siempre la tienes tú.
16. Adivinar el nº de miembros el grupo en 45 segundos. Sólo se puede responder mayor o menor.
17. Escribir 10 palabras que acaben en –ez.
18. Escribir 10 palabras que acaben en –ir.
19. Deletrear la palabra “costurera” al revés sin equivocarse.
20. Sale un tren eléctrico de Valencia a Gredos a gran velocidad. Es un día de viento huracanado, cuya dirección es la misma del tren ¿qué dirección seguirá el humo de la máquina?
21. Unir los 9 puntos con 4 líneas:



22. ¿Cómo es posible obtener una, añadiendo dos a once?
23. Un taxista llevó a un grupo de pasajeros hasta la estación y como había mucho tráfico tardó una hora y media en llegar. Al volver también había mucho tráfico, pero sólo tardó 90 minutos ¿cómo es posible?
24. Soy un palito muy derecho y encima de la frente tengo un puntito.
25. Mi madre es tartamuda, mi padre es cantaor, tengo blanco mi vestido y amarillo el corazón.
26. ¿Cómo se escribe el nombre del 4º día de la semana: miércoles con acento o miércoles sin acento.
27. Juan estaba dando un paseo cuando empezó a llover. No había cogido paraguas y no llevaba sombrero. Sus ropajes quedaron empapados, pero no se le mojó ni un pelo de la cabeza. ¿Cómo es posible?

**Piensa...:** Por grupos contestarán a las siguientes preguntas. **Anexo 23** pág. 159

1. ¿Nos ha facilitado el trabajo en grupo el poder solucionar las pruebas presentadas?
2. ¿Ha sido fácil ponerse de acuerdo?
3. Si lo hubiéramos hecho solos, ¿lo hubiéramos hecho con la misma rapidez?, ¿Nos hubiera requerido más o menos esfuerzo?
4. Poned algún ejemplo de situaciones de la vida diaria en la que nos sería más fácil llevar a cabo una tarea con ayuda de la comunidad
5. Poned algún ejemplo de tareas en las que nosotros podemos colaborar con la comunidad y que facilitarían el llevarlas a cabo.

Intentarán resumir sus experiencias de hoy en una palabra, que un miembro del grupo en la exposición de gran grupo escribirá en un “ladrillo” que quede en blanco de la casa construida entre todos.



## SESIÓN 4: EL TESORO ESCONDIDO

### ***El tesoro escondido.***

1. Se ponen en una cajita unos dulces; se esconde ésta en algún sitio fuera de la habitación en la que se hace la dinámica.
2. Al grupo se le da una pista de dónde tiene que buscar y se le acompaña hasta que encuentran el sitio donde está escondida la cajita.
3. Pero hay un problema: en ese sitio hay un letrero que dice: PROPIEDAD PRIVADA, NO TOCAR NADA. SI QUIERE COMPRAR ESTE CAMPO, CONTACTAR CON... (Poner el nombre de una persona que esté cerca y que quiera hacer también el juego).
4. Así que se explica al grupo que no pueden tomar el cofre. Hay que comprar el campo para conseguirlo hablando con el propietario.
5. Esta persona explica al grupo que tiene un documento que dice que para comprar el terreno, cada persona deberá despojarse de una cosa que hace mal en la escuela, a la familia, a los amigos, etc. En una hoja todos escriben lo que se quitarán, y firman.
6. La persona implicada recibe la hoja de los miembros del grupo y les da el documento de propiedad del terreno.
7. Vuelven al sitio donde está escondido el tesoro, que ahora es suyo, y descubren el cofre y comparten juntos las golosinas.
8. Después: Leer la parábola del tesoro escondido (*Mateo 13,44*). La Comunidad es el primer paso para conseguir el Reino de DIOS.  
**Anexo 24** pág. 160

*“El reino de los cielos se parece a un tesoro escondido en un campo: lo descubre un hombre, lo vuelve a esconder y, todo contento, vende todas sus posesiones para comprar aquel campo. El reino de los cielos se parece a un mercader en busca de perlas finas: al descubrir una de gran valor, va, vende todas sus posesiones y la compra. El reino de los cielos se parece a una red echada al mar, que atrapa peces de toda especie.”*

- ¿Qué hemos encontrado en el campo?
- ¿Qué hemos tenido que hacer para conseguir el tesoro?
- ¿Es un buen tesoro el que hemos encontrado?
- ¿Hubiéramos podido conseguirlo estando solos?

**Símbolo:** En pequeños grupos pensarán y dibujarán un símbolo que transmita la idea de comunidad. Todos los símbolos nos servirán para hacer un mural que utilizaremos como centro de nuestra oración.

## ORACIÓN FINAL

Sentados en círculo con el mural y la casa construida entre todos en el medio.

### INTRODUCCIÓN

Es posible que la comunidad en la que vivimos, no siempre sea la comunidad ideal. Puestos a sacarle defectos, le encontrarás muchos. Pero es tu propia comunidad, en la que recibiste y desarrollas tu vida. Tu propia comunidad es la primera que tiene que abrir el corazón a Dios para convertirse y ser ella misma evangelizada. Ayuda en esta tarea. Inquieta y estimula la conversión constante de quienes formáis la misma comunidad. Animaos unos a otros a crecer en fidelidad al Jesús y a su Evangelio. Revisad vuestra propia vida a la luz de sus valores y exigencias. Pero, no la desprecies nunca porque aún no haya llegado a su meta. Confía en que, entre todos, podéis manteneros en marcha, aunque os duelan los parones y retrocesos.

### LECTURA DEL EVANGELIO

Yo os aseguro: todo lo que atéis en la tierra quedará atado en el cielo, y todo lo que desatéis en la tierra quedará desatado en el cielo.

Os aseguro también que si dos de vosotros se ponen de acuerdo en la tierra para pedir algo, sea lo que fuere, lo conseguirán de mi Padre que está en los cielos.

Porque donde están dos o tres reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos.

**PALABRA DEL SEÑOR**

*(Mt, 18,20)*

REFLEXIÓN PERSONAL

PETICIONES (cada uno pedirá lo que quiera)

ORACIÓN

Señor, Tú nos llamas a vivir en comunidad  
y quieres que edifiquemos la comunidad;  
nos quieres en comunión con otros,  
no para ser más fuertes ni para servirnos de ellos,  
sino para ser nosotros mismos y para servir.

La comunidad es fuerte si anima,  
la comunidad es verdadera si ama,  
la comunidad es santa si cada uno es santo,  
la comunidad existe para el servicio,  
la comunidad existe para la misión.

La comunidad es encontrarse  
con los otros en el Señor,  
es orar y vivir con ellos en la unidad,  
es dar signos de esperanza porque espera.  
Sólo así podremos anunciar al Señor,  
sólo así podremos anunciarlo a aquellos  
que a duras penas lo conocen.

AMÉN

PADRE NUESTRO

GLORIAL AL PADRE...

SAN FRANCISCO COLL...





## MATERIAL COMPLEMENTARIO (películas, documentales...)

### Películas

- “The blind side” (Un sueño posible). John Lee Hancock, 2009. (muy recomendable)
- “El tren de la vida”. Radu Mihaileanu, 1999.
- “Cuenta conmigo”. Rob Reiner, 1986.
- “Chicken run: rebelión en la granja”. Nick Park, Peter Lord, Dreamworks, 2000.

### ANEXOS

1. No estamos solos. **Anexo 18** pág. 150
2. Construir la casa de la comunidad. **Anexo 19** pág. 151
3. Los olvidados. **Anexo 20** pág. 155
4. Análisis de la imagen. **Anexo 21** pág. 156
5. Ingenio/cooperación. **Anexo 22** pág. 157
6. Piensa. **Anexo 23** pág. 159
7. El tesoro escondido. **Anexo 24** pág. 160



## TEMA 2:-LA AMISTAD-

*“El amigo fiel es refugio seguro, el que lo encontró ha hallado un tesoro”*

(Eclo. 6, 14)

### JUSTIFICACIÓN

El mundo en que vivimos está menesteroso de amistad. Hemos avanzado tanto en tantas cosas, vivimos tan deprisa y tan ocupados, que, al fin, nos olvidamos de lo más importante. El ruido y la velocidad se están comiendo el diálogo entre los humanos y cada vez tenemos más conocidos y menos amigos.

La amistad, al mismo tiempo que importante y maravillosa, es algo difícil, raro y delicado. Difícil, porque no es una moneda que se encuentra por la calle y hay que buscarla tan apasionadamente como un tesoro. Rara porque no abunda: se pueden tener muchos compañeros, abundantes camaradas, pero nunca pueden ser muchos los amigos. Y delicada porque precisa de determinados ambientes para nacer, especiales cuidados para ser cultivada, minuciosas atenciones para que crezca y nunca se degrade.

¿Qué es la amistad? ¿Simple simpatía, compañerismo, camaradería? La amistad es una de las más altas facetas del amor. En la amistad el uno y el otro dan lo que tienen, lo que hacen y, sobre todo, lo que son. Esto supone la renuncia a dos egoísmos y la suma de dos generosidades. Supone, además, un doble respeto a la libertad del otro. La amistad verdadera consiste en dejar que el amigo sea lo que él es y quiere ser, ayudándole delicadamente a que sea lo que debe ser.

El mismo Dios se presenta como amigo de los hombres: un pacto de amistad sella con Abraham, con Moisés, con los profetas. Al enviar a Cristo se mostró como amigo de los hombres. Por los Evangelios sabemos que Jesús dio a esta amistad de Dios un rostro de carne viniendo a ser amigo de los hombres. Pero tuvo, evidentemente, amigos especiales e hizo la experiencia gratificante de la amistad, por ser verdadero hombre.

### **OBJETIVOS**

1. Reconocer a los amigos como necesarios en nuestras vidas y en la formación de nuestra personalidad.
2. Explorar el sentido de la verdadera amistad.
3. Descubrir la importancia de realizar una buena elección de amigos/as y de cultivar la amistad.
4. Aprender a ver a Dios en cada uno de nuestros amigos.
5. Descubrir el valor de la amistad como un valor característico de la vida de cristiana.
6. Identificar en la figura de Jesús de Nazaret la figura del buen amigo

### **CONTENIDOS**

1. La amistad como valor cristiano
2. La elección de los amigos
3. La amistad en Jesús de Nazaret
4. La interioridad y la manifestación de la amistad

### **ACTIVIDADES**



## SESIÓN 1

- 1) **Son mis amigos:** Escuchamos la canción “Marta, Sebas, Guille y los demás” de Amaral (**Anexo 25** pág. 161) y contestamos a las preguntas para hacer una reflexión introductoria sobre el tema. Podemos darles a los alumnos la canción por escrito para que puedan entenderla mejor.

*“Marta me llamó a las seis hora española, sólo para hablar, sólo se sentía sola, porque Sebas se marchó, de nuevo a Buenos Aires, el dinero se acabó, ya no hay sitio para nadie.*

*Dónde empieza y dónde acabará, el destino que nos une y que nos separará.*

*Yo estoy sola en el hotel, estoy viendo amanecer, Santiago de Chile se despierta ante montañas.*

*Aguirre toca la guitarra en la 304, un gato rebelde, que anda medio enamorado de la señorita Rock'n'roll aunque no lo ha confesado eso lo sé yo.*

*Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas son mis amigos, por encima de todas las cosas.*

*Carlos me contó, que a su hermana Isabel, la echaron del trabajo, sin saber por qué no le dieron ni las gracias porque estaba sin contrato, aquella misma tarde fuimos a celebrarlo, ya no tendrás que soportar, al imbécil de tu jefe, ni un minuto más.*

*Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas, son mis amigos, por encima de todas las cosas son mis amigos.*

*Lidia fue a vivir a Barcelona y hoy ha venido a mi memoria Claudia tuvo un hijo y de Guille y los demás ya no sé nada.*

*Son mis amigos en la calle pasábamos las horas son mis amigos por encima de todas las cosas.*

*Son mis amigos en la calle pasábamos las horas son mis amigos por encima de todas las cosas*

*Son mis amigos”*

**2) Frases sobre la amistad:** Por pequeños grupos, leerán las siguientes frases y reflexionarán sobre ellas para elegir una para hacerla tipo letrero, para poder colocarla por el centro como ambientación o adorno sobre el tema.

Una vez elegida y escrita se guardarán para la oración.

### **Preguntas para la reflexión**

- Qué les sugiere estas frases?
- ¿Qué características de la amistad descubren en ellas?
- Compartir alguna experiencia personal que refleje el mensaje de la frase.

### **Frases Anexo 26** pág. 162

"El bien más importante en la vida es la posesión de la amistad" (*Epicuro*)

"El conocimiento es la base de la amistad" (*Juan*)

"Entre ruines nunca hay verdadera amistad" (*Baltasar Gracián*)

"El amigo verdadero demuestra su autenticidad en las horas adversas"  
(*Cicerón*)

"Con un buen amigo no hay camino largo" (*Proverbio japonés*)

"Quien carece de amigos va por el mundo como forastero" (*Heinrich Zschokke*)

"La amistad es transparencia, franqueza, lealtad, respeto y sinceridad; es mutua correspondencia, un néctar, una esencia de incontrolable valor. Es el hombro acogedor donde el alma se desnuda, y se convierte en ayuda en el momento peor".

"Sin amistad el hombre no puede ser feliz". (*Aristóteles*)

"Nada de lo que recibimos de los dioses es tan agradable como la amistad"  
(*Cicerón*)

"No basta compartir las ideas con el prójimo. Se ha de compartir la vida"  
(*Tagore*)

"La amistad es una sabia inversión: Los mayores tesoros de la vida son las personas"

"La voz de la persona amiga es la nota más suave en la orquesta de la vida"  
(*Roque Schneider*)

"Un buen amigo vale más que una mina de oro" (*José Luis Martín Descalzo*)

"Mi mejor amigo es el que enmienda mis errores o reprueba mis desaciertos"  
(*José de San Martín*)

"Más fácil es encontrar un amor apasionado que una amistad perfecta" (*Jean de la Bruyere*)

"Un hermano es un amigo que nos da la naturaleza y un amigo es un hermano que nos da la sociedad"

"No camines delante mía, puede que no te siga. No camines detrás de mí, puede que no te guie. Camina a mi lado y sé mi amigo.

"Los amigos son como las estrellas, cuanto más negro está el cielo, más brillan para uno"

"Sin la amistad, el mundo es un desierto" (*Francis Bacon*)

"La verdadera amistad es una planta de desarrollo lento". (*George Washington*)

"Probamos el oro en el fuego; distinguimos a nuestros amigos en la adversidad"  
(*Isócrates*)

"Un hombre sin amigos es como un árbol sin raíces." (*Juan*)

"Amigos son aquellos extraños seres que nos preguntan cómo estamos y se esperan a oír la contestación".

"Nunca es largo el camino que conduce a la casa de un amigo". (*Juvenal*)

"No dejes crecer la hierba en el camino de la amistad". Parece que los antiguos chinos decían lo mismo de esta manera: "No dejes que crezca la hierba en el camino que hay entre tu casa y la de tus amigos."

"La amistad es la luz, la raíz y el alma de la vida: si falta la amistad la vida se apaga, se seca y se muere..." (*Juan*)

"Me inclino a creer que la amistad es una afinidad secreta entre las sustancias de dos almas, porque yo profeso amistad a personas que piensan de manera muy distinta que yo." (*Sully Prudhomme*)

"La verdadera amistad llega cuando el silencio entre dos parece ameno"  
(*Erasmus de Rotterdam*)

"Ningún hombre es inútil mientras cuente con un amigo" (*Robert L. Stevenson*)

"El amigo es quien abraza un secreto siendo nuestro seguro cómplice, quien ablanda la angustia, quien aconseja en una decisión, y sobre todo, quien alegra y conforta" (*Invitación a la Serenidad. Séneca*).

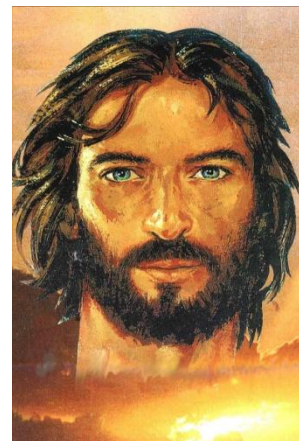
"La amistad beneficia siempre, el amor causa daño a veces". (*Seneca*)

"La amistad es alimento para el espíritu".

"La confianza sirve en las conversaciones más que el ingenio" (*F de la Rochefoucauld*)

## SESIÓN 2

1. **La verdadera amistad:** Reflexionamos sobre lo que es la verdadera amistad. Por pequeños grupos pensamos cuales son las características que debe tener alguien para poderle considerar un buen amigo. De todas las reflexiones hacemos un resumen para trasmitir a los demás.
2. **Mural de la amistad:** Todos los chicos y chicas llevan una foto nuestra y fotos de sus amigos. Con todas esas fotos haremos un mural, con forma de un símbolo que transmita amistad y en la que en el centro dejemos un hueco para colocar una foto de Jesús, nuestro buen amigo. **Anexo 27** pág. 164



### SESIÓN 3

1. **Un ejemplo de amistad:** Según las reflexiones hechas anteriormente comparamos nuestros pensamientos con el “Salmo de la amistad”. Debes contestar a ¿pensamos lo mismo sobre la amistad?, ¿Es Jesús según esto un verdadero ejemplo de amistad?, ¿Conocemos algún pasaje de la vida de Jesús que nos trasmita esta idea de amistad?

SALMO DE LA AMISTAD **Anexo 28** pág. 165

Algo nuevo, Señor, está naciendo en mí.  
Me siento diferente y vivo una aventura nueva.  
Siento que la vida brota en mí como un manantial  
y una fuerza nueva me corre por las venas.

Aquí estoy, Señor, lleno de vida, de entusiasmo.  
Aquí estoy, Señor, con ganas de superarme.  
Aquí estoy, Señor, y siento que la vida crece en mí.  
Y que mi corazón busca cosas que están en la cumbre.

Yo deseo, Señor, la verdad.  
Quiero ser verdadero  
y me molesta la mentira,  
la trampa, lo que no está claro.  
Yo deseo, Señor, ser sincero y transparente  
y no acepto las máscaras, las caretas, el doble juego.

A veces, Señor, me siento contradictorio. Es verdad.  
Quiero ser generoso y siento que soy egoísta.  
Quiero compartir con los demás y me cierro en mí.  
Quiero ser amigo de todos y me gusta ser yo mismo.

Señor, yo amo la verdad y la busco con valentía.  
Señor, yo amo la libertad y quiero ser libre.  
Señor, yo amo la justicia y me molestan las injusticias.  
Señor, yo amo el ser amigo y me duelen las traiciones.



Señor, aquí estoy, ante el mundo de los mayores.  
A veces me siento abandonado, olvidado, solo.  
A veces, Señor, desconfío de ellos y me duele.  
Otras veces, Señor, me margino, me quedo retraído y sufro.

Yo siento en mí, Señor, ganas de ser puro, limpio.  
Siento en mí, Señor, ganas de hacer el bien.  
Yo siento en mí cuándo hago el bien y cuándo el mal.  
Y me siento incómodo cuando no obro el bien.

Señor, ante todo, yo busco la amistad. La busco.  
Ante todo, Señor, yo quiero tener amigos. Lo necesito.  
Yo busco un amigo, un amigo verdadero y fiel  
con quien compartir mis cosas, mis ilusiones.

Señor, yo busco el grupo. Quiero ser como una piña.  
Señor, yo busco los amigos. Quiero ser como una espiga.  
Señor, busco la amistad. Quiero ser como un racimo.  
Señor, quiero dar y recibir la amistad. Quiero ser amigo.

Jesús, te busco a ti y quiero tu amistad.  
Jesús, creo que tu amistad es fiel, es verdadera.  
Jesús, es verdad que el amigo da la vida por el amigo.  
Jesús, tú has dado la vida por mí como amigo.

Necesito, Jesús la amistad de mis padres. La necesito.  
Necesito, Jesús la amistad de mis profesores. La necesito.  
Necesito, Jesús la amistad de mis compañeros. La necesito.  
Necesito, Jesús tu amistad sincera. La necesito.  
Ahora, Jesús, que algo nuevo brota en mí. ¡Estoy cambiando!  
Ahora, Jesús, que quiero cosas grandes para mi vida.  
Ahora, Jesús, que necesito apoyo, fuerza de otros a mi lado,  
Ahora que todo es bello en mi vida: Te necesito. ¡Amigo!.

**Oración Anexo 29** pág. 167

Se coloca el mural con las fotos de todos los amigos, y a los pies una cesta con todas las frases elegidas por ellos del ejercicio dos de la primera sesión.

Introducción

¿Quién es un verdadero amigo?:

*En un frente de batalla, en la guerra, un soldado le dice a su Teniente:*

*-Mi amigo no ha regresado del campo de batalla Señor. Solicito permiso para ir a buscarlo.*

*-Permiso denegado -replicó el oficial- No quiero que arriesgue usted su vida por un hombre que probablemente ha muerto.*

*El soldado haciendo caso omiso de la prohibición, salió, y una hora más tarde regreso mortalmente herido, transportando el cadáver de su amigo.*

*El oficial estaba furioso: ¡Ya le dije yo que había muerto!!! ¿Dígame, merecía la pena ir allá para traer un cadáver? Y el soldado moribundo, respondió:*

*-Claro que sí Señor. Cuando lo encontré, todavía estaba vivo y pudo decirme:- ¡"Estaba seguro que vendrías"!.*

Reflexión

Algunos alumnos (previamente invitados a ello) cogerán de uno en uno una frase de la cesta y la leerán en alto.

### Oración

Gracias, Señor, porque el amor de mis amigos me hace sentir más humano, más comprometido. Mi amistad por ellos es un intercambio de ideas, de palabras, de silencios llenos de vida. Es dejar que tu luz penetre nuestras vidas y bajo esa luz, comprobar gozosamente que juntos buscamos la verdad, que juntos iluminamos nuestras existencias y las de nuestros hermanos. Señor, que cada vez seamos más amigos, que nuestra amistad sea cada vez más fuerte y más hermosa y que cada uno, al reflejarnos en el alma del otro, encontremos el camino de lo eterno. Amén.

### Padre Nuestro

### Gloria al Padre...

### San Francisco Coll...

## **MATERIAL COMPLEMENTARIO (películas, documentales...)**

### Películas

- “Cuenta conmigo (Stand By Me)”. Año 1986. Director Rob Reiner.
- “La hermandad de los pantalones viajeros (The sisterhood of the traveling pants)”. Año 2005. Director Ken Kwapis.
- “Los Goonies”. Año 1985. Steven Spielberg.

## ANEXOS

1. Canción “Son mis amigos **Anexo 25** pág. 161
2. Frases sobre la amistad **Anexo 26** pág. 162
3. Imagen para el mural **Anexo 27** pág. 164
4. Salmo de la amistad **Anexo 28** pág. 165
5. Oración **Anexo 29** pág. 167



## TEMA 3:-EL AMOR-

*“Un mandamiento nuevo os doy: que os améis los unos a los otros; que como yo os he amado, así también os améis los unos a los otros”.*  
(Juan 13:34)

### JUSTIFICACIÓN

Nuestra naturaleza especial parte de la misma concepción cristiana de Dios. Dios es Amor, confiesa Juan (**1 Jn 4, 8**). Dios es Amor y necesita a alguien a quien amar, porque el amante siempre busca un amado. Y lo único que busca el que ama es ser correspondido. Por eso, Dios no quiere estar solo y su amor se desborda en la Creación.

Dentro de ella, el ser humano ha sido creado a su imagen y semejanza para que pueda amarle como Dios le ama.

El ser humano ha sido creado “capaz de amar” o, lo que es lo mismo, “capaz de Dios”, es decir, que solo seremos personas felices si vivimos en el amor y en Dios.

### OBJETIVOS

1. Aprender a identificar el amor verdadero como entrega desinteresada de la persona hacia sí mismo, hacia los demás y hacia Dios.
2. Reconocer a Dios como AMOR en plenitud e identificar sus manifestaciones de amor en nuestras vidas.
3. Descubrir el amor como una experiencia cristiana de entrega a los demás.
4. Identificar el amor como un valor interior en las personas y de aceptación de los demás.
5. Descubrir las manifestaciones de amor hacia los demás y hacia Dios.

**CONTENIDOS**

1. El amor verdadero en plenitud
2. Dios es Amor
3. Las manifestaciones de amor de las personas entre ellas y hacia Dios
4. El amor gratuito, amor de Dios.

**ACTIVIDADES**

## SESIÓN 1

1. **Canción:** Limón y sal (Julieta Venegas) **Anexo 30** pág. 168

Escuchamos la canción de Julieta Venegas y reflexionamos sobre la misma. Para ello podemos dar a los alumnos una copia de la letra.

“Tengo que confesar que a veces, no me gusta tu forma de ser,  
luego te me desapareces y no entiendo muy bien por qué.  
No dices nada romántico cuando llega el atardecer,  
te pones de un humor extraño con cada luna llena al mes.

Pero todo lo demás le gana lo bueno que me das,  
solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar.

Yo te quiero con limón y sal, yo te quiero tal  
y como estas no hace falta cambiarte nada.  
Yo te quiero si vienes o si vas, si subes  
y bajas si no estás seguro de lo que sientes.

Tengo que confesarte ahora, nunca creí en la felicidad,  
a veces algo se le parece pero es pura casualidad.

Luego me vengo a encontrar, con tus ojos me dan algo más,  
solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar.

Yo te quiero con limón y sal, yo te quiero tal  
y como estas no hace falta cambiarte nada.  
Yo te quiero si vienes o si vas, si subes  
y bajas si no estás seguro de lo que sientes.(x2)

Solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar”

### Reflexionamos

- ¿Qué nos dice la canción.
- ¿Qué nos dice sobre el amor?
- ¿Qué características cuenta sobre el amor?
- ¿Crees que habla de alguien en concreto?
- ¿Habla de un padre, una madre, un chico, una chica, un amigo/a...?
- ¿Podría hablar de Dios? ¿Por qué?

### 2. **Nuestro Amor a los demás. Anexo 31** pág. 170

Leemos y analizamos la siguiente historia real: “Amor en detalles”

“Él había fallecido hace un año, y se acercaba una fecha importante, el día de San Valentín. Todos los años él le enviaba un ramo de rosas a su casa, con una tarjeta que decía: "Te amo más que el año pasado, mi amor crecerá más cada año", pero éste sería el primer año de que Rosa no las recibiría.

Extrañándose estaba cuando llamaron a su puerta, y para su sorpresa al abrir estaba un ramo de rosas frente a ella, con una tarjeta que decía: "Te Amo." Por supuesto, que se molestó pensando que había sido una broma de mal gusto, habló a la floristería, para reclamar el hecho, y al contestarle, la atendió el dueño.

Él le dijo que ya sabía que su esposo había fallecido hace un año, y le preguntó si había leído el interior de la tarjeta, y le explicó que esas rosas estaban pagadas por su esposo por adelantado, así como todas la demás para todos los años por el resto de su vida.

Al colgar el teléfono a Rosa se le llenaron sus ojos de lágrimas y al abrir la tarjeta vio que estaba escrita por su esposo y decía: "Hola, mi amor, sé que ha sido un año difícil para ti. Espero te puedas reponer pronto, pero quería decirte, que te amaré por el resto de los tiempos y que volveremos a estar juntos otra vez. Se te enviarán rosas todos los años. El día que no contesten a la puerta, harán cinco intentos en el día, y si aún no contestas, estarán seguros de llevarlas a donde tú estés, que será junto a mí. Te ama, tu esposo".

Esto es verídico, sucedió en Monterrey, México. La verdad hace reflexionar y ver que cuando se ama a alguien no importa donde estés, todo es posible.



### Reflexionamos

Por pequeños grupos intentamos reflexionar que actitudes desarrollamos con los demás, y que hacen que amemos. Pero actitudes de amor puro – verdadero es decir, cuando nos entregamos a los demás a cambio de nada, igual que lo hizo Jesús, que llegó a entregar su vida por amor. Un vez que analizamos nuestra forma de amar a todos (familia, amigos, desconocidos...) pondremos en uno o dos carteles dos de las actitudes que más caractericen nuestro amor (lo usaremos para un mural)

### **3. Corazones**

Como el símbolo más conocido del amor es el corazón (podemos cambiar el símbolo del corazón por otro símbolo), vamos a hacer un corazón cada uno y vamos a poner por un lado el nombre de las personas a las que de verdad amamos de manera desinteresada, que amamos de verdad, y por el otro lado el nombre de las personas que deberíamos amar más intensamente.

## SESIÓN 2

### **1. Ejemplos de amor hacia los demás**

Aunque hay mucha gente que ama a los demás, un verdadero ejemplo es el de los misioneros. Podemos entregar a los chicos/as fotos e historias de misioneros como ejemplos de entrega para que por grupo preparen una pequeña exposición del misionero o misioneros que les ha tocado, o pueden buscarlos ellos para exponerlos a los demás. Sus fotos y misiones las recortaremos para el mural que haremos.

### **2. Mural del amor**

Con los letreros y los corazones que ya tenemos hechos, formaremos un gran mural del amor verdadero. Iremos pegando los carteles de nuestras actitudes de amor alrededor del mural y dentro todos los corazones que hemos hecho y los misioneros. En medio escribiremos el nombre de “DIOS”, pues Él es quien nos ha regalado el Don de amar.



## SESIÓN 3

### **1. Símbolo de amor**

Conociendo lo que es el amor verdadero, cada uno, con ayuda de los compañeros/as, diseñarán y elaborarán un símbolo que entregarán a alguien que para ellos sea especial.

Entre todos elaboraremos un símbolo (a elección de cada grupo) para entregárselo a Dios en la oración.

**Oración Anexo 32** pág. 171

### INTRODUCCIÓN

El amor cristiano es dar a otros esas cosas que a ti te gustaría que te dieran si tú estuvieras en la situación de ellos, y es hacerlo, aún cuando ellos no puedan devolvértelo. De hecho, ¡es hacerlo, especialmente si ellos no pueden devolvértelo! El amor cristiano es respeto por otros. Es misericordia. Es caridad.

El modelo de nuestro amor no es otro que Jesús mismo. Es la práctica de Jesús lo que nos enseña qué es el amor. Amar es demostrar cuidados y afectos con nuestros hechos, con nuestras acciones. Aquí la palabra y el sentimiento toman un segundo puesto ante la acción. Amar es un verbo. Y por lo tanto, se ama verdaderamente cuando demostramos el amor. Sólo se ama cuando hacemos algo en bien de las personas amadas

### EVANGELIO

“Un mandamiento nuevo os doy: Que os améis unos a otros; como yo os he amado, que también os améis unos a otros. En esto conocerán todos que sois mis discípulos, si tuviereis amor los unos con los otros.”

**Juan 13:34-35**

REFLEXIÓN

CANCIÓN “Es por ti” (Juanes)

AVE MARÍA

GLORIA AL PADRE...

SAN FRANCISCO COLL...

**MATERIAL COMPLEMENTARIO (películas, documentales...)**

Películas

- “Shrek”. Año 2000. Directores Andrew Adamson y Vicky Jenson.
- “La bella y la bestia”. Disney.

### ANEXOS

1. Canción “Limón y sal” **Anexo 30** pág. 160
2. Historia “Amor en detalles” **Anexo 31** pág. 170
3. Oración **Anexo 32** pág. 171



## 3º TRIMESTRE: EL MUNDO

### TEMA 1: -LA ECOLOGÍA-

*“Vio entonces Dios todo lo que había hecho, y todo era muy bueno”*

*(Gen 1, 31)*

#### JUSTIFICACIÓN

Cuando Dios hizo toda la creación, la armonía, la belleza, y la vida reinaban. Y por encima de todo, para cuidar, mantener y administrar la creación, Dios puso al hombre sobre todo lo creado: “Poblad la tierra y sometedla, dominad sobre los peces del mar y las aves del cielo, sobre cuanto animal se mueve sobre la tierra...” ¿Cómo se traduce este dominio?

Toda esa belleza y grandeza no son más que un reflejo de la mano de Dios. Por eso las maravillas de la tierra, y el hombre por encima de todo, son una alabanza a su creador.

Si todo lo creado era muy bueno..., entonces qué hemos hecho? ¿Cuál es nuestra misión dentro del mundo, somos administradores de todo lo creado? ¿Cómo entendemos las catástrofes naturales?

#### OBJETIVOS

1. Descubrir el amor de Dio y la riqueza de todo lo creado
2. Agradecimiento y alabanza por todo lo creado. Descubrir a Dios en toda la creación y en todos los acontecimientos de la vida.
3. Concienciarnos de la utilidad de todo lo creado y nuestro papel dentro de la creación.
4. Tomar conciencia de nuestro papel de administradores de la creación.
5. Analizar el papel del hombre en los cambios que sufre el mundo: cambio climático, desertización, superpoblación, e intentar buscar soluciones aplicables a nuestro entorno.
6. Iniciación a la oración contemplativa

## CONTENIDOS

1. Uso y abuso de la creación
2. Nosotros protegemos el mundo (reducir, reciclar, reutilizar)
3. Presencia de Dios en la naturaleza: Oración contemplativa

## ACTIVIDADES

### SESIÓN 1 - 2

1. **El hombre en medio del mundo:** Empezamos leyendo el capítulo 1 del Génesis, la Creación
2. Proyección de la película **Los últimos días del Edén** para su posterior diálogo  
**Anexo 33** pág. 173

### SESIÓN 3

#### 1. **Nosotros, qué podemos hacer?**

Dialogar en grupo sobre el papel que cada uno de nosotros podemos hacer para cuidar la naturaleza.

#### 2. **La regla de las 3 R. (Anexo 34** pág. 176)

- a. ¿Conozco lo que significan las 3 R?
- b. Analizar con sentido crítico nuestra actuación ante la conservación de la naturaleza:
  - I) Elaborar una lista de actuaciones personales ante estas 3 erres. Poner en común con el resto del grupo.
  - II) Elaborar un decálogo o mural sobre lo que podríamos hacer en el colegio, para concienciar sobre la necesidad de cuidar nuestro entorno. Una vez hecho se puede colocar en un lugar visible para todos los alumnos en los pasillos, patio...



**HÁBITOS DE COMPRA Y GESTIÓN DE LOS RSU (Anexo 35 pág. 178)**

Los Residuos sólidos urbanos (RSU) actualmente en nuestras ciudades presentan una problemática de reflexión y actuación de las administraciones tanto locales como regionales.

Los hábitos de consumo, a la hora de adquirir productos a diario, y no contemplar las consecuencias negativas en el entorno de esas decisiones, provocan, en multitud de ocasiones, una generación excesiva de basuras. A esto añadimos la conservación y cuidado de espacios comunes como jardines, animales y a nivel doméstico mascotas y plantas.

Pensar antes de comprar sería un primer paso en nuestra actuación como consumidores participativos en el cuidado y mejora de la sociedad actual. Y pensar antes de tirar el segundo, hay muchas opciones como reutilizar, retornar, recoger selectivamente, etc....

A continuación trabajamos una ficha en la que analizamos las diferentes opciones que existen en el mercado de un producto que elijáis. Todos tiene más de una forma de venta: botella de vidrio, de plástico, a granel, en plástico, en papel, en cartón....

Cada uno de ellos tienen ventajas e inconvenientes medioambientales, esta reflexión ayudará a tomar, en las futuras compras, la decisión más acertada.

**PRODUCTOS ELEGIDOS:** \_\_\_\_\_

TIPO DE ENVASE	MATERIALES USADOS	VENTAJAS DEL ENVASE	INCONVENIENTES DEL ENVASE	REUTILIZACIÓN	LUGAR DE RECOGIDA

**ORACIÓN** Anexo 36 pág. 180



## TEMA 2: -LOS MARGINADOS-

*“Y dijo Dios: Cuando el Señor tu Dios te introduzca en esta tierra buena, comerás y te saciará, y bendecirás al Señor tu Dios por la tierra buena que te ha dado” (Dt 8, 7 – 10)*



### JUSTIFICACIÓN

En medio de un mundo cada vez más masificado y con mayor diversidad de gentes, queremos fijar nuestra mirada en esos que “no cuentan” para la sociedad, los que “están al margen”. Son los marginados, los parados, los indeseables por diferentes motivos...

Queremos en este tema tomar conciencia de su existencia, aunque no cuenten en esta sociedad consumista, aunque en nosotros muchas veces despierten en nosotros sentimientos de miedo, desconfianza, y a veces hasta de asco. Queremos también analizar las causas de esta marginación. Pero sobre todo queremos empezar un acercamiento real y efectivo a esas personas, de forma que para nosotros sí empiecen a contar.

“El racismo, la xenofobia o cualquier otro tipo de intolerancia deben ser rechazadas por todos sin excepción alguna. La persona humana es una, sin distinción de ningún tipo: a pesar de las diferencias físicas, sociales y/o culturales”

Tenemos una referencia que nos sirve de modelo: la de Jesús y la de otros que, a su ejemplo, se han dejado ganar por aquellos que lo habían perdido todo.

### **OBJETIVOS**

1. Sensibilizar a los jóvenes de las realidades de pobreza e injusticia que existen en el mundo, que provocan la marginación que existe en el mundo.
2. Descubrir las llamadas que cada uno y como grupo se dirigen a nosotros y esperan nuestra respuesta
3. Conocer y colaborar con organizaciones dedicadas a la asistencia de marginados.
4. Encauzar este acercamiento comprometido a los que nos necesitan con gestos concretos de solidaridad.
5. Descubrir a Jesús acompañando y velando por los marginados, y por tanto llamada a nosotros como cristianos, a continuar con esta labor.

### **CONTENIDOS**

1. Situaciones actuales de marginación (causas y consecuencias)
2. Nosotros, ¿Qué podemos hacer?
3. Respuestas concretas (asociaciones u organismos públicos)
4. Oración Nosotros cambiamos para cambiar el mundo

### **ACTIVIDADES**



## SESIÓN 1: LA MARGINACIÓN HOY

**La marginación hoy:** El animador coloca por la mesas noticias de recortes de periódico, o titulares escritos en cuartillas, de modo que los chicos las vayan leyendo en silencio y en el orden que quieran. A modo de ejemplo se pueden poner noticias de guerras, catástrofes naturales, parados, inmigrantes...

El problema nuclear pone de relieve hechos alarmantes que sublevan: el rearme de las grandes potencias, los conflictos de Oriente medio, Asia, África,...

Ya no nos acordamos del terrible terremoto de 1988 de Armenia. El gran número de víctimas y la escasez de medios con que se han contado para paliar los desastres ocasionados, han puesto de manifiesto la escasez de recursos asistenciales del país que gasta más en armamento.

Existe preocupación por la superpoblación, las guerras, la contaminación, la amenaza atómica.

Los occidentales se quejan de tener que hacer cola para pagar en los supermercados, mientras que en el mundo 30 millones de niños menores de 5 años mueren de desnutrición cada año.

En España pesa como una losa los 5 millones de parados. En otras partes del mundo 800 millones de personas sobreviven con 50 € al año; no tienen atención sanitaria, ni educación, ni comida suficiente.

En el mundo hay suficiente comida para todos pero los países “civilizados” comen demasiado (¡y se preocupan por adelgazar!), mientras que el resto del mundo muere de hambre.

La cantidad que haría falta para dar de comer, agua, educación y vivienda para la gente necesitada se gasta en armamento cada dos semanas.

Cuando todos han leído las noticias nos sentamos en corro y hacemos la puesta en común:

- ¿Cuál es la idea común que reflejan estas noticias?
- ¿Qué noticia os ha llamado más la atención? ¿Por qué?
- ¿Podrías explicar las causas de estas injusticias?

Todos estos acontecimientos impiden crecer al hombre. Cuando a millones de hombres no les proporcionamos lo indispensable para vivir, no les dejamos crecer.

- ¿Podrías analizar las causas?
- ¿Qué medios nos permiten a nosotros crecer?
- ¿A qué personas o grupos de nuestro entorno que conozcamos, viven esta situación de marginación?

El diálogo pretende ser el mensaje de la reunión. A partir del diálogo el animador ha de hacerles caer en la cuenta de la necesidad de aprovechar los medios con los que contamos, estudios, comodidades..., no sólo porque “está bien”, sino que se nos exige por justicia no desaprovechar lo que tenemos.

## SESIÓN 2

Escuchamos “EL EMIGRANTE (*Celtas Cortos*) **Anexo 37** pág. 184

- ¿Nos hemos sentido nosotros marginados en alguna situación concreta?
- ¿Cómo no sentimos?
- ¿Cómo nos afectan las actitudes de los demás?

COMIC LOS MARGINADOS **Anexo 38** pág. 186

### **Cuestionario**

1. ¿Reconoces por cercanía alguna de las situaciones que se relatan en la historieta?
2. ¿Con cuál te sientes más identificado?
3. ¿Qué moraleja sacarías de cada una de las historias?



### SESIÓN 3: GENTE QUE NO CUENTA

#### **GENTE QUE NO CUENTA**

PARADOS: En España hay cerca de 5 millones de parados. Cuántos ni siguieren reciben ayuda por desempleo, ni tiene asistencia médica. En cuántas familias ningún miembro tiene trabajo que aporte algún dinero al sostenimiento familiar

ANCIANOS: Más de 60.000 ancianos se ven obligados a mendigar en nuestro país. El 10 % de los ancianos españoles viven completamente solos. En Madrid existen cien mil de los que nadie se acuerda. El 40% cuentan con ingresos inferiores a las 120 € mensuales. Malviven solos y mueren solos, en medio de una indiferencia generalizada.

GITANOS: Una noticia reciente, como botón t muestra: En vísperas de la Navidad del 85, en Sangonera la Seca, un pueblo con 7.000 habitantes, a 10 km. de Murcia, un buen grupo de vecinos se opusieron a que una familia gitana de nueve miembros viviera en una casa entre familias payaso Aún más, estos vecinos provocaron a los escolares de los tres colegios de la localidad, con 1.000 alumnos, para que se manifestaran en contra de la presencia de los gitanos en sus mismas clases. La manifestación de los niños fue recogida por TVE.

TRANSEÚNTES: Fueron, en 1984, unos 25.000, y van en aumento. Deambulan de ciudad en ciudad buscando comida, alojamiento y ropa. Generalmente recurren a roperos, comedores y albergues públicos o piden limosna para conseguir el dinero que les permita satisfacer estas necesidades primarias. Algunos se ven obligados a vender su sangre. La totalidad, pese a estar dispuesta a trabajar en lo que salga, no encuentra trabajo permanente.

NIÑOS: 20.000 niños abandonados están bajo la tutela del Tribunal de menores, en España. De éstos, el 72% hijos de prostitutas, y el 43% sin recibir ni una sola visita al año. La mayoría son enviados para que reciban gratuitamente techo y educación, ya los 16 años retornan al ambiente familiar, donde se transforman en delincuentes o son introducidos en el mundo de la prostitución.

La cifra de menores marginados ronda en España los 400.000. Por ejemplo, 60.000 niños están recogidos en Instituciones públicas y privadas, unos 20.000 practican la mendicidad, unos 18.000 sufren malos tratos.

CHABOLISTAS: El ejemplo que sigue corresponde al "Barrio de la Vitoria", en Valladolid, pero podría corresponder igualmente al de otros muchos lugares de nuestras ciudades.

Este lugar al que nos referimos es de una pobreza extrema: allí se apiñan familias que viven en chabolas, en su mayoría portuguesas, muchas de las cuales no tienen existencia legal por no estar inscritas en el registro civil.

Las chabolas son de lo más miserable: sin agua (con lo que esto trae consigo), y sin luz, sin los servicios higiénicos más elementales; cuando llueve se transforman en un charco. Falta asistencia médica y todo tipo de vacunaciones en los niños.

Muchos de éstos tampoco pueden ir a la escuela por no estar en situación legal. Para el ayuntamiento sólo son un "motivo de desprestigio" para la ciudad, por lo que, de vez en cuando, va la pala municipal a derribar unas cuantas chabolas a fin de que se vayan o, al menos, las construyan cada vez más lejos.

Y... mucha más gente que no cuenta si no es para aprovecharse de ellos: extranjeros en busca de empleo, prostitutas, deficientes psíquicos y físicos, drogadictos, alcohólicos,...

Aparte de los ejemplos anteriores, buscad entre todos otros datos de gente que "no cuenta", que son despreciados o marginados de alguna forma.

Ved en los periódicos, informaros especialmente de los marginados de vuestro pueblo o ciudad.

Luego, comentad todos esos datos:

- ¿Qué conocimiento teníais antes de ellos? ¿Qué ideas tenéis de cada uno de esos "extractos" sociales? ¿Qué ideas u opiniones son las más frecuentes en vuestras familias acerca de aquéllos?
- ¿En qué se basan vuestras opiniones: en los datos objetivos que vais conociendo, o en lo que oís a vuestros familiares o amigos?

Es difícil llegar a comprender a estas personas que "no cuentan" para lo sociedad, sin haber pasado por su propia situación. Y, desde luego, es muy aventurado juzgarlas desde una situación instalada.

Por eso, la propuesta que sigue es algo imposible: ponernos "en su piel". Pero, al menos, intentemos un esfuerzo de aproximación a sus problemas, aunque no sea más que para reconocer nuestra ignorancia y nuestra lejanía.

Cada uno del grupo (o bien por parejas, como se prefiera), va a "identificarse" con alguno de esos "marginados", y tratará de imaginarse su situación, sus problemas, sus sentimientos, su frustración,... para luego narrarlo a sus compañeros de grupo. Describa su supuesta situación actual, cómo llegó hasta ahí, el trato que recibe de la sociedad, sus deseos, sentimientos,...

Después de cada "presentación", los demás del grupo pueden preguntarle, atacarle con los tópicos más comunes, y él deberá defender lo mejor posible el papel representado.

Acabado el ejercicio, coméntese la impresión que a cada uno le haya dejado, si le ha ayudado a tomar conciencia de esas situaciones.



## SESIÓN 4: APROXIMACIÓN A LA REALIDAD

### **APROXIMACIÓN A LA REALIDAD**

Vamos a conocer de cerca algunas situaciones de marginación y también algunas respuestas sociales a esas situaciones.

Primeramente, sería bueno que el grupo elaborara una lista lo más completa posible de lugares e instituciones existentes en la localidad, relacionados con este tema:

- Cáritas
- Asilos de ancianos
- Orfanatos
- Centros de reeducación
- Centros de rehabilitación de drogadictos y de alcohólicos
- Centros de educación especial para deficientes psíquicos y minusválidos
- Albergues para "transeúntes"
- Barrios de chabolas, y comunidades cristianas dedicadas a ellos.

Luego, selecciónense aquellos lugares que sería más factible o provechoso visitar. Pueden dividirse entre los miembros del grupo, por parejas. Prepárense bien las cuestiones que interesa aclarar.

- Informarse del tipo de gente que ahí se encuentra o al que se atiende, y de las características del grupo o institución que lo atiende.
- Informarse del nivel social, procedencia, causas que les han conducido a esa situación, posibilidades de readaptación social, qué derechos tienen, trato que reciben, ...



En la reunión que siga a las visitas, se han de compartir las impresiones recibidas, la experiencia de acogida o rechazo, la actitud propia de apertura o desconfianza... No importan tanto los datos y las estadísticas, cuanto el llegar a las vivencias, y desde ellas a una mayor concienciación en estos problemas humanos y en las causas que los originan.

En la reunión se tratará de llegar a algún compromiso, tanto personal como de grupo, que facilite progresivamente el asumir la actitud cristiana de servicio a



los más desafortunados.

#### **Sugerencias sobre actividades complementarias:**

- Diálogo con algún drogadicto en rehabilitación.
- Diálogo con personas dedicadas al cuidado de minusválidos (Hnos. de San Juan de Dios), de prostitutas, de ancianos (Hermanitas de los pobres), de niños huérfanos o abandonados, de delincuentes,...



## SESIÓN 5: ¿QUÉ TIENE QUE VER CONMIGO?

### **¿QUÉ TIENE QUE VER CONMIGO?**

Esa es la pregunta que a mucho les anima a seguir tranquilos y cómodos en su situación privilegiada. Para esos, las noticias o el contacto esporádico con los marginados no pasa de ser una mera curiosidad, despertando quizás algo de compasión, pero nunca solidaridad, compromiso y lucha continua por la justicia.

Sólo cuando uno las interpreta como llamadas que se dirigen a él mismo y que requieren su atención, está preparado para dar una respuesta correcta a la pregunta. Veamos algunos testimonios: (**Anexo 39** pág. 193)

### **TESTIMONIO 1: DE LA COMUNIDAD AL SUBURBIO**

Lourdes y Javier son un matrimonio que un día, hace ahora diez años, se decidieron a cambiar un piso grande y lujoso por uno pequeño y un poco destartalado, una vida cómoda por la locura de poner toda la vida a disposición de los otros.

Ahora viven con su hijo en Villaverde, un suburbio de Madrid, en un piso abierto al barrio y de manera especial a la juventud con problemas. La idea les surgió al entrar en contacto con una comunidad comprometida en la atención de jóvenes con dificultades especiales. La opción de venirse a vivir al barrio no fue fácil, pero las necesidades que allí habían visto las interpretaron como una llamada dirigida a ellos mismos. .

Ha sido una experiencia dura, en contacto con chavales muy conflictivos, poniendo a disposición de los demás la casa, la vida, la economía. Lo que ha supuesto para ellos lo dice Lourdes de esta manera:

"Al principio vienes y parece que eres tú quien lo da todo. Pero a mí esta experiencia me ha moldeado. A fuerza de años, de experiencia y de gente que me quiere he descubierto que la persona está por encima de todo, que paso de juzgar a nadie, sino que vivo la sorpresa de descubrir a cada uno, sea quien sea. Sobre todo he aprendido a dejarme modelar. Mi momento ahora mismo es de gozo, de paz, de que esto no es mío y no tengo yo que llevarlo todo, que yo llego a lo que llego y las cosas van adelante.

Sobre todo esta experiencia, estas personas me han enseñado lo que es amar. Yo estoy aquí claramente desde una opción por Jesús. Y estoy aquí porque intuyo que aquí está la forma de aprender a amar. No es que me gusta el barrio, ni cómo son las casas, ni me gusta la pobreza. A mí, claro que me gusta un chalet en Somosaguas, rodeado de césped y de espacio, pero mientras eso no sea posible para todos yo no lo quiero. Mi vida está aquí y me planteo estar aquí ya toda mi vida, porque esta gente me desinstala y me da la referencia de lo que es amar."

### **TESTIMONIO 2:** RAUL FOLLEREAU, A LOS PEQUEÑOS BURGUESES

Raúl Follereau, el hombre que se encontró con los leprosos y se comprometió de por vida con ellos, gritaba así a la juventud:

*"Cuando queráis comer no digáis: 'Tengo hambre', sin pensad en los cuatrocientos millones de chicos y chicas que hoy no han de comer nada, pues I a mitad de I a juventud del mundo padece hambre.*

*Cuando tengáis un resfriado, no digáis: 'Dios mío, qué mal estoy', sino pensad en todos los que sufren, en los ochocientos millones de seres humanos que jamás han visto un médico. y especialmente en los quince millones de leprosos que están malditos para el mundo...*

Un día, mientras me encontraba en Asia, me llamaron para ver a una leprosa . que yacía moribunda. Era joven -veintidós años- y de estatura superior a la media.

La contemplé impotente, dejando que su atormentada vida se le escapara en pequeñas convulsiones. Cuando murió, me entró el horrible deseo de pesarla. Cogí en mis brazos aquel manojito de huesos todavía calientes y lo puse en la báscula. La leprosa de veintidós años pesaba veinte kilos. Entonces supe de qué había muerto.

Como yo estaba indignado y sublevado por ello., me dijeron: 'Así ha sido desde el comienzo del mundo. Usted no lo va a cambiar. Es imposible'. ¿Imposible? Lo único imposible es que vosotros, que yo, que nosotros sigamos comiendo, durmiendo y riendo, cuando sabemos que en la tierra hay mujeres de veintidós años que mueren porque pesan veinte kilos... ¿Va a seguir esto así? Tal es la pregunta a la cual habéis de responder vosotros".

Para muchos de nosotros serán un buen interrogante estas palabras tuyas: "Las personas felices, las personas terriblemente felices no hacen nada. No quieren reconocerlo. No quieren que se les corte la digestión.

Hacen lo que les han enseñado a hacer. No hacen lo que se les prohíbe. Por tanto, es evidente que el Dios bondadoso les debe el paraíso. Por lo demás, su puesto está asegurado; lo han pagado por anticipado.

Para ellos la religión es una póliza de seguros contra el fuego del infierno. Y cuando van a acostarse los 'pequeños burgueses de la eternidad' recuerdan la cómoda máxima de su infancia: 'Cada uno para sí y el Dios bondadoso para todos'."

### **TESTIMONIO 3: JESÚS, UN RENO PARA LOS POBRES Y MARGINADOS**

Jesús cambió de arriba abajo las normas sociales admitidas. Dijo que la vida en el Reino de Dios era lo contrario de los criterios y prioridades que la mayoría de la gente da por supuestos. Y así lo subrayó con sus obras.

Pasó mucho tiempo en compañía de los pobres y marginados. Haciendo esto, quebrantó de muchas maneras las normas sociales de su época. Indudablemente, consideraba que ayudar a los pobres era parte sustancial de su misión.

En la sociedad judía, como en la de hoy, había muchos ricos que empedernidamente desdeñaban a los pobres. Jesús tuvo palabras para tal actitud. Una de sus parábolas comienza así:

*"Había un hombre rico que se vestía de púrpura y de lino y banqueteara espléndidamente cada día. Y un mendigo llamado Lázaro estaba echado en su portal, cubierto de llagas, y con ganas de saciarse de lo que tiraban de la mesa del rico, pero nadie se lo daba. Y hasta los perros se le acercaban a lamerle las llagas."* (Lc 16,19-21)

La indignación con que Jesús pronunció estas palabras se dirige a nosotros cuando adoptamos la misma actitud.

Como cristianos, no sólo tendríamos que dar dinero para las necesidades de los pobres, cosa, desde luego, importante. Tendríamos que dar nuestro tiempo, como hizo Jesús, para' ayudar a los marginados de la sociedad. Y deberíamos emplearnos también en luchar contra las injusticias que producen personas sin amor o personas sin pan.

Según la parábola del buen Samaritano, en Lucas 10, mi prójimo puede ser alguien con quien no me llevo bien o contra el cual, por un motivo u otro, tengo ciertas prevenciones.

En tal caso, tengo que aprender a salirme de mi camino para ocuparme de esa persona. El amor cristiano implica la voluntad de entender a los demás, dedicarles tiempo, escuchar sus necesidades y ocuparse de ellos de forma práctica.

El evangelio de Marcos nos narra un incidente acontecido al comienzo del ministerio de Jesús que es típico de su actitud con la gente:

*"Estando Jesús a la mesa en casa de Leví, de entre los muchos que lo seguían, un grupo de recaudadores y otra gente de mala fama, se sentaron con Jesús y sus discípulos." (Mc.2, 15)*

Como se ve, Jesús se mezclaba con los elementos más despreciados de la sociedad judía. Se relacionó varias veces con ladrones, agitadores políticos y prostitutas. No es de extrañas que su conducta ofendiera a los fariseos. ¿Cómo reaccionaríamos nosotros si oyéramos que un popular líder cristiano había sido visto comiendo y bebiendo con prostitutas y terroristas?

#### **PARA EL DIÁLOGO EN GRUPO**

- Comentar lo que más haya impresionado de las tres lecturas.
- ¿Qué interrogantes nos sugieren, respecto de nuestra forma de actuar?  
¿Qué sugerencias nos plantean?
- ¿Qué diferencias encuentra cada uno entre su forma de pensar y actuar  
Y la de los testimonios presentados?

Nosotros, desde nuestra situación Y posibilidades, ¿qué podemos hacer? ¿Qué pasos hemos de dar juntos para acabar con las situaciones de marginación más próximas a nosotros? (Por ejemplo: Compañeros de clase aislados o despreciados, ancianos de las propias familias en soledad, conocidos del barrio en situación de necesidad...)

Esta pregunta ha de quedar formulada y aclarada para responderla en la próxima reunión, desde el compromiso personal y de grupo.



## SESIÓN 6

**ORACIÓN** Anexo 40 pág. 197

### **Ambientación:**

Al comenzar la oración estarán colocados recortes de periódico con noticias referentes a situaciones de marginalidad, o bien fotografías de "Fotopalabra" referidas a situaciones diversas de pobreza, marginación,... En medio de ellas se ha puesto este cartel: "Para Ti, sí cuentan, Señor". Mientras se oye la canción "Con vosotros está" (disco "*Aquí en la tierra*", de Manzano. Ed. Paulinas), pueden ir cogiendo una a una las fotografías y contemplándolas.

Si no pudiera escucharse la grabación de esa canción, convendría que la cantaran o leyeran todos, o uno que recite las estrofas y los demás el estribillo.

A continuación, van recordando entre todos los lugares, personas... con las que se ha estado o de las que se ha hablado en estas semanas. A cada una o varias intervenciones todos responden cantando o recitando el estribillo de la canción anterior.

**CON VOSOTROS ESTÁ, Y NO LE CONOCÉIS  
CON VOSOTROS ESTÁ, SU NOMBRE ES EL SEÑOR**

1. Su nombre es El Señor y pasa hambre,  
y clama por la boca del hambriento,  
y muchos que lo ven pasan de largo  
acaso por llegar temprano al templo.  
Su nombre es El Señor, y sed soporta  
y está en quien de justicia, va sediento  
y muchos que lo ven pasan de largo,  
a veces ocupados en sus rezos.
2. Su nombre es El Señor y está desnudo,  
la ausencia del amor hiela sus huesos,  
y muchos que lo ven pasan de largo,  
seguros y al calor de su dinero.  
Su nombre es El Señor, y enfermo vive,  
y su agonía es la del enfermo,  
y muchos que lo saben no hacen caso,  
tal vez no frecuentaba mucho el templo.
3. Su nombre es El Señor, y está en la cárcel,  
está en la soledad de cada preso,  
y nadie lo visita, y hasta dicen:  
"tal vez Ese no era de los nuestros".  
Su nombre es El Señor: el que sed tiene,  
quien pide por la boca del hambriento,  
está preso, está enfermo, está desnudo,  
pero El nos va a juzgar por todo eso.

**ESCUCHAMOS LA PALABRA DE DIOS (Mt 25, 31 – 46)**

(Es preferible hacerla dialogada)

**JESÚS:** “Cuando el Hijo del Hombre venga con todo su esplendor y acompañado de todos sus ángeles, se sentará en su trono glorioso. Todas las naciones del mundo serán reunidas en su presencia, y él separará a unos de otros. Como el pastor separa las ovejas de los machos cabríos, poniendo las ovejas a un lado y los machos cabríos al otro: Luego el rey' dirá a los unos:

**EL REY:** Venid, benditos de mi Padre; recibid en propiedad el reino que se os ha preparado desde el principio del mundo. Porque estuve hambriento, y vosotros me disteis de comer; estuve sediento. y me disteis de beber; llegué como un extraño, y me recibisteis en vuestra casa; me visteis desnudo, y me disteis ropa: estuve enfermo, y me visitasteis, estuve en la cárcel y fuisteis a verme

**JESÚS:** Entones los justos le preguntarán:

**TODOS:** Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento, y te dimos de comer y beber? ¿Cuándo llegaste como un extraño, y te recibimos en nuestra casa? ¿Cuándo te vimos desnudo y te dimos ropa? ¿Cuándo estuviste enfermo o en la cárcel, y fuimos a verte?

**JESÚS:** Y el rey les dirá:

**EL REY:** Os aseguro que todo lo que hayáis hecho en favor del más humilde de mis hermanos, a mí me lo habéis hecho.

**JESÚS:** A los otros, en cambio, les dirá:

**EL REY:** ¡Apartaos de mí, malditos, al fuego eterno preparado para el diablo y los suyos! Porque estuve hambriento, y no me disteis de comer; estuve sediento, y no me disteis de beber; llegué como un extraño, y no me recibisteis en vuestra casa; me visteis desnudo, y no me disteis ropa; estuve enfermo y en la cárcel, y no me visitasteis.

**JESÚS:** Ellos le contestaron:

**TODOS:** Señor, ¿cuándo te vimos hambriento, o sediento, o extraño o desnudo, o enfermo o en la cárcel y no te ofrecimos ayuda?

**JESÚS:** Y él les dirá:

**EL REY:** Os aseguro que cuanto dejasteis de hacer a favor de os más humildes, también a mi dejasteis de hacerlo.

**JESÚS:** de manera que éstos irán al castigo eterno, en cambio los justos irán a la vida eterna.



## INTERIORIZACIÓN

### HACEMOS NUESTRA ORACIÓN

- Agradecimiento a Dios por las personas que se dedican a los marginados
- Peticiones
- Ofrenda de nuestro compromiso personal y de grupo elaborados en las reuniones anteriores

### CONCLUSIÓN

Señor enséñanos a no amarnos a nosotros mismos,  
a no amar solamente a nuestros amigos,  
a no amar solamente a aquellos que nos aman.  
Enséñanos a pensar en los otros  
y a amar, sobre todo, a aquellos a quienes nadie ama.  
Concédenos la gracia de comprender  
que, mientras nosotros vivimos  
una vida demasiado feliz,  
hay millones de seres humanos  
que son también tus hijos y hermanos nuestros,  
que mueren de hambre  
sin haber merecido morir de hambre;  
que mueren de frío  
sin haber merecido morir de frío.  
Señor, ten piedad de todos los pobres del mundo  
Y no permitas Señor  
Que nosotros vivamos felices en solitario **AMEN**

GLORIAL AL PADRE...

SAN FRANCISCO COLL...

**ANEXOS**

- El E
- migrante (*Celtas Cortos*). **Anexo 37** pág. 184
- Cómic: NO HAY COLOR. **Anexo 38** pág. 186
- Testimonios. **Anexo 39** pág. 193
- Oración. **Anexo 40** pág. 197

**MATERIAL DE APOYO:**

## PELÍCULAS:

- THE VISITOR (2007, dirigida por Thomas McCarthy)
- 14 kilómetros (2007, dirigida por Gerardo Olivares)



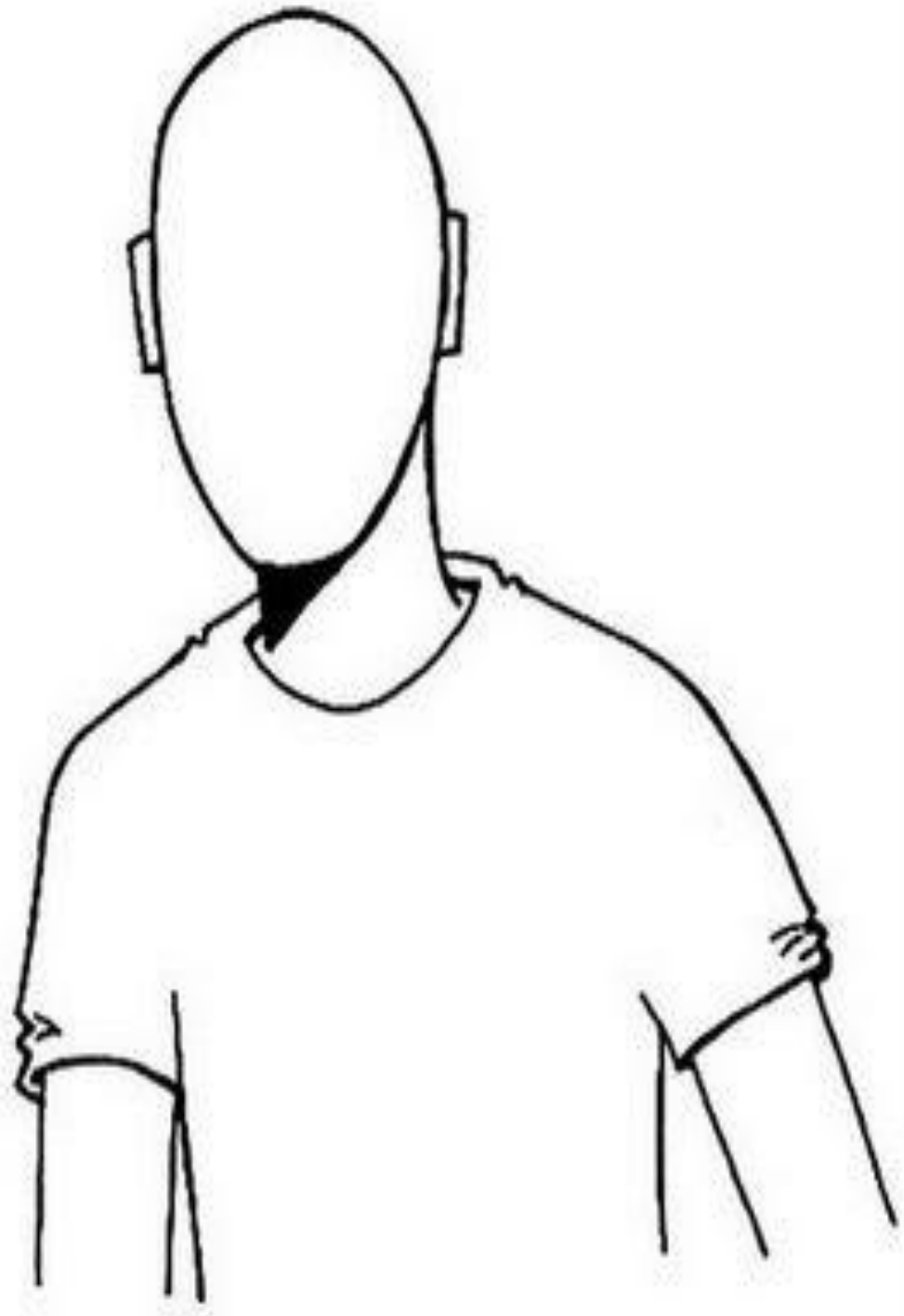
# ANEXOS

**3º ESO**





**ANEXO 1**





## ANEXO 2

### 16 añitos fiera Dani Martin)

#### **16 añitos fiera**

me creía el rey del mundo  
con mi lema por bandera  
lo que digan yo no escucho

No había nadie que pudiera lograr  
que cambiara un poco el rumbo  
con mi idea la primera  
y que no agobiaran mucho

Y así fue  
me revele contra todo hasta el sol  
viviendo entonces una distorsión  
y me enfadé con el mundo  
malditos complejos que siempre sacan lo peor!

Pensé "en la fuerza estará lo mejor"  
me disfrace de uno que no era yo  
buscando esa firmeza  
llegué a un lugar negro  
pensé que eso era el valor

Y sufrí de tal manera  
por dejar de ser quien era  
por pensar que ser cobarde  
era ser lo que creyera

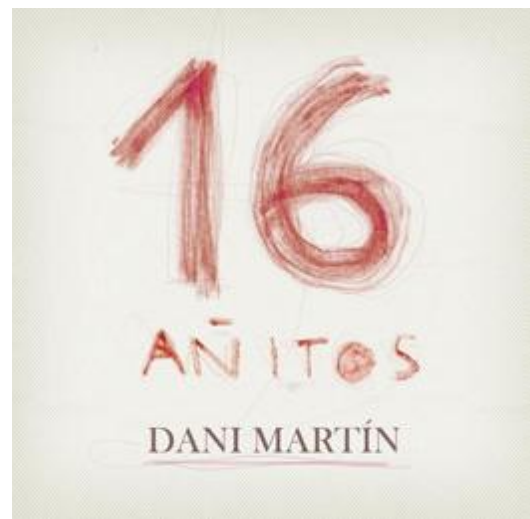
Los valientes son los que son de verdad  
y los fuertes ni sus guerras  
los valientes los que saben llorar  
con la cara descubierta

Y así fue  
me revele contra todo hasta el sol  
viviendo entonces una distorsión  
y me enfadé con el mundo  
malditos complejos que siempre sacan lo peor!

Pensé "en la fuerza estará lo mejor"  
me disfrace de uno que no era yo  
buscando esa firmeza  
llegué a un lugar negro  
pensé que eso era el valor..el valor...  
y es mirarme ahora a la cara  
y ser quien soy!

Y así fue  
me revele contra todo hasta el sol  
viviendo entonces una distorsión  
y me enfadé con el mundo  
malditos complejos que siempre sacan lo peo

Pensé "en la fuerza estará lo mejor"  
me disfrace de uno que no era yo  
buscando esa firmeza  
llegué a un lugar negro  
pensé que eso era el valor

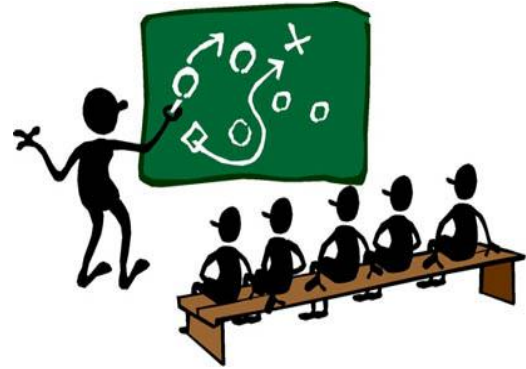




## ANEXO 3

**SÉ ASERTIVO**

ten un proyecto



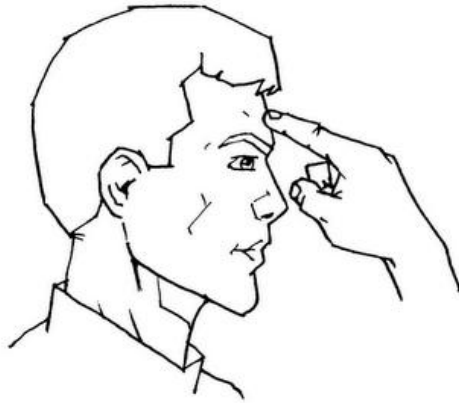
sé realista



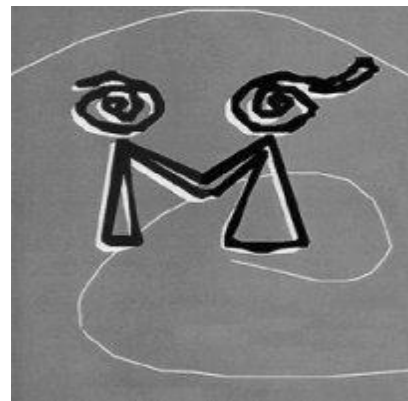
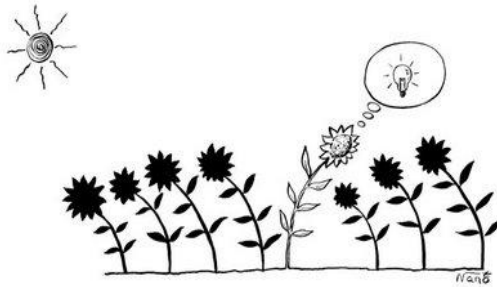
sé constante



piensa antes de actuar



afronta



ábrete a los demás



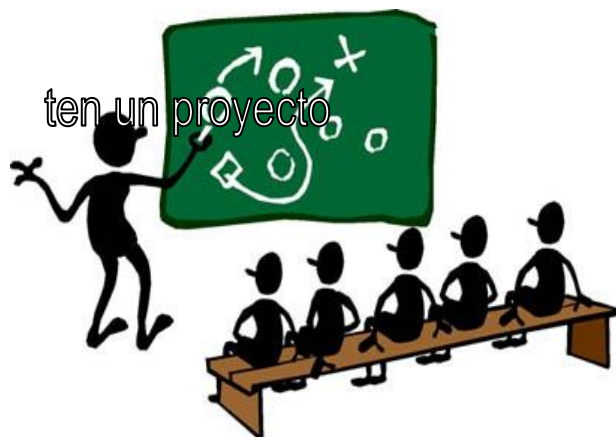
sé generoso



## ANEXO 4



- Una persona asertiva es la que muestra su veracidad con firmeza. Requiere una consciencia de nuestra propia experiencia interna, de nuestros pensamientos, sentimientos, necesidades. Es saber que no somos más importantes que nadie pero tampoco menos, todos somos iguales de importantes. Y sobre todo es la disposición a sintonizar con la experiencia de otros sin elaborar juicios acerca de ellos o de nosotros. Es también saber administrar nuestras emociones y asumir la situación de manera responsable y comprender que podemos fracasar en nuestros deseos y aspiraciones. Ponerte en el lugar del otro y ser consciente de las propias posibilidades te ayudarán a vivir más feliz.



Tener un plan para el futuro te ayudará a sentir que hay una dirección en tu vida. Es fácil vagar por la vida, haciendo lo que hacen los demás o lo que los otros esperan de ti, ¿pero es eso lo que quieres?

Tener un plan es fundamental. Significa que tomas el volante de tu vida, comportándote del modo que tú eliges, y estando dispuesto a cargar con las consecuencias. Tomar decisiones por ti mismo te ayuda a aprender y, por lo tanto, a madurar.



Mucha gente se concentra en lo que no tiene, en vez de centrarse en lo bueno. Así les va, no se atreven a hacer nada y son sus peores enemigos. Son como mariposas que no se atreven a dejar de ser gusanos, Claro que el extremo opuesto tampoco es mejor. Puedes admitir que tienes defectos, ¿quién no? Si sabes cómo eres, es fácil que puedas cambiar y mejorar si tú lo quieres.

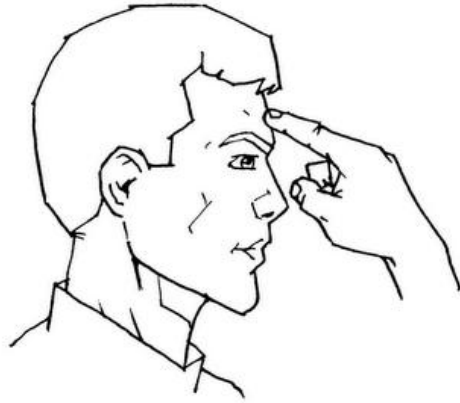
Sé realista y acepta que todos hemos sido creados únicos, irrepetibles.



Muchas veces trazamos buenos planes pero enseguida nos cansamos. Probamos, abandonamos, volvemos a probar... Nos prometemos, prometemos a los demás, pero...

Es duro comprometerse con algo y seguirlo hasta el final. Aquellos que no están acostumbrados sufren mucho; sin embargo, poco a poco se va consiguiendo fuerza de voluntad y cada vez es más fácil ser constantes.

## piensa antes de actuar



Aunque de las equivocaciones también se aprende, lo mejor es no equivocarse, sobre todo cuando se puede hacer daño a los demás. Hay personas que van aceleradas por la vida, no se paran a pensar. Hacen lo que se les ocurre en cada momento sin fijarse en las consecuencias de sus actos. Así, a veces, hacen daño a los demás y, la mayoría de las veces se fastidian a sí mismos porque toman decisiones que no les convienen. Aprender a tomar decisiones, pensando con detenimiento antes de actuar es uno de los principales rasgos de una persona adulta.



A lo largo de la vida nos llevamos muchas desilusiones. Muchas personas no aguantan que las cosas no salgan como esperan, se agobian, se enfadan. Es una pena la energía y el tiempo que derrochan en estar deprimidos. Si pesamos un poco, nos daremos cuenta de que agobiarse es lo más normal, pero no aporta ninguna ventaja. Es natural emocionarse o enfadarse, pero sin perder el control; utilicemos esa energía en arreglar la situación o empleemos el tiempo en cosas que nos hagan olvidar el mal trago. Lo pasado, pasado.



La mayoría de las personas tenemos miedo a los problemas porque hacen sufrir. Pero no podemos hacer como si no existieran. El mundo no desaparece porque tú lo ignores. Las personas legales se aguantan el miedo y se enfrentan a los conflictos, piensan la situación, la analizan y buscan modos de arreglarla. Dejar pasar los problemas sin resolverlos sólo consigue que se compliquen.



A veces reaccionamos con violencia. Las personas agresivas son como apisonadoras: se llevan todo por delante sin pararse a pensar. Así muchas veces meten la pata y, siempre, hacen daño a los demás, y encima ¡pocas veces arreglan los asuntos!!!

La agresividad no es buen negocio, hay que aprender poco a poco a controlarse y dialogar manteniendo la serenidad o el sentido del humor.



## ábrete a los demás



Cuando nos encontramos con un problema o sufrimos por algo, muchos tenemos miedo a contar lo que le pasa. Si lo pensamos bien, nos damos cuenta de que es una reacción un poco tonta. ¿Por qué? ¿Se van a reír de nosotros? ¿Se van a enfadar con nosotros? Lógicamente si nos quieren, no. Al contrario, tratarán de ayudarnos. Pero hay personas que conservamos miedos de cuando éramos pequeños y la gente nos reñía.

## sé generoso



El hecho de hablar con otros de lo que nos preocupa o interesa nos hace relajarnos y afrontar la vida con más serenidad. Además nos hace sentirnos queridos. Las personas que son capaces de hablar con sus amigos son más felices.



## ANEXO 5

Nadie tiene mayor amor que el que da su vida por sus amigos.  
 Vosotros soís mis amigos si hacéis lo que os mando. No os llamo ya siervos, porque el siervo no sabe lo que hace su amo; a vosotros os he llamado amigos, porque todo lo que he oído a mi Padre os lo he dado a conocer.

No me habéis elegido vosotros a mí sino que yo os he elegido a vosotros y os he destinado para que vayáis y déis fruto, y que vuestro fruto permanezca de modo que todo lo que pidáis al Padre en mi nombre os lo conceda.

Lo que os mando es que os améis los unos a los otros.

(Jn. 15, 13-17)

### SE VIVE CON LOS DEMÁS

La vida se vive con los demás.

Vivir con los demás significa  
 que tengo que compartirlo todo con ellos.  
 Tengo que aceptarlos, acogerlos y quererlos.

Sin los demás,  
 la vida, el amor, y la felicidad son una utopía.

Estamos enlazados unos con otros  
 mediante infinidad de hilos.

Una vida depende de otra vida  
 y ninguna se desarrolla sin las demás.

Sólo puedo desarrollarme con ayuda de los demás.

No sólo los necesito porque significan tanto para mí.

Los necesito también  
 porque puedo hacer mucho por ellos.

Tengo ojos para descubrir a los demás,  
 oídos para escucharlos,  
 pies para acercarme a ellos,

manos para tendérselas y un corazón para amarlos.





## ANEXO 6

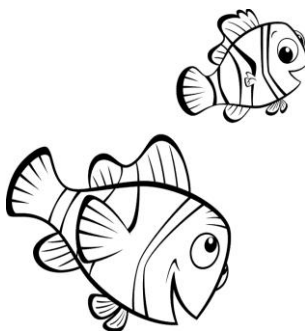
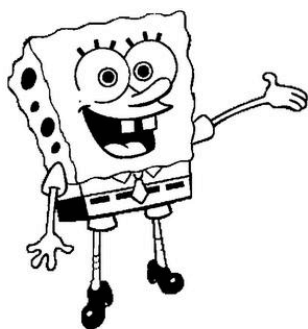


## ¿QUIÉN SOY?

1. MI ..... favorit@ es.....
2. Si pudiera tener un deseo, sería .....
3. Me siento feliz cuando .....
4. Me siento triste cuando.....
5. Me siento muy importante cuando .....
6. Una pregunta que tengo sobre la vida es .....
7. Me enojo cuando .....
8. Un pensamiento que aún sigo teniendo es .....
9. Cuando me enojo yo .....
10. Cuando me siento triste, yo .....
11. Cuando tengo miedo, yo.....
12. Me da miedo .....
13. Algo que quiero es .....
14. Me siento valiente cuando .....
15. Amo a .....
16. Me veo a mi mism@ .....
17. Algo que hago bien es.....
18. Me preocupa .....
19. Más que nada me gustaría .....
20. Cuando sea ancian@ .....
21. Si volviera a ser niñ@ .....
22. Lo mejor de ser yo es .....
23. Odio .....
24. Necesito .....
25. Deseo .....



ANEXO 7

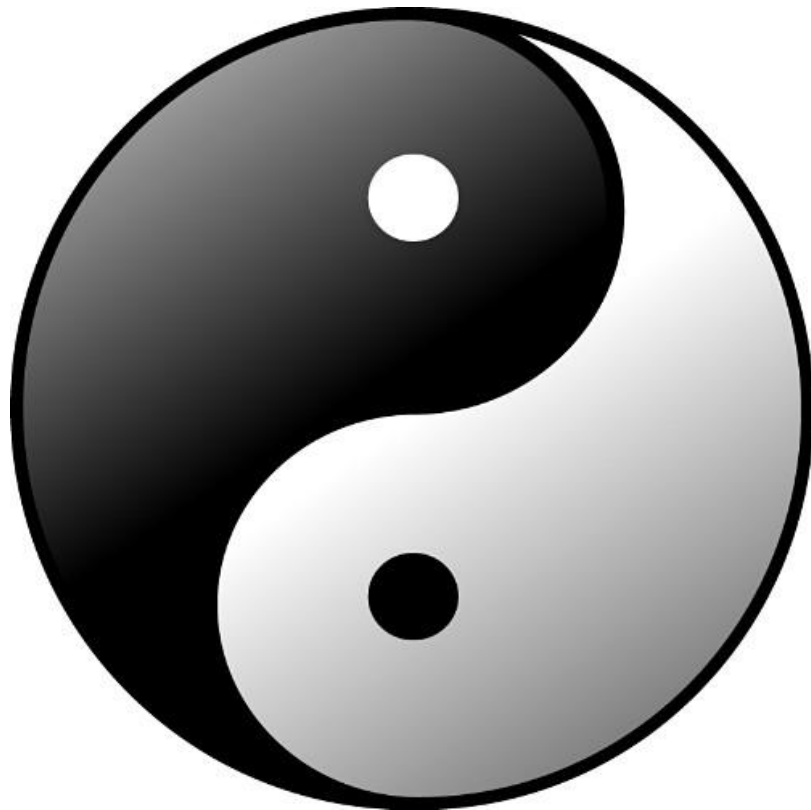
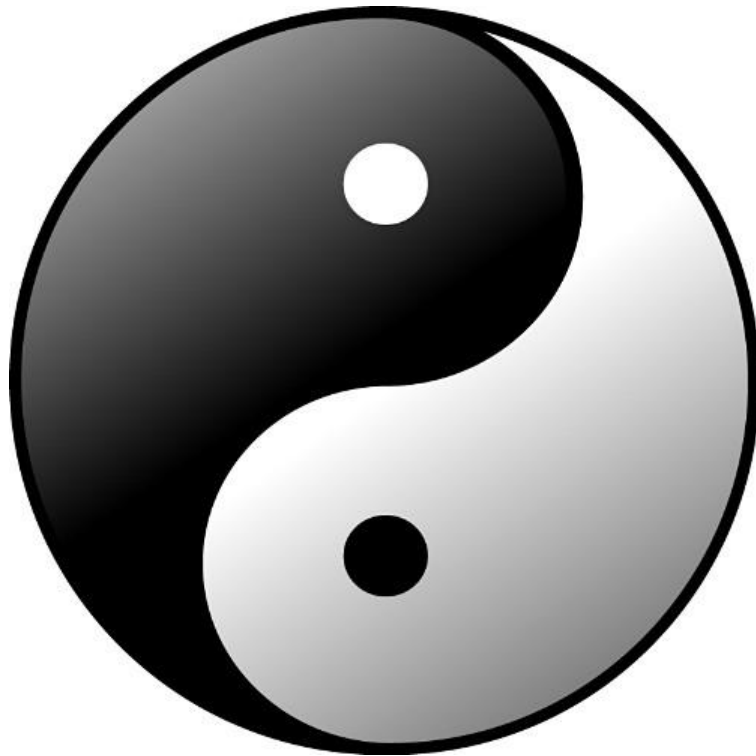




ANEXO 8



ANEXO 9



## ANEXO 10



## HOY APRENDÍ QUE...

Que el obstáculo más grande es: EL MIEDO.

Que la peor dieta es: LA GULA

Que el mejor sentimiento es: EL ALTRUISMO.

Que lo peor de lamentar es: EL PASADO.

Que el día más bello es: HOY.

Que los mayores maestros son: LOS NIÑOS.

Que el mayor error es: DARSE POR  
VENCIDO.

Que el peor enemigo es: LA OCIOSIDAD.

Que el mayor defecto es: EL EGOISMO.

Que el peor malestar es: EL  
REMORDIMIENTO.

Que la mayor distracción es: EL TRABAJO.

Que la peor enfermedad es: LA TRISTEZA.

Que la peor banca rota es: EL DESÁNIMO.

Que el sentimiento más vil: LA ENVIDIA.

Que el mejor maestro es: EL EJEMPLO.

Que el peor pensamiento es: EL ODIO.

Que el regalo más hermoso es: EL PERDÓN.

Que el mayor conocimiento es: DIOS.

Que lo más maravilloso del mundo es: EL  
AMOR.

Y QUE LA FELICIDAD MÁS GRANDE ES  
DARSE A LOS DEMÁS



ANEXO 11



## ANEXO 12

- Qué me asusta en este momento de mi vida (situaciones, falta de cosas materiales, falta de relaciones...)

- Cuál de estas cosas son nuevas y cuales me acompañan desde hace tiempo.

- Por qué creo que me asustan..



- Qué me asusta en este momento de mi vida (situaciones, falta de cosas materiales, falta de relaciones...)

- Cuál de estas cosas son nuevas y cuales me acompañan desde hace tiempo.

- Por qué creo que me asustan..





## ANEXO 13

Cuentan que un hombre oyó decir que la felicidad era un tesoro. A partir de aquel instante comenzó a buscarla.

Primero lo hizo en el placer y lo sensual, luego en el poder y la riqueza, después en la fama y la gloria, y así fue recorriendo el mundo del orgullo, del saber, de los viajes, del trabajo, del ocio y de todo cuanto estaba al alcance de su mano.

En un recodo del camino vio un letrero que decía: "Le quedan dos meses de vida". Aquel hombre, cansado y desgastado por los sinsabores de la vida se dijo: "Estos dos meses los dedicaré a compartir todo lo que tengo de experiencia, de saber y de vida con las personas que me rodean".

Y ese buscador infatigable de la felicidad, solo al final de sus días, encontró que el tesoro que tanto había deseado estaba en su interior, en lo que podía compartir, en el tiempo que le dedicaba a los demás, en la renuncia que hacía de sí mismo... Comprendió que para ser feliz se necesita amar, disfrutar de lo pequeño y de lo grande, conocerse a sí mismo, sentirse querido y valorado, pero también querer y valorar, tener razones para vivir y esperar.

Finalmente descubrió que cada edad tiene su propia medida de la felicidad y que solo Dios es la fuente suprema de la alegría, por ser El: amor, bondad, reconciliación, perdón y donación total.

Y en su mente recordó aquella sentencia que decía: "Qué poco gozamos con lo que tenemos y cuanto sufrimos por lo mucho que anhelamos".

- Leed el texto
- ¿Estáis de acuerdo?
- Haced una lista de las cosas que os hagan sentir os felices.
- Escribid vuestro propio cuento de la felicidad pensando que estáis en los últimos momentos de vuestra vida.



## ANEXO 14

### LA VIDA ES... FELICIDAD

La vida es una oportunidad,  
aprovéchala.

La vida es belleza, admírala.

La vida es beatitud, saboréala.

La vida es sueño, hazlo realidad.

La vida es un reto, Afróntalo.

La vida es un deber, cúmplelo.

La vida es un juego, júégalo.

La vida es un bien precioso, cuídalo.

La vida es riqueza, consérvala.

La vida es amor, gózala.

La vida es misterio, desvélalo.

La vida es promesa, cúmplela.

La vida es tristeza, supérala.

La vida es un himno, cántalo.

La vida es un combate, acéptalo.

La vida es una tragedia, domínala.

La vida es una aventura, arrástrala.

La vida es felicidad, merécela.

La vida es vida, defiéndela.

*M. Teresa de Calcuta*



**ANEXO 15**

Me gustaría tener:

El cabello de...

Los ojos de...

La nariz de...

La boca de...

El cuerpo de...

La profesión de...

La inteligencia de...

El carácter de...

La profesión de...

La vida de...

Otros...



## ANEXO 16

### Y TÚ... ¿DE QUÉ VAS?

Cuando en la vida nos da miedo ir al desnudo, tal como somos, nos colocamos una máscara. Las apariencias, lo que queremos demostrar y no somos, al final nos hacen daño y nos exigen mantener una vida, un carácter que no tenemos, entonces nos descubren y empiezan a caérse nos nuestras "máscaras": tú vas de guapa, tú, de empollón; tú, de duro...

Y tú... ¿de qué vas?

Vamos a hacer un ejercicio de sinceridad y decirnos de qué vamos en determinadas ocasiones:

En la familia

En el colegio

En los estudios



## ANEXO 17

### LA PERSONA QUE SUEÑO SER



Imagínate en el futuro. ¿Cómo quieres ser? Para llegar a ser la persona que quieres ser, son fundamentales las elecciones que vayas haciendo en el presente. También es importante saber lo que queremos ser.

#### ¿CÓMO ME IMAGINO EN EL FUTURO?

- ¿Cómo seré?  
Señala cinco características que quisieras llegar a tener.  
Señala alguna característica que no te gustaría llegar a tener pero que puedes tener.  
Señala también qué tienes que mejorar o empezar a trabajar para poder llegar a conseguirlo
- ¿Cómo serán mis relaciones?  
Con mi familia  
Con mis amigos
- ¿Dónde viviré?
- ¿En qué trabajaré?
- ¿Cómo será mi familia? Me casaré, tendré hijos...
- ¿Cuáles serán mis hobbies?
- ¿En qué emplearé mi tiempo?
- ¿Dedicaré algo de mí a los demás?...



## ANEXO 18

*Es mi soledad la que me insulta pegada a mi piel, la que me  
grita tienes que aprender, es mi soledad*

*Es mi soledad la que no quiere ser, la que tiene el rencor, la  
que me lleva siempre a suplicar por esos versos y caricias  
que me enseñó tu amor*

*Es mi soledad la que se deja ver, la que me hará aprender,  
la que me lleva siempre a recordar lo que es la amarga  
pura y dura*

*Soledad es mi soledad.*

*Frio, me siento perfecto, consuelo de tontos, orgullo de  
necios, palabras sin fondos, me ahogo sincero en el mar de  
mi alma en deshielo*

*Tiempo rimando los versos que pierden sin tus besos, me  
entrego al recuerdo sufriendo si pienso y cansado me  
espero a que el tiempo lo cure y me lo haga saber*

*Es mi soledad la que me insulta pegada a mi piel, la que me  
grita tienes que aprender, es mi soledad*

*Es mi soledad la que no quiere ser, la que tiene el rencor, la  
que me lleva siempre a suplicar por esos versos i caricias  
que me enseñó tu amor*

*Es mi soledad la que se deja ver, la que me hará aprender,  
la que me lleva siempre a recordar lo que es la amarga  
pura y dura*

*Soledad es mi soledad.*

*Por más que lo intento lo entiendo, por más que lo siento,  
por más que me acuerdo, por más que me enredo sin más  
que el silencio me acuerdo de ti.”*



## ANEXO 19

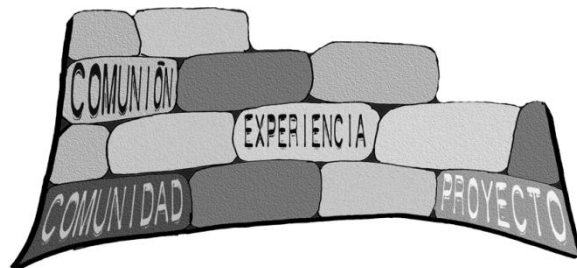
**Construir la casa de la comunidad****Equipo PJV-FD**

El grupo de albañiles estaba allí. Miraban el terreno, vacío, con alguna zarza y algo de basura, pero listo para construir. Tenían un encargo difícil: *construir la casa de la “comunidad”, un espacio común que todos sintiesen como suyo, un lugar donde pudiesen, de verdad, compartir la vida en comunidad.*

La verdad es que no les habían dado muchas instrucciones: *esto es lo que queremos, utilizad los materiales y el tiempo que necesitéis.*

Uno de los albañiles, Juan, el más joven, se puso rápido en movimiento:

- Comencemos. Vamos a quitar la maleza y la basura.
- Espera -le respondió otro con la misma celeridad-. Antes tenemos que decidir qué y cómo lo vamos a construir”.
- Es cierto -dijo Lucas, el más mayor-. Esta casa es especial y necesitamos definir mucho el **proyecto**. No es como la casa de cada uno. Tenemos que conseguir que cada uno de nosotros la sintamos como nuestra, y que otros que puedan venir también la sientan así.
- Pero eso es muy complicado. ¿Cómo vamos a unir los gustos de todo el mundo? –replicó Juan.
- A mí no me lo parece. -El que hablaba, Héctor, también era joven, un poco menos que Juan, pero casi nunca decía nada, era muy silencioso.- Somos cuatro, de distintas edades, de distintos lugares, con **experiencia** de la vida completamente diferente. ¿Por qué no vemos lo que nos parece imprescindible a cada uno, y luego decidimos?
- Está bien, pero el punto de partida ya nos lo han dado. Ha de ser la casa de la **comunión**. Han de caber...
- Hemos -le cortó Juan-.
- Vale. Hemos de caber todos, cada uno con nuestra forma de ser, nuestras expectativas, nuestros sueños y nuestros defectos.



La construcción tiene que ayudarnos a recordar lo que nos une, no lo que nos separa.

- Eso está muy bien –dijo Loren-, pero a mí me gustaría encontrar un lugar donde el ruido y las prisas se queden a la puerta. Un lugar que me ayude a cambiar de ritmo, que invite a dialogar unos con otros, que sea el lugar de la **escucha**.

Lucas, hombre viajado y con mundo a la espalda, hizo ademán de hablar pero mantuvo un momento de silencio.

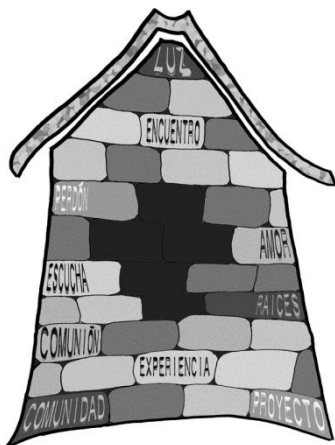
- En los lugares -dijo de forma pausada- donde he visto la gente más feliz, he encontrado muchas cosas comunes, pero tal vez la más evidente era que tenían **raíces** y estaban orgullosos de ellas. Perteneían a un pueblo, a una comunidad, a una familia... Su tierra, su casa, era su vida. Tenemos que conseguir que nuestra casa-comunidad sea las raíces que todos necesitamos.

Mientras hablaba, se había unido al grupo María, la novia de Juan.

- ¿A ti qué te parece? -le preguntó Loren directamente-. ¿Qué es lo más importante de esta casa?

María, muy segura de sí misma, dijo:

- Esta va a ser la comunidad de todos, porque creemos en Jesús de Nazaret. Porque queremos seguirle es por lo que nos hemos embarcado en esta



construcción. Si le seguimos hemos de poner como principio de nuestras vidas y de nuestra comunidad lo que era esencial para él: el **amor**. Pero no un amor de teoría, como si pusiésemos un cartel a la puerta. No. Un amor de verdad, vivido, compartido, expresado en palabras y gestos cada día.

Juan había cogido su mano mientras ella hablaba. Mirándose la dijo:

- Y la mejor forma de expresar el amor en la vida es con el **perdón**.

No parecía él. Hablaba muy sereno, como si cada palabra estuviese rumiada muchas veces y formase parte de su vida.

- Nuestra comunidad tiene que invitar al perdón, tiene que favorecer cada día el **encuentro** entre unos y otros... con Dios, con el amigo, con la vecina, con la pareja, con el compañero de trabajo, con quien casi no te hablas, con quien quieres, con tu hija, con tu padre... Tenemos que vencer todo lo que nos separa, todo lo que supone desencuentro y vencerlo con el perdón y el amor.



Se quedaron todos sorprendidos. Bueno, María no, ella sonreía. Sus compañeros no le habían oído hablar así nunca, él era impulsivo sí, pero la firmeza que reflejaban sus palabras era... salía de muy dentro. Quedaron un momento en silencio...

- Este es el momento de concretar -dijo Héctor con fuerza-. Si queremos conseguir todo esto, tenemos que hacer unas ventanas inmensas. Tiene que entrar luz por todos los lados, y cuando haya alguien dentro tiene que salir luz de forma que se vea desde bien lejos. Haremos unas buenas columnas y entre ellas grandes ventanales.

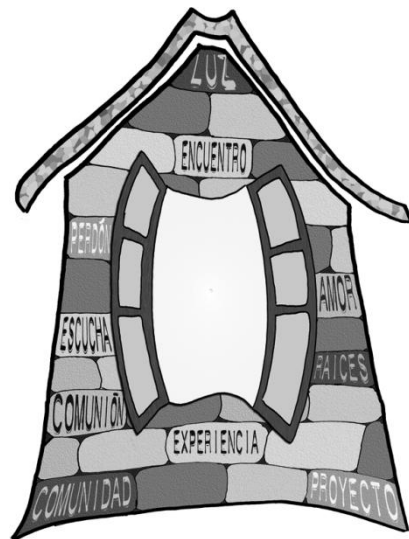
Este fue el comienzo de la obra. Tardaron muy poco en hacerla, porque todos los días venía alguien a ayudarles. Fue un tiempo divertido, pues todo el mundo quería echar una mano... aunque no había ningún albañil más. Todos estaban dispuestos a aprender para poder aportar algo concreto.

Ya casi estaba todo terminado. Todo no. Lucas había dejado la entrada sin hacer, la reservaba para algo especial -había dicho-. Cuando convocó a toda la comunidad, ese domingo, todos entendieron por qué lo había hecho.

- Hay muchas cosas importantes en una casa -empezó diciendo-. Una de ellas es

la puerta de entrada: es el lugar del primer encuentro, de la acogida, del beso de saludo, del hasta mañana... por eso os invitamos a hacer la puerta de entrada entre todos. Cada uno pondrá un ladrillo y no importará si está recto o no, si está bonito o no. Lo importante será que cada uno de nosotros habrá puesto algo suyo en "nuestra comunidad".

No es que quedase muy bien terminada, pero alguien dijo que se parecía a nuestra comunidad, cada ladrillo, igual que nosotros, era distinto y único. A los niños que había les encargaron un trabajo especial: tenían que decidir el nombre de la casa y pintarlo en un madero que pondrían en la entrada. Cuando volvieron con el cartel, venían muy serios y todos quedaron en silencio. Habían escrito la palabra "entrenosotros" junta y en tres colores (alguno dijo algo de la ortografía, pero le hicieron callar).



Y comenzó la fiesta, porque cada día, cada vez que nos encontrábamos en nuestra casa era una fiesta. Unos abrían las ventanas para que entrase la luz y saliese la música. Otros recordaban lo que nos había unido, lo que nos hacía comunidad, la fe en Jesús, que nos hacía familia. Había quienes se preocupaban de las necesidades de los demás, de los de la comunidad y los que no pertenecían a la comunidad; decían “nuestras vidas tienen que ser un corazón compasivo”.

Cada domingo nos juntábamos todos: compartíamos la palabra, la vida, la eucaristía, el perdón, la alegría y la comida. Era el día del compartir. La casa estaba llena... y algo curioso, parecía rebosar de sí misma, como que irradiaba luz, esperanza y felicidad en su entorno.



## ANEXO 20

"Fernando Silva dirige el Hospital de Niños, en Managua.

En vísperas de Navidad, se quedó trabajando hasta muy tarde. Ya estaban sonando los cohetes, y empezaban los fuegos artificiales a iluminar el cielo, cuando Fernando decidió marcharse. En su casa lo esperaban para festejar. Hizo una última recorrida por las salas, viendo si todo quedaba en orden, y en eso estaba cuando sintió que unos pasos lo seguían. Unos pasos de algodón: se volvió y descubrió que uno de los enfermitos le andaba atrás. En la penumbra, lo reconoció. Era un niño que estaba solo. Fernando reconoció su cara ya marcada por la muerte y esos ojos que pedían disculpas o quizá pedían permiso. Fernando se acercó y el niño lo rozó con la mano: -Decile a... -susurró el niño-. Decile a alguien, que yo estoy aquí."

*(Nochebuena, de "El libro de los abrazos".  
E. Galeano)*

### Preguntas:

- ¿Qué sentimientos/emociones te transmite esta historia?
- ¿Cómo crees que hubieras reaccionado tú ante una situación así?
- ¿Crees que es así como se siente la gente cuando cree estar sola?
- ¿Alguna vez te has sentido solo/a? ¿Cómo lo has arreglado?
- ¿Crees que los demás son importantes para no sentirse sol
- ¿Qué podemos hacer para que los demás no se sientan solos? De todas las ideas elige una o dos en las que todos los miembros del grupo estén de acuerdo.
- ¿Aunque no le veamos, crees que siempre hay alguien con nosotros?



## ANEXO 21



**Una imagen más que mil palabras:** Ponemos en el grupo la siguiente imagen y les preguntamos

- ¿Qué os inspira esta foto?
- ¿Tiene que ver algo con la Comunidad?
- ¿Y con una comunidad cristiana?
- La forma en la que están puestas las zapatillas... ¿te dice algo?
- ¿Dónde está Dios?

**Reflexión grupal:** Según el trabajo de grupo anterior en grupo grande se ponen en común las reflexiones realizadas. A continuación un miembro de cada grupo escribirá en una “ladrillo” de los que habían quedado en blanco en la casa construida por todos, la respuesta a la reflexión sobre *¿Qué podemos hacer para que los demás no se sientan solos?*

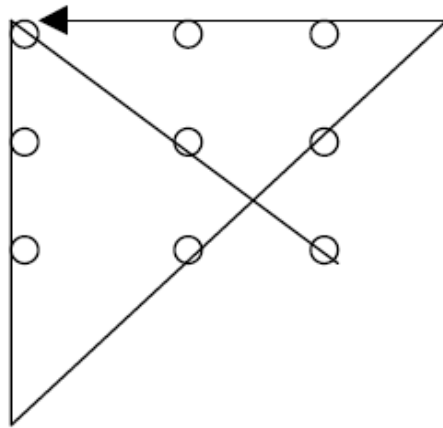


## ANEXO 22

### Pruebas:

1. Hacer una torre con una baraja de cartas tan alta como sea posible alta (la torre de cartas puede ser construida de mil maneras, en forma de castillo, en el suelo... el caso es tomar una decisión en grupo)
2. Representar con mímica el oficio de... y el equipo lo adivina.
3. Representar con mímica un... y el equipo lo adivina.
4. Calcular mentalmente 1 minuto con un margen de error menor a 5 segundos y de espaldas al público.
5. Emitir 6 gritos de animales y el equipo los adivina.
6. Troncharse de risa todo el equipo durante 30 segundos.
7. Bostezar todo el equipo durante 30 segundos.
8. Imitar durante un minuto a...
9. Inventar y justificar 3 nuevas fiestas para el calendario anual.
10. Imitar: herida, músico, corazón, corbata, descorchar, cerdo, cerilla...
11. De 12 hermanos que somos el 2º yo nací y soy el más pequeñito ¿Cómo puede ser así?
12. Juan mira al Norte, Pedro por el contrario mira hacia el sur. Sin espejo y sin poder volverse se están viendo los ojos ¿cómo?
13. Leer un párrafo con la A y adivinar de qué trata: As al gran asa parda, vaaja a pasada, canaza baan la vada da la salva. Al as, antra tadas las anamalas, qan ansaña a las damás las layas da las basqas a da las salvas.
14. Formar 6 palabras (no valen nombres propios) con la palabra Constantinopla.
15. El burro la lleva a cuestras; metida está en el bahúl; yo no la tuve jamás y siempre la tienes tú.
16. Adivinar el nº de miembros el grupo en 45 segundos. Sólo se puede responder mayor o menor.
17. Escribir 10 palabras que acaben en –ez.
18. Escribir 10 palabras que acaben en –ir.
19. Deletrear la palabra “costurera” al revés sin equivocarse.

20. Sale un tren eléctrico de Valencia a Gredos a gran velocidad. Es un día de viento huracanado, cuya dirección es la misma del tren ¿qué dirección seguirá el humo de la máquina?
21. Unir los 9 puntos con 4 líneas:
22. ¿Cómo es posible obtener una, añadiendo dos a once?



23. Un taxista llevó a un grupo de pasajeros hasta la estación y como había mucho tráfico tardó una hora y media en llegar. Al volver también había mucho tráfico, pero sólo tardó 90 minutos ¿cómo es posible?
24. Soy un palito muy derecho y encima de la frente tengo un puntito.
25. Mi madre es tartamuda, mi padre es cantautor, tengo blanco mi vestido y amarillo el corazón.
26. ¿Cómo se escribe el nombre del 4º día de la semana: miércoles con acento o miércoles sin acento.
27. Juan estaba dando un paseo cuando empezó a llover. No había cogido paraguas y no llevaba sombrero. Sus ropajes quedaron empapados, pero no se le mojó ni un pelo de la cabeza. ¿Cómo es posible?



## ANEXO 23

**Piensa...:** Por grupos contestarán a las siguientes preguntas.

1. ¿Nos ha facilitado el trabajo en grupo el poder solucionar las pruebas presentadas?
2. ¿Ha sido fácil ponerse de acuerdo?
3. Si lo hubiéramos hecho solos, ¿lo hubiéramos hecho con la misma rapidez?, ¿Nos hubiera requerido más o menos esfuerzo?
4. Poned algún ejemplo de situaciones de la vida diaria en la que nos sería más fácil llevar a cabo una tarea con ayuda de la comunidad
5. Poned algún ejemplo de tareas en las que nosotros podemos colaborar con la comunidad y que facilitaría el llevarlas a cabo.



## ANEXO 24

*“El reino de los cielos se parece a un tesoro escondido en un campo: lo descubre un hombre, lo vuelve a esconder y, todo contento, vende todas sus posesiones para comprar aquel campo. El reino de los cielos se parece a un mercader en busca de perlas finas: al descubrir una de gran valor, va, vende todas sus posesiones y la compra. El reino de los cielos se parece a una red echada al mar, que atrapa peces de toda especie.”*

- ¿Qué hemos encontrado en el campo?
- ¿Qué hemos tenido que hacer para conseguir el tesoro?
- ¿Es un buen tesoro el que hemos encontrado?
- ¿Hubiéramos podido conseguirlo estando solos?





## ANEXO 25

*“Marta me llamó a las seis hora española, sólo para hablar, sólo se sentía sola, porque Sebas se marchó, de nuevo a Buenos Aires, el dinero se acabó, ya no hay sitio para nadie.*

*Dónde empieza y dónde acabará, el destino que nos une y que nos separará.*

*Yo estoy sola en el hotel, estoy viendo amanecer, Santiago de Chile se despierta ante montañas.*

*Aguirre toca la guitarra en la 304, un gato rebelde, que anda medio enamorado de la señorita Rock'n'roll aunque no lo ha confesado eso lo sé yo.*

*Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas son mis amigos, por encima de todas las cosas.*

*Carlos me contó, que a su hermana Isabel, la echaron del trabajo, sin saber por qué no le dieron ni las gracias porque estaba sin contrato, aquella misma tarde fuimos a celebrarlo, ya no tendrás que soportar, al imbécil de tu jefe, ni un minuto más.*

*Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas, son mis amigos, por encima de todas las cosas son mis amigos.*

*Lidia fue a vivir a Barcelona y hoy ha venido a mi memoria Claudia tuvo un hijo y de Guille y los demás ya no sé nada.*

*Son mis amigos en la calle pasábamos las horas son mis amigos por encima de todas las cosas.*

*Son mis amigos en la calle pasábamos las horas son mis amigos por encima de todas las cosas*

*Son mis amigos”*



## ANEXO 26

### **Frases**

"El bien más importante en la vida es la posesión de la amistad" (*Epicuro*)

"El conocimiento es la base de la amistad" (*Juan*)

"Entre ruines nunca hay verdadera amistad" (*Baltasar Gracián*)

"El amigo verdadero demuestra su autenticidad en las horas adversas" (*Cicerón*)

"Con un buen amigo no hay camino largo" (*Proverbio japonés*)

"Quien carece de amigos va por el mundo como forastero" (*Heinrich Zschokke*)

"La amistad es transparencia, franqueza, lealtad, respeto y sinceridad; es mutua correspondencia, un néctar, una esencia de incontrolable valor. Es el hombro acogedor donde el alma se desnuda, y se convierte en ayuda en el momento peor".

"Sin amistad el hombre no puede ser feliz". (*Aristóteles*)

"Nada de lo que recibimos de los dioses es tan agradable como la amistad" (*Cicerón*)

"No basta compartir las ideas con el prójimo. Se ha de compartir la vida" (*Tagore*)

"La amistad es una sabia inversión: Los mayores tesoros de la vida son las personas"

"La voz de la persona amiga es la nota más suave en la orquesta de la vida" (*Roque Schneider*)

"Un buen amigo vale más que una mina de oro" (*José Luis Martín Descalzo*)

"Mi mejor amigo es el que enmienda mis errores o reprueba mis desaciertos" (*José de San Martín*)

"Más fácil es encontrar un amor apasionado que una amistad perfecta" (*Jean de la Bruyere*)

"Un hermano es un amigo que nos da la naturaleza y un amigo es un hermano que nos da la sociedad"

"No camines delante mía, puede que no te siga. No camines detrás de mí, puede que no te guie. Camina a mi lado y sé mi amigo.

"Los amigos son como las estrellas, cuanto más negro está el cielo, más brillan para uno"

"Sin la amistad, el mundo es un desierto" (*Francis Bacon*)

"La verdadera amistad es una planta de desarrollo lento". (*George Washington*)

"Probamos el oro en el fuego; distinguimos a nuestros amigos en la adversidad" (*Isócrates*)

"Un hombre sin amigos es como un árbol sin raíces." (*Juan*)

"Amigos son aquellos extraños seres que nos preguntan cómo estamos y se esperan a oír la contestación".

"Nunca es largo el camino que conduce a la casa de un amigo". (*Juvenal*)

"No dejes crecer la hierba en el camino de la amistad". Parece que los antiguos chinos decían lo mismo de esta manera: "No dejes que crezca la hierba en el camino que hay entre tu casa y la de tus amigos."

"La amistad es la luz, la raíz y el alma de la vida: si falta la amistad la vida se apaga, se seca y se muere..." (*Juan*)

"Me inclino a creer que la amistad es una afinidad secreta entre las sustancias de dos almas, porque yo profeso amistad a personas que piensan de manera muy distinta que yo." (*Sully Prudhomme*)

"La verdadera amistad llega cuando el silencio entre dos parece ameno" (*Erasmus de Rotterdam*)

"Ningún hombre es inútil mientras cuente con un amigo" (*Robert L. Stevenson*)

"El amigo es quien abraza un secreto siendo nuestro seguro cómplice, quien ablanda la angustia, quien aconseja en una decisión, y sobre todo, quien alegra y conforta" (*Invitación a la Serenidad. Séneca*).

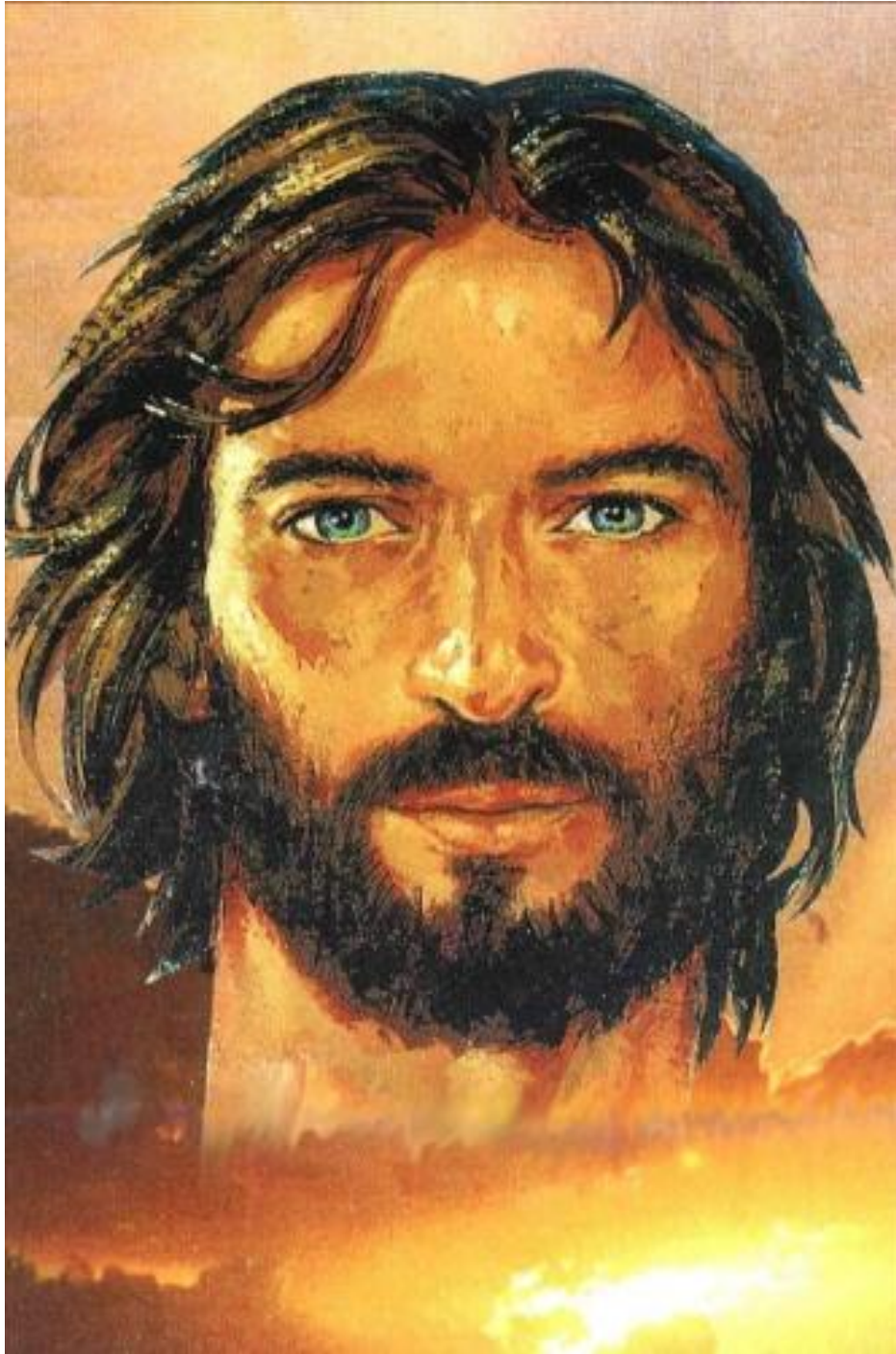
"La amistad beneficia siempre, el amor causa daño a veces". (*Seneca*)

"La amistad es alimento para el espíritu".

"La confianza sirve en las conversaciones más que el ingenio" (*F de la Rochefoucauld*)



ANEXO 27



## ANEXO 28

### SALMO DE LA AMISTAD

Algo nuevo, Señor, está naciendo en mí.  
Me siento diferente y vivo una aventura nueva.  
Siento que la vida brota en mí como un manantial  
y una fuerza nueva me corre por las venas.

Aquí estoy, Señor, lleno de vida, de entusiasmo.  
Aquí estoy, Señor, con ganas de superarme.  
Aquí estoy, Señor, y siento que la vida crece en mí.  
Y que mi corazón busca cosas que están en la cumbre.

Yo deseo, Señor, la verdad.  
Quiero ser verdadero  
y me molesta la mentira,  
la trampa, lo que no está claro.  
Yo deseo, Señor, ser sincero y transparente  
y no acepto las máscaras, las caretas, el doble juego.

A veces, Señor, me siento contradictorio. Es verdad.  
Quiero ser generoso y siento que soy egoísta.  
Quiero compartir con los demás y me cierro en mí.  
Quiero ser amigo de todos y me gusta ser yo mismo.

Señor, yo amo la verdad y la busco con valentía.  
Señor, yo amo la libertad y quiero ser libre.  
Señor, yo amo la justicia y me molestan las injusticias.  
Señor, yo amo el ser amigo y me duelen las traiciones.

Señor, aquí estoy, ante el mundo de los mayores.  
A veces me siento abandonado, olvidado, solo.  
A veces, Señor, desconfío de ellos y me duele.  
Otras veces, Señor, me margino, me quedo retraído y sufro.

Yo siento en mí, Señor, ganas de ser puro, limpio.  
Siento en mí, Señor, ganas de hacer el bien.  
Yo siento en mí cuándo hago el bien y cuándo el mal.  
Y me siento incómodo cuando no obro el bien.

Señor, ante todo, yo busco la amistad. La busco.  
Ante todo, Señor, yo quiero tener amigos. Lo necesito.  
Yo busco un amigo, un amigo verdadero y fiel  
con quien compartir mis cosas, mis ilusiones.

Señor, yo busco el grupo. Quiero ser como una piña.  
Señor, yo busco los amigos. Quiero ser como una espiga.  
Señor, busco la amistad. Quiero ser como un racimo.  
Señor, quiero dar y recibir la amistad. Quiero ser amigo.

Jesús, te busco a ti y quiero tu amistad.  
Jesús, creo que tu amistad es fiel, es verdadera.  
Jesús, es verdad que el amigo da la vida por el amigo.  
Jesús, tú has dado la vida por mí como amigo.

Necesito, Jesús la amistad de mis padres. La necesito.  
Necesito, Jesús la amistad de mis profesores. La necesito.  
Necesito, Jesús la amistad de mis compañeros. La necesito.  
Necesito, Jesús tu amistad sincera. La necesito.  
Ahora, Jesús, que algo nuevo brota en mí. ¡Estoy cambiando!  
Ahora, Jesús, que quiero cosas grandes para mi vida.  
Ahora, Jesús, que necesito apoyo, fuerza de otros a mi lado,  
Ahora que todo es bello en mi vida: Te necesito. ¡Amigo!.



## ANEXO 29

### Oración

Gracias, Señor, porque el amor de mis amigos me hace sentir más humano, más comprometido. Mi amistad por ellos es un intercambio de ideas, de palabras, de silencios llenos de vida. Es dejar que tu luz penetre nuestras vidas y bajo esa luz, comprobar gozosamente que juntos buscamos la verdad, que juntos iluminamos nuestras existencias y las de nuestros hermanos. Señor, que cada vez seamos más amigos, que nuestra amistad sea cada vez más fuerte y más hermosa y que cada uno, al reflejarnos en el alma del otro, encontremos el camino de lo eterno. Amén.



## ANEXO 30

### CANCIÓN LIMÓN Y SAL

*“Tengo que confesar que a veces, no me gusta tu forma de ser,  
luego te me desapareces y no entiendo muy bien por qué.*

*No dices nada romántico cuando llega el atardecer,  
te pones de un humor extraño con cada luna llena al mes.*

*Pero todo lo demás le gana lo bueno que me das,  
solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar.*

*Yo te quiero con limón y sal, yo te quiero tal  
y como estas no hace falta cambiarte nada.*

*Yo te quiero si vienes o si vas, si subes  
y bajas si no estás seguro de lo que sientes.*

*Tengo que confesarte ahora, nunca creí en la felicidad  
a veces algo se le parece pero es pura casualidad.*

*Luego me vengo a encontrar, con tus ojos me dan algo más,  
solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar.*

*Yo te quiero con limón y sal, yo te quiero tal  
y como estas no hace falta cambiarte nada.*

*Yo te quiero si vienes o si vas, si subes  
y bajas si no estás seguro de lo que sientes.(x2)*

*Solo tenerte cerca, siento que vuelvo a empezar”*





Preguntas de reflexión

¿Qué nos dice la canción.

¿Qué nos dice sobre el amor?

¿Qué características cuenta sobre el amor?

¿Crees que habla de alguien en concreto?

¿Habla de un padre, una madre, un chico, una chica, un amigo/a...?

¿Podría hablar de Dios? ¿Por qué?



## ANEXO 31

## TEXTO HISTORIA "AMOR EN DETALLES"

*"Él había fallecido hace un año, y se acercaba una fecha importante, el día de San Valentín. Todos los años él le enviaba un ramo de rosas a su casa, con una tarjeta que decía: "Te amo más que el año pasado, mi amor crecerá más cada año", pero éste sería el primer año de que Rosa no las recibiría.*

*Extrañándolas estaba cuando llamaron a su puerta, y para su sorpresa al abrir estaba un ramo de rosas frente a ella, con una tarjeta que decía: "Te Amo." Por supuesto, que se molestó pensando que había sido una broma de mal gusto, habló a la floristería, para reclamar el hecho, y al contestarle, la atendió el dueño.*

*Él le dijo que ya sabía que su esposo había fallecido hace un año, y le preguntó si había leído el interior de la tarjeta, y le explicó que esas rosas estaban pagadas por su esposo por adelantado, así como todas la demás para todos los años por el resto de su vida.*

*Al colgar el teléfono a Rosa se le llenaron sus ojos de lágrimas y al abrir la tarjeta vio que estaba escrita por su esposo y decía: "Hola, mi amor, sé que ha sido un año difícil para ti. Espero te puedas reponer pronto, pero quería decirte, que te amaré por el resto de los tiempos y que volveremos a estar juntos otra vez. Se te enviarán rosas todos los años. El día que no contesten a la puerta, harán cinco intentos en el día, y si aún no contestas, estarán seguros de llevarlas a donde tú estés, que será junto a mí. Te ama, tu esposo"*

*Esto es verídico, sucedió en Monterrey, México. La verdad hace reflexionar y ver que cuando se ama a alguien no importa donde estés, todo es posible.*



## ANEXO 32

### Oración

#### INTRODUCCIÓN

El amor cristiano es dar a otros esas cosas que a ti te gustaría que te dieran si tú estuvieras en la situación de ellos, y es hacerlo, aún cuando ellos no puedan devolvértelo. De hecho, ¡es hacerlo, especialmente si ellos no pueden devolvértelo! El amor cristiano es respeto por otros. Es misericordia. Es caridad.

El modelo de nuestro amor no es otro que Jesús mismo. Es la práctica de Jesús lo que nos enseña qué es el amor. Amar es demostrar cuidados y afectos con nuestros hechos, con nuestras acciones. Aquí la palabra y el sentimiento toman un segundo puesto ante la acción. Amar es un verbo. Y por lo tanto, se ama verdaderamente cuando demostramos el amor. Sólo se ama cuando hacemos algo en bien de las personas amadas

#### EVANGELIO

“Un mandamiento nuevo os doy: Que os améis unos a otros; como yo os he amado, que también os améis unos a otros. En esto conocerán todos que sois mis discípulos, si tuviereis amor los unos con los otros.”

**Juan 13:34-3**

**CANCIÓN: *Es por ti*** (Juanes)

*Cada vez que me levanto y veo que a mi lado estás  
Me siento renovado  
Y me siento aniquilado  
Aniquilado si no estás  
Tu controlas toda mi verdad y todo lo que está de más  
Tus ojos me llevan lentamente al sol  
Y tu boca me habla del amor y el corazón  
Tu piel tiene el color de un rojo atardecer*

*Y es por ti...  
Que late mi corazón  
Y es por ti...  
Que brillan mis ojos hoy  
Y es por ti...  
Que he vuelto a hablar de amor  
Y es por ti...  
Que calma mi dolor*

*Y cada vez que yo te busco  
Y no te puedo aún hallar  
Me siento un vagabundo  
Perdido por el mundo  
Desordenado si no estás  
Como mueves tú mi felicidad  
Y todo lo que está de más  
Tus ojos me llevan lentamente al sol  
Y tu boca me habla del amor y el corazón  
Tu piel tiene el color de un rojo atardecer*

*Y es por ti...  
Que late mi corazón  
Y es por ti...  
Que he vuelto a hablar de amor  
Y es por ti...  
Que brillan mis ojos hoy  
Y es por ti...  
Que calma mi dolor*



## ANEXO 33

1. Guión de trabajo de la película: Los últimos días del Edén
2. Las tres erres
3. Hábitos de compra y gestión de RSU
4. Oración

### **MATERIALES DE APOYO:**

- Vídeo sobre la gestión de RSU (Ayuntamiento)
- Película: Una tipo genial (Local Hero) (1983, dirigida por el director Bill Forsyth)

Guión de trabajo: Los últimos días del Edén

### Ficha técnica

Título original: Medicine Man
Director: John McTiernan
Productor: Donna Dubrow, Andrew G. Vajna
Género: Aventuras
Año: 1992
Origen: EE.UU.
Duración: 100 minutos
Rating: + 13 años
Intérpretes: Sean Connery, Lorraine Bracco

### Argumento

Robert Campbell es un investigador que trabaja en la selva amazónica, con una tribu e intentando hallar una medicina que cure el cáncer. Trabaja para una empresa farmacéutica la cual envía a una investigadora, la Dra. Crane, para ayudarle. Campbell no quería que la persona enviada fuera mujer. Y en esta relación un tanto chispeante, el tiempo para hallar la medicina se acorta. La empresa maderera y la construcción de la carretera de la selva hacen que los científicos tengan que abandonar sus investigaciones. Y con ellos, el fin de la esperanza.

## Cuestionario

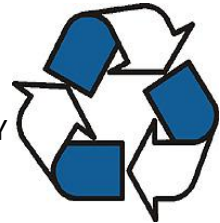
1. ¿Cómo defines el Edén? ¿Por qué la película tiene este título? Describe los rasgos de personalidad que tienen los protagonistas: el Dr. Campbell y la Dra. Crane. ¿Existe algún tipo de discriminación o de prejuicios basados en el género al principio de la película? Explícalo con ejemplos.
2. Si tuvieras que describir a una persona científica, ¿qué perfil tendría para ti? ¿A cuál de los dos protagonistas se aproximaría más? ¿Por qué?
3. ¿Cómo describirías el paisaje que aprecia por primera vez desde la copa de los árboles la Dra. Crane? ¿Qué sentimientos despierta en ti? ¿A quién pertenece lo que se ve?
4. “Es lo que tiene este sistema: no se puede acabar con él salvo arrasándolo” Así habla Campbell para describir la riqueza de la selva amazónica y la fuerza de la vida. ¿Estás de acuerdo? Justifica la respuesta.
5. ¿Qué peligros puede tener el hombre blanco sobre las tribus indígenas? ¿Conoces situaciones en la Historia en la que se haya producido algún hecho de ese tipo?
6. ¿Qué es un hechicero? ¿De dónde ha sacado su sabiduría? ¿Qué une al hechicero con el Dr. Campbell?
7. “El último estante del gran supermercado farmacológico” ¿Qué quiere decir el Dr. Campbell con esta frase? ¿Consiguen descubrir el antídoto para el cáncer? ¿Por qué?
8. ¿Qué sentimientos te ha despertado la película?



## ANEXO 34

### LAS 3 R

LA LEY DE LAS TRES ERRES (REDUCIR, RECICLAR Y REUTILIZAR)



La denominada **Ley de las 3R**, propuesta que popularizó la Asociación ecologista Greenpeace, propugna la reducción, la reutilización y el reciclaje de los productos que consumimos.

**Reducir:** Hay que procurar reducir el consumo de productos que consumimos. Muchas veces adquirimos cosas que no son necesarias sólo por el afán de comprar. No pensamos que para su creación se precisan materias primas que no podemos derrochar como el petróleo o el agua. También hay que tener en cuenta la enorme cantidad de basura que se genera por el exceso de envoltorios en muchas cosas de las que compramos. Así pues, reduce...

La cantidad de productos de usar y tirar, como papel de cocina o pañuelos de papel.

- El uso del papel de aluminio, en su lugar puedes utilizar fiambreras.
- La cantidad de bolsas de plástico para la compra, recupera el gusto por los cestos.
- El consumo de energía, utiliza el transporte público, apaga las luces cuando no las necesites...
- El consumo de agua, dúchate en lugar de bañarte, vigila que los grifos no pierdan...



**Reutilizar:** Se trata de reutilizar el mayor número posible de objetos con el fin de producir menos basura y gastar la menor cantidad posible de recursos en fabricar otros nuevos. Puedes reutilizar...

- El papel: Las hojas escritas sólo por una cara pueden servir para notas o para dibujar: el papel de regalo puede ser utilizado una segunda vez...
- Los juguetes: Los que tus hijos ya no utilizan no los tires; hazlos llegar a asociaciones benéficas para que los entreguen a otros niños que los necesiten.
- El vidrio: Intenta comprar líquidos en botellas de vidrio retornable.

**Reciclar:** Consiste en fabricar nuevos productos utilizando materiales obtenidos de otros viejos. Si no es posible reducir el consumo de algo ni reutilizarlo intenta que al menos sea reciclable.

- El papel: En casa separa los periódicos y revistas, cajas de cartón... y deposítalo en los contenedores para su reciclaje.
- El vidrio: Haz lo mismo que con el papel con cualquier envase de vidrio. Los potitos infantiles o los tarros de mermelada también son reciclables.
- Los envases de plástico, latas y envases tipo brick: Bricks de leche, latas de refrescos, botellas de agua... también pueden ser reciclados depositándolos en los contenedores para tal efecto.



## ANEXO 35

### HÁBITOS DE COMPRA Y GESTIÓN DE LOS RSU

Los Residuos sólidos urbanos (RSU) actualmente en nuestras ciudades presentan una problemática de reflexión y actuación de las administraciones tanto locales como regionales.

Los hábitos de consumo, a la hora de adquirir productos a diario, y no contemplar las consecuencias negativas en el entorno de esas decisiones, provocan, en multitud de ocasiones, una generación excesiva de basuras. A esto añadimos la conservación y cuidado de espacios comunes como jardines, animales y a nivel doméstico mascotas y plantas.

Pensar antes de comprar sería un primer paso en nuestra actuación como consumidores participativos en el cuidado y mejora de la sociedad actual. Y pensar antes de tirar el segundo, hay muchas opciones como reutilizar, retornar, recoger selectivamente, etc....

A continuación trabajamos una ficha en la que analizamos las diferentes opciones que existen en el mercado de un producto que elijáis. Todos tiene más de una forma de venta: botella de vidrio, de plástico, a granel, en plástico, en papel, en cartón....

Cada uno de ellos tienen ventajas e inconvenientes medioambientales, esta reflexión ayudará a tomar, en las futuras compras, la decisión más acertada.

**PRODUCTOS ELEGIDOS:**

---

<b>TIPO DE ENVASE</b>	<b>MATERIALES USADOS</b>	<b>VENTAJAS DEL ENVASE</b>	<b>INCONVENIENTES DEL ENVASE</b>	<b>REUTILIZACIÓN</b>	<b>LUGAR DE RECOGIDA</b>



## ANEXO 36

### ORACIÓN FINAL

#### INTRODUCCIÓN

*(Música de fondo: sonidos de la naturaleza, agua, pájaros...)*

*(En el suelo el decálogo elaborado)*

Es preciso que amemos la naturaleza, ved en ella la mano generosa de Dios que la pone a nuestro alcance. Tened aprecio por las cosas bellas, es agradable ver a jóvenes disfrutando de los bosques, de los colores de las diferentes estaciones.

Los árboles se plantan por su belleza, por su servicio que prestan al hombre. Se plantan para el disfrute de los demás. En el futuro otros gozarán de la belleza y los frutos de los árboles que plantamos ahora. Nosotros aprovechamos los que plantaron nuestros antepasados.

Jesús habla de los árboles, de la viña, la higuera, la mostaza. Dice que los árboles se conocen por sus frutos, lo mismo que pasa con el hombre. Jesús se quejó de la higuera que no daba fruto. Nosotros debemos ser como los árboles, que seamos para el disfrute de los demás; debemos dar buenos frutos para que nuestras obras agraden al Padre Creador.

Asfalto, bosques de ladrillo y cemento, ruido, escaparates luminosos, carteles publicitarios, gente caminando con prisa y que nos obliga a estar atentos para no chocarnos... Esto es la ciudad y éste es el ambiente en que nos movemos cada día. Hemos olvidado lo que significa mirar, admirarse, contemplar con paz y tranquilidad las maravillas que la naturaleza nos ofrece. ¡Si queremos aprender a orar, lo primero es aprender a ser *conscientes*, a abrir de par en par los sentidos, a tomar conciencia de nuestro propio cuerpo, del aire fresco que nos da en la cara, de los árboles y de las nubes blancas... y de todo lo que sentimos ante la belleza de la naturaleza. Lo segundo es aprender a *callar*, a guardar silencio. Desde el silencio se puede llegar a *la contemplación y a la alabanza*.

Como dijo Juan Pablo II: *“Dios confió al hombre la naturaleza que había creado. Poner todo lo creado al servicio del hombre, eso es dar gloria a Dios. El hombre debe pues esforzarse por respetar y cuidar la naturaleza. Se han realizado muchos progresos en el campo de la ecología, pero todavía queda mucho por hacer para enseñar a los hombres a respetar, preservar y mejorar la naturaleza.”*

### LECTURA BÍBLICA (Col 1, 15 – 17)

Este es imagen de Dios invisible, nacido antes de toda criatura, pues por medio de Él se creó el universo celeste y terrestre. Él es modelo y fin del universo creado, Él es antes que todo y el universo tiene en Él su consistencia”

PALABRA DE DIOS

### REFLEXIÓN PERSONAL

PETICIONES (cada uno pedirá lo que quiera)

### ORACIÓN

La naturaleza es un don. Un regalo inmenso que Dios-Padre ha hecho al hombre, por eso la alabanza irá unida a la gratitud. Con Francisco de Asís, el gran místico de la naturaleza decimos:



**Canto de las criaturas** (a dos coros)

Omnipotente, Altísimo, Bondadoso Señor, tuyas son la alabanza, la gloria y el honor; tan sólo tú eres digno de toda bendición y nunca es digno el hombre de hacer de ti mención.

- Loado seas por toda criatura, mi Señor, y en especial loado por el hermano SOL, que alumbra, y abre el día, y es bello en su esplendor, y lleva por los cielos noticias su autor.
- Y por la hermana LUNA, de blanca luz menor, y las ESTRELLAS claras que tu poder creó, tan limpias, tan hermosas, tan vivas como son, y brillan en los cielos: ¡loado mi Señor!
- Y por la hermana AGUA, preciosa en su candor, que es útil, casta, humilde: ¡loado mi Señor! Por el hermano FUEGO que alumbra al irse el sol y es fuerte, hermoso, alegre: ¡loado mi Señor!
- Y por la hermana TIERRA que es toda bendición, la hermana madre tierra que da en toda ocasión las HIERBAS y los FRUTOS y FLORES de color y nos sustenta y rige: ¡loado mi Señor!
- Y por los que perdonan y aguantan por tu AMOR los males corporales y la tribulación: ¡felices los que sufren en paz con el dolor porque les llega el tiempo de la consolación!

## ***Padrenuestro Ecológico***

### **Padre nuestro, que estás en los cielos**

También vives en el aire, en el suelo, en los bosques y océanos.

### **Santificado sea tu nombre**

en el cuidado que hagamos de tu creación.

### **Venga a nosotros tu Reino**

a todo aquello que veas con buenos ojos.

### **Hágase tu voluntad así en la tierra como en el cielo**

tu voluntad de crear y también de preservar.

### **El pan nuestro de cada día dánoslo hoy**

para que todos pueda tener lo suficiente para vivir la vida en plenitud.

### **Y perdónanos nuestras deudas**

nuestra ambición, nuestra explotación, nuestra falta de cuidado por otras especies y por las futuras generaciones.

### **Como nosotros perdonamos a nuestros deudores,**

reconciliándonos con la justicia y la paz.

### **Y no nos dejes caer en tentación**

la tentación de convertir el dominio en explotación

### **Mas líbranos del mal**

el mal de destruir el regalo de tu creación.

Porque tuyo es el reino tuyo, Señor, no nuestro.

El poder y la gloria en la cruz y en la resurrección.

Por todos los siglos tú eras en el principio y serás hasta el fin. **Amén**

GLORIAL AL PADRE...

SAN FRANCISCO COLL...



## ANEXO 37

### EL EMIGRANTE (Celtas cortos)

Esta es la vida del  
emigrante  
del vagabundo del sueño  
errante.

Coge tu vida en tu pañuelo  
con tu pobreza tira  
pa' lante.

Si encuentras un destino  
si encuentras el camino  
tendrás que irte a ese  
lugar  
el polvo del camino  
cubre tu rostro amigo  
con tu miseria a ese lugar.

Un dios maldijo la vida del  
emigrante  
serás mal visto  
por la gente en todas  
partes  
serás odiado por racistas  
maleantes.  
y la justicia te maltrata  
sin piedad.  
Todos hermanos. Todos  
farsantes  
hacen mentiras con las  
verdades  
buscas trabajo y tienes  
hambre  
pero no hay sitio pal  
emigrante.

Si encuentras un destino  
si encuentras el camino  
tendrás que irte a ese  
lugar  
el polvo del camino  
cubre tu rostro amigo  
con tu miseria a ese lugar.

Un dios maldijo la vida del  
emigrante  
serás mal visto  
por la gente en todas  
partes  
serás odiado por racistas  
maleantes.

Y la justicia te maltrata  
sin piedad.  
La tierra de occidente,  
ya no tiene vergüenza,  
arrasa nuestra tierra, nos  
roba la riqueza  
¡Qué bien se come de  
restaurante!  
¡Cuánta miseria pal  
emigrante!  
¡Qué bien se come de  
restaurante!  
¡Cuánta miseria pal  
emigrante!



Nuestros hijos se  
mueren.  
Estómago vacío. Tú lo  
ves por la tele  
después de haber  
comido.  
Nuestros hijos se  
mueren.  
Estómago vacío. Tú lo  
ves por la tele  
después de haber  
comido.  
¡Qué bien se come de  
restaurante!  
¡cuánta miseria pal  
emigrante!  
¡qué bien se come de  
restaurante!  
¡cuánta miseria pal  
emigrante

Un dios maldijo la  
vida del emigrante  
serás mal visto por la  
gente en todas partes  
serás odiado por  
racistas maleantes.  
Y la justicia te  
maltrata sin piedad.  
Somos distintos,  
somos iguales.  
Pero en la calle nadie  
lo sabe.  
Pan para todos.  
Tenemos hambre.  
Pero los ricos no lo  
comparten.

Somos distintos  
somos iguales

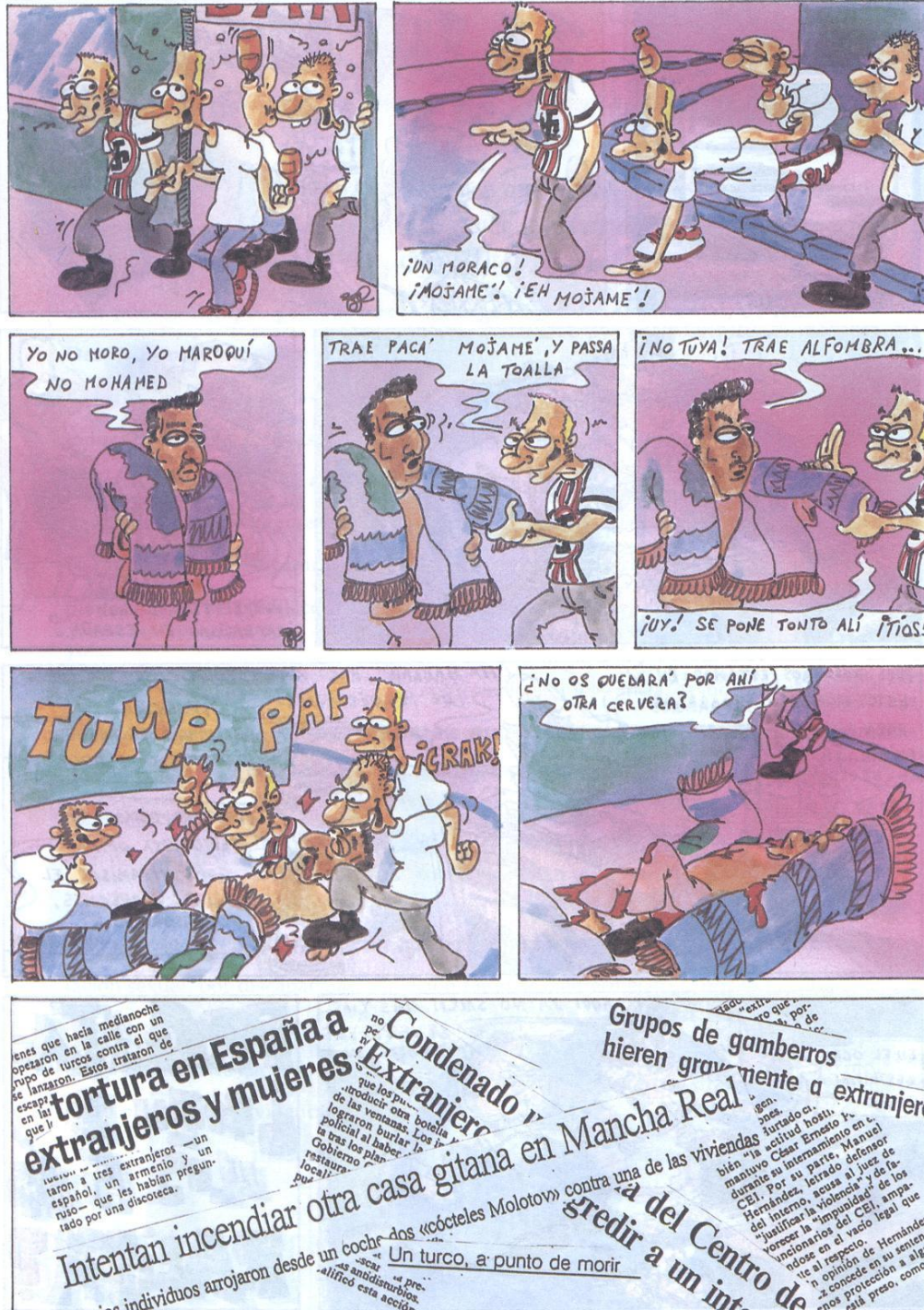


ANEXO 38

(NO HAY COLOR, MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA)























COMO ASESOR DE IMAGEN TUYO, TE FELICITO POR TUS DECLARACIONES. Y AHORA AL MINISTERIO

... SEGUN TODO ESTO, LA MEJOR FORMA DE OBTENER MAYOR NUMERO DE VOTOS ES .....

... AUNQUE TENIENDO EN CUENTA EL PROBLEMA SOCIAL QUE SUPONE, DEBERIAMOS .... PERO .... Y LA PRESION EJERCIDA POR GRUPOS COMO .....

BUENOS DIAS; EN ESTA CARPETA TRAIGO EL PROYECTO DE MODIFICACION DE LA LEY DE ESTRANJERIA, SEGUN ENCUESTAS REALIZADAS .....

... Y ¿POR QUE' NO ADMITIRLO: NO ENTRA EN NUESTRAS INTENCIONES PROVOCAR A LA C.O.E. NI A LA O.E. NI A LA P.U.R.¡ CONCEDIENDO MA'S VISADOS DE LOS QUE ELLOS QUIERAN ..... SOLUCIONES COMO HACER LA VISTA GORDA... MANDAR PEQUEÑAS AYUDAS PERO RENTABLES PARA NOSOTROS A LA LARGA .... Y SOBRE TODO, CONSEGUIR MA'S VOTOS ...



Rescatan a cuatro africanos en aguas de Algeciras. J. ... de origen ... de lanchas ... de los Esp ...

Cuatro naufragos de origen africano fueron rescatados en las aguas de Gibraltar por la Guardia Civil.

«La actual Ley de Extranjería nos convierte en los porteros de Europa»

Asociación Pro Derechos Humanos de España solicita a Interior de revisar a extranjeros

El informe sobre 1989 pide una nueva ley

23.435 inmigrantes ilegales solicitaron regularizar su situación

Descubiertos en Canarias un grupo de inmigrantes que habían accedido al país por vía aérea

Rescatados 10 inmigrantes que se encontraban en un bote en el mar

El informe sobre 1989 pide una nueva ley

Asociación Pro Derechos Humanos de España solicita a Interior de revisar a extranjeros

El informe sobre 1989 pide una nueva ley

23.435 inmigrantes ilegales solicitaron regularizar su situación

Descubiertos en Canarias un grupo de inmigrantes que habían accedido al país por vía aérea

Rescatados 10 inmigrantes que se encontraban en un bote en el mar





**andalismo rac...**  
 LAMENTABLES sucesos del pueblo jiennense de Mancha Real, en el que durante el fin de semana fueron saqueadas y destronzadas las viviendas de seis familias gitanas como represalia por la muerte de un vecino, muestran hasta qué punto el resurgimiento...

**La aparición del grupo payo "de defensas"**  
 alarma al Ayuntamiento y a la Policía

Madrid, José Antonio Gimbernat, presidente de la Asociación Pro Derechos Humanos de España (APDHE)...

La asociación antigitana de vecinal será un grupo...

GUILLEBONA MORATA  
 Para los líderes raciales de la Asociación Unificación, el país debería desaparecer, al ser maltratado, después de la de modificaciones por su acordados por el "de Bajas, "será a ser "que la "ter...

**En España se practican torturas, malos tratos, hay xenofobia y brotes de racismo**

449 "indeseables"  
 En cuanto a las cifras de extranjeros españoles, se han quintuplicado de 925 en 1983 se ha pasado a 4.739 en 1989. El informe analiza el despique que el propio Ministerio del Interior realiza respecto a las causas de expulsión que la APDHE evalúa "eran amenazas". De los

mendaciones que incluye 17 recomendaciones que incluye...





## ANEXO 39

### TESTIMONIOS

#### **TESTIMONIO 1** DE LA COMUNIDAD AL SUBURBIO

Lourdes y Javier son un matrimonio que un día, hace ahora diez años, se decidieron a cambiar un piso grande y lujoso por uno pequeño y un poco destartalado, una vida cómoda por la locura de poner toda la vida a disposición de los otros.

Ahora viven con su hijo en Villaverde, un suburbio de Madrid, en un piso abierto al barrio y de manera especial a la juventud con problemas. La idea les surgió al entrar en contacto con una comunidad comprometida en la atención de jóvenes con dificultades especiales. La opción de venirse a vivir al barrio no fue fácil, pero las necesidades que allí habían visto las interpretaron como una llamada dirigida a ellos mismos. .

Ha sido una experiencia dura, en contacto con chavales muy conflictivos, poniendo a disposición de los demás la casa, la vida, la economía. Lo que ha supuesto para ellos lo dice Lourdes de esta manera:

"Al principio vienes y parece que eres tú quien lo da todo. Pero a mí esta experiencia me ha moldeado. A fuerza de años, de experiencia y de gente que me quiere he descubierto que la persona está por encima de todo, que paso de juzgar a nadie, sino que vivo la sorpresa de descubrir a cada uno, sea quien sea. Sobre todo he aprendido a dejarme modelar. Mi momento ahora misma es de gozo, de paz, de que esto no es mío y no tengo yo que llevarlo todo, que yo llevo a lo que llevo y las cosas van adelante.

Sobre todo esta experiencia, estas personas me han enseñado lo que es amar. Yo estoy aquí claramente desde una opción por Jesús. Y estoy aquí porque intuyo que aquí está la forma de aprender a amar. No es que me guste el barrio, ni cómo son las casas, ni me gusta la pobreza. A mí, claro que me gusta un chalet en Somosaguas, rodeado de césped y de espacio, pero mientras eso no sea posible para todos yo no lo quiero. Mi vida está aquí y me planteo estar aquí ya toda mi vida, porque esta gente me desinstala y me da la referencia de lo que es amar."

**TESTIMONIO 2:** RAUL FOLLEREAU, A LOS PEQUEÑOS BURGUESES

Raúl Follereau, el hombre que se encontró con los leprosos y se comprometió de por vida con ellos, gritaba así a la juventud:

*"Cuando queráis comer no digáis: 'Tengo hambre', sin pensad en los cuatrocientos millones de chicos y chicas que hoy no han de comer nada, pues l a mitad de l a juventud del mundo padece hambre.*

*Cuando tengáis un resfriado, no digáis: 'Dios mío, qué mal estoy', sino pensad en todos los que sufren, en los ochocientos millones de seres humanos que jamás han visto un médico. y especialmente en los quince millones de leprosos que están malditos para el mundo...*

Un día, mientras me encontraba en Asia, me llamaron para ver a una leprosa . que yacía moribunda. Era joven -veintidós años- y de estatura superior a la media.

La contemplé impotente, dejando que su atormentada vida se le escapara en pequeñas convulsiones. Cuando murió, me entró el horrible deseo de pesarla. Cogí en mis brazos aquel manojó de huesos todavía calientes y lo puse en la báscula. La leprosa de veintidós años pesaba veinte kilos. Entonces supe de qué había muerto.

Como yo estaba indignado y sublevado por ello., me dijeron: 'Así ha sido desde el comienzo del mundo. Usted no lo va a cambiar. Es imposible'. ¿Imposible? Lo único imposible es que vosotros, que yo, que nosotros sigamos comiendo, durmiendo y riendo, cuando sabemos que en la tierra hay mujeres de veintidós años que mueren porque pesan veinte kilos... ¿Va a seguir esto así? Tal es la pregunta a la cual habéis de responder vosotros".

Para muchos de nosotros serán un buen interrogante estas palabras tuyas: "Las personas felices, las personas terriblemente felices no hacen nada. No quieren reconocerlo. No quieren que se les corte la digestión.

Hacen lo que les han enseñado a hacer. No hacen lo que se les prohíbe. Por tanto, es evidente que el Dios bondadoso les debe el paraíso. Por lo demás, su puesto está asegurado; lo han pagado por anticipado.

Para ellos la religión es una póliza de seguros contra el fuego del infierno. Y cuando van a acostarse los 'pequeños burgueses de la eternidad' recuerdan la cómoda máxima de su infancia: 'Cada uno para sí y el Dios bondadoso para todos'."

### **TESTIMONIO 3: JESÚS, UN RENO PARA LOS POBRES Y MARGINADOS**

Jesús cambió de arriba abajo las normas sociales admitidas. Dijo que la vida en el Reino de Dios era lo contrario de los criterios y prioridades que la mayoría de la gente da por supuestos. Y así lo subrayó con sus obras.

Pasó mucho tiempo en compañía de los pobres y marginados. Haciendo esto, quebrantó de muchas maneras las normas sociales de su época. Indudablemente, consideraba que ayudar a los pobres era parte sustancial de su misión.

En la sociedad judía, como en la de hoy, había muchos ricos que empedernidamente desdeñaban a los pobres. Jesús tuvo palabras para tal actitud. Una de sus parábolas comienza así:

*"Había un hombre rico que se vestía de púrpura y de lino y banqueteaba espléndidamente cada día. Y un mendigo llamado Lázaro estaba echado en su portal, cubierto de llagas, y con ganas de saciarse de lo que tiraban de la mesa del rico, pero nadie se lo daba. Y hasta los perros se le acercaban a lamerle las llagas." (Lc 16,19-21)*

La indignación con que Jesús pronunció estas palabras se dirige a nosotros cuando adoptamos la misma actitud.

Como cristianos, no sólo tendríamos que dar dinero para las necesidades de los pobres, cosa, desde luego, importante. Tendríamos que dar nuestro tiempo, como hizo Jesús, para ayudar a los marginados de la sociedad. Y deberíamos emplearnos también en luchar contra las injusticias que producen personas sin amor o personas sin pan.

Según la parábola del buen Samaritano, en Lucas 10, mi prójimo puede ser alguien con quien no me llevo bien o contra el cual, por un motivo u otro, tengo ciertas prevenciones. En tal caso, tengo que aprender a salirme de mi camino para ocuparme de esa persona. El amor cristiano implica la voluntad de entender a los demás, dedicarles tiempo, escuchar sus necesidades y ocuparse de ellos de forma práctica.

El evangelio de Marcos nos narra un incidente acontecido al comienzo del ministerio de Jesús que es típico de su actitud con la gente:

*"Estando Jesús a la mesa en casa de Leví, de entre los muchos que lo seguían, un grupo de recaudadores y otra gente de mala fama, se sentaron con Jesús y sus discípulos." (Mc.2,15)*

Como se ve, Jesús se mezclaba con los elementos más despreciados de la sociedad judía. Se relacionó varias veces con ladrones, agitadores políticos y prostitutas. No es de extrañas que su conducta ofendiera a los fariseos. ¿Cómo reaccionaríamos nosotros si oyéramos que un popular líder cristiano había sido visto comiendo y bebiendo con prostitutas y terroristas?



## ANEXO 40

### ORACIÓN

#### **Ambientación:**

Al comenzar la oración estarán colocados recortes de periódico con noticias referentes a situaciones de marginalidad, o bien fotografías de "Fotopalabra" referidas a situaciones diversas de pobreza, marginación,... En medio de ellas se ha puesto este cartel: "Para Ti, sí cuentan, Señor". Mientras se oye la canción "Con vosotros está" (disco "Aquí en la tierra", de Manzano. Ed. Paulinas), pueden ir cogiendo una a una las fotografías y contemplándolas.

Si no se puede escuchar ni cantar, se puede leer entre todos.

A continuación, van recordando entre todos los lugares, personas... con las que se ha estado o de las que se ha hablado en estas semanas. A cada una o varias intervenciones todos responden cantando o recitando el estribillo de la canción anterior.

#### **CON VOSOTROS ESTÁ, Y NO LE CONOCÉIS**

#### **CON VOSOTROS ESTÁ, SU NOMBRE ES EL SEÑOR**

1. Su nombre es El Señor y pasa hambre,  
y clama por la boca del hambriento,  
y muchos que lo ven pasan de largo  
acaso por llegar temprano al templo.  
Su nombre es El Señor, y sed soporta  
y está en quien de justicia, va sediento  
y muchos que lo ven pasan de largo,  
a veces ocupados en sus rezos.

2. Su nombre es El Señor y está desnudo,  
la ausencia del amor hiela sus huesos,  
y muchos que lo ven pasan de largo,  
seguros y al calor de su dinero.  
Su nombre es El Señor, y enfermo vive,  
y su agonía es la del enfermo,  
y muchos que lo saben no hacen caso,  
tal vez no frecuentaba mucho el templo.
  
3. Su nombre es El Señor, y está en la cárcel,  
está en la soledad de cada preso,  
y nadie lo visita, y hasta dicen:  
"tal vez Ese no era de los nuestros".  
Su nombre es El Señor: el que sed tiene,  
quien pide por la boca del hambriento,  
está preso, está enfermo, está desnudo,  
pero El nos va a juzgar por todo eso.

### **ESCUCHAMOS LA PALABRA DE DIOS (Mt 25, 31 – 46)**

(Es preferible hacerla dialogada)

**JESÚS:** “Cuando el Hijo del Hombre venga con todo su esplendor y acompañado de todos sus ángeles, se sentará en su trono glorioso. Todas las naciones del mundo serán reunidas en su presencia, y él separará a unos de otros. como el pastor separa las ovejas de los machos cabríos, poniendo las ovejas a un lado y los machos cabríos al otro: Luego el rey' dirá a los unos:

**EL REY:** Venid, benditos de mi Padre; recibid en propiedad el reino que se os ha preparado desde el principio del mundo. Porque estuve hambriento, y vosotros me disteis de comer; estuve sediento. y me disteis de beber; llegué como un extraño, y me recibisteis en vuestra casa; me visteis desnudo, y me disteis ropa: estuve enfermo, y me visitasteis, estuve en la cárcel y fuisteis a verme

**JESÚS:** Entones los justos le preguntarán:

**TODOS:** Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento, y te dimos de comer y beber? ¿Cuándo llegaste como un extraño, y te recibimos en nuestra casa? ¿Cuándo te vimos desnudo y te dimos ropa? ¿Cuándo estuviste enfermo o en la cárcel, y fuimos a verte?

**JESÚS:** Y el rey les dirá:

**EL REY:** Os aseguro que todo lo que hayáis hecho en favor del más humilde de mis hermanos, a mí me lo habéis hecho.

**JESÚS:** A los otros, en cambio, les dirá:

**EL REY:** ¡Apartaos de mí, malditos, al fuego eterno preparado para el diablo y los suyos! Porque estuve hambriento, y no me disteis de comer; estuve sediento, y no me disteis de beber; llegué como un extraño, y no me recibisteis en vuestra casa; me visteis desnudo, y no me disteis ropa; estuve enfermo y en la cárcel, y no me visitasteis.

**JESÚS:** Ellos le contestaron:

**TODOS:** Señor, ¿cuándo te vimos hambriento, o sediento, o extraño o desnudo, o enfermo o en la cárcel y no te ofrecimos ayuda?

**JESÚS:** Y él les dirá:

**EL REY:** Os aseguro que cuanto dejasteis de hacer a favor de os más humildes, también a mí dejasteis de hacerlo.

**JESÚS:** de manera que éstos irán al castigo eterno, en cambio los justos irán a la vida eterna.

## INTERIORIZACIÓN

### HACEMOS NUESTRA ORACIÓN

- Agradecimiento a Dios por las personas que se dedican a los marginados
- Peticiones
- Ofrenda de nuestro compromiso personal y de grupo elaborados en las reuniones anteriores

### CONCLUSIÓN

Señor enséñanos a no amarnos a nosotros mismos,  
a no amar solamente a nuestros amigos,  
a no amar solamente a aquellos que nos aman.  
Enséñanos a pensar en los otros  
y a amar, sobre todo, a aquellos a quienes nadie ama.  
Concédenos la gracia de comprender  
que, mientras nosotros vivimos  
una vida demasiado feliz,  
hay millones de seres humanos  
que son también tus hijos y hermanos nuestros,  
que mueren de hambre  
sin haber merecido morir de hambre;  
que mueren de frío  
sin haber merecido morir de frío.  
Señor, ten piedad de todos los pobres del mundo  
Y no permitas Señor  
Que nosotros vivamos felices en solitario AMEN

GLORIAL AL PADRE...

*SAN FRANCISCO COLL*





